

294.308

อ234พ

พระราชนิพนธ์

พระราชทานเพลิงศพ

นายพก สุนทรวิภา

ณ เมรุวัดประยุรวงศาวาส

๑๒ ธันวาคม ๒๕๒๓

ปก: สร้อยและเสมาทองคำได้รับพระราชทาน จาก พระบาท
สมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ตั้งชื่อว่า พัก.

4 7538



อนุสรณ์

โองานพระราชทานเพลิงศพ

นายพัก สู้ครวก

ณ เมรุวัดประยุรวงศาวาส

๑๒ ธันวาคม ๒๕๓๓

เลขหมู่ 294.308
@234 น
เลขทะเบียน 017371



คลังหนังสือโรงพยาบาลพระธรรมวชิร ๕๘ ถนนพหลโยธินสาย ๑ เขตจตุจักร กรุงเทพฯ
กรุงเทพมหานคร กรมศิลปากร กรมการศาสนา ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา โทร. ๘๖๘๒๗๑๘, ๘๖๖๓๓๕๘

หน้าปก 11/10/57



เรื่อง ๒

ขอให้สมประสงค์ของมหาชน

มีพระ (เจ้า) ตามที่ขอมาดังนี้

"สุกรี" (เขียนตามคำบอกเล่า)

ว่า "Sugriwa") อัม/พมมมมมม

ขอให้สมประสงค์ของมหาชน

มีพระ (เจ้า) ตามที่ขอมาดังนี้

ว่า

มีพระ (เจ้า) ตามที่ขอมาดังนี้

๐๑๕ ๒๖ มย ๒๕๐๑

กรมการปกครอง
นายวิบูลย์ วัฒนวิเศษ

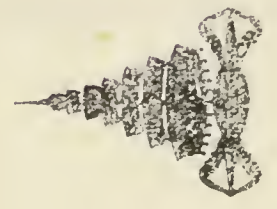
พท

๐๑๕ ๒๖ มย ๒๕๐๑

๐๑๕ ๒๖ มย ๒๕๐๑

๐๑๕ ๒๖ มย ๒๕๐๑

๐๑๕ ๒๖



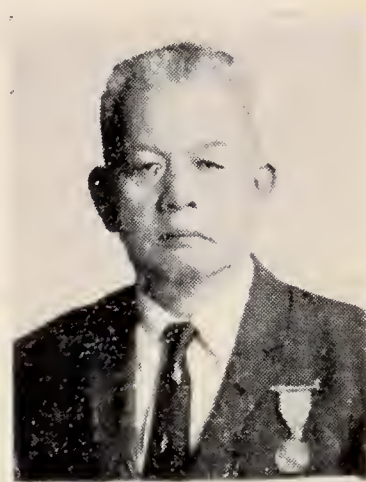
ข้าพเจ้ารับรองว่า

เป็นผู้ที่ได้รับพระราชทานเหรียญ

ชัยสงครามจริง

สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงกลาโหม



ข้าพเจ้ารับรองว่าเป็นรูปถ่ายของ

สิบตรี พัก สดุดาก

พนัก (Air C. 1515)

ผู้อำนวยการกองพยาน

พระมงกุฎเกล้า

คำปรารภ

ขอกราบคารวะทุกท่านที่ช่วยเหลือ ตั้งแต่คุณพัก สุครวณ ถึงแก่กรรม ด้วยการมารดน้ำศพ ฟังสวดพระอภิธรรม และมาร่วมในงานวันพระราชทานเพลิงศพ

ได้มอบหน้าที่ให้ เพลิน สุครวณ เป็นผู้จัดพิมพ์หนังสือชนบทเป็นธรรมเนียมการ ให้หาบทความเกี่ยวแก่ชนบท ตามที่เธอจะเห็นสมควร เธอได้จัดให้ตามประสงค์

พระธรรมเทศนาของท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ เจ้าอาวาสวัดประยุรวงศาวาส แสดงในกัณวันบรรจุศพ เป็นคติธรรมที่ทรงคุณค่ามาก เพลินจึงได้กราบเรียนขออนุญาตเพื่อจัดพิมพ์ ท่านก็อนุญาตด้วยความเต็มใจ

อีกบทความหนึ่งเรื่อง “ภัยของสัตว์ผู้เกิดมาแล้ว” จากนิทานธรรมสารก ซึ่งคุณจุรี นิลกำแหง ได้รวบรวม ก็เป็นคติสอนใจเตือนใจดียิ่งนัก

อนึ่ง พระธรรมเทศนาของท่านเจ้าคุณพระเทพรัตนดิลก รองเจ้าอาวาสวัดบุปผาราม แสดงวันบำเพ็ญกุศลปัญญาสมวาร เป็นประดุจกระจกเงาส่องให้เห็นชีวิตตั้งแต่ต้นจนอวสาน มคตินิพนธ์ให้เห็นผลของกรรม และปาฐกถาธรรมเรื่อง รากแก้วชีวิต เรื่องคติธรรมวันสงกรานต์ ที่ท่านได้บรรยายทางวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จะเป็นเรื่องที่น่าสนใจยิ่ง แก่ท่านผู้สนใจในธรรมมิใช่น้อย จึงได้ขอรวมพิมพ์ด้วย

(๖)

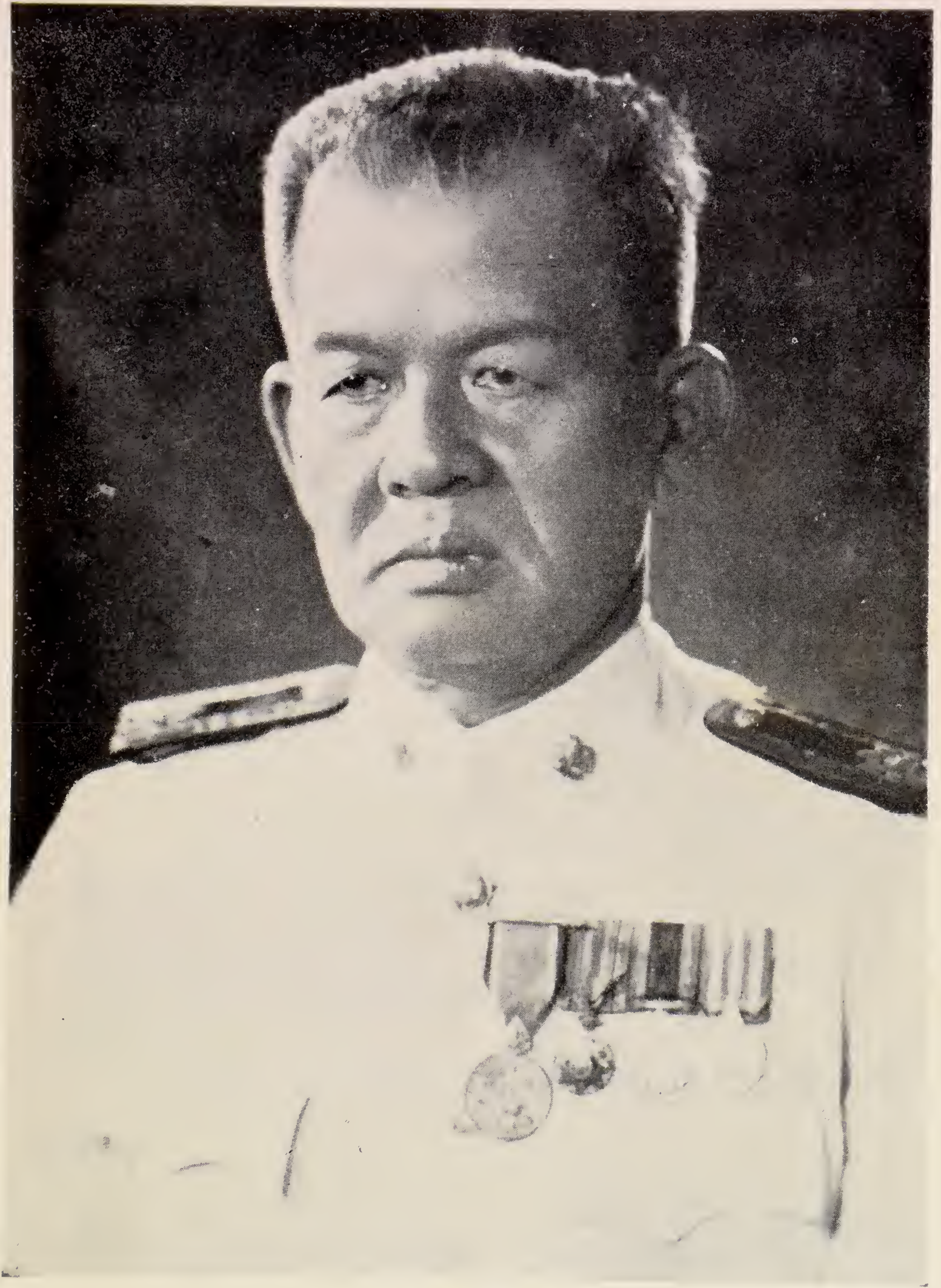
เรื่องอื่น ๆ ที่เพลินได้นำมาพิมพ์อีก มีบทความเรื่อง “สุขใจ” ของ
ท่านพระครูสุวรรณศีลสังวร วัดบุปผาราม และนิทาน “คำสั่งของพ่อ” ของ
พระเดชพระคุณพระธรรมโกศาจารย์ เจ้าคณะจังหวัดชลบุรี เรื่องในนิทาน
ได้ให้คิดว่า “สิ่งใดแม้จะยากแสนยาก ยังไม่เคยทำให้ลงมือทำ ยากก็จะ
เป็นง่าย” เป็นคติที่ทรงคุณค่ายิ่งนัก

ขอขอบพระคุณ ขอบคุณ ขอบใจ ท่านเจ้าของเรื่อง บทความ
พร้อมทั้งท่านที่ได้อำนวยเหลือทุก ๆ ท่าน ให้หนังสือเล่มนี้สำเร็จเป็นรูปเล่มจน

ขออุทิศความดีที่เกิดจากการพิมพ์หนังสือ เป็นบุญกุศลอำนวยสุข
สมบัติแด่ คุณพ่อก สุกรวก สามัญทรงคุณธรรมสดุดบูชา บิดาอันประเสริฐ
ของบุตรธิดา

หากมีความผิดพลาดใด ๆ ขอได้โปรดอภัยด้วย

ชุน สุกรวก



พัก สุครีวก

ชาตะ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๔๔๖

มตะ ๕ สิงหาคม ๒๕๒๓

ประวัติ



นายพัก สุครวัณ เกิดวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๔๖ ที่บ้าน
ท่านเจ้าพระยาพลเทพ (เฉลิม โกมารกุล ณ นคร) อำเภอนบพิตำ จังหวัด
นบพิตำ เป็นบุตร พระด็กดำบรรพประจง (เพิ่ม) นางด็กดำบรรพประจง
(ตลับ) บรรดาศักดิ์ของบิดา ตอนรับราชการสนองพระเดช พระคุณ
พระราชนัดตเป็น ขุนพำนัคนันจนิกร หลวงพำนัคนันจนิกร และพระพำนั
นันจนิกร และจะพระราชนัดตคนอื่นอีก แต่บวชเข้ารับพระราชนัดตไม่ได้
จึงพระราชนัดตเป็น พระด็กดำบรรพประจง มีพี่สาว ๑ คน คือ

นางจุลชีพพิชชาธร (กาญจนา) สมรสกับหลวงจุลชีพพิชชาธร (จุล
วัณณะคุปต์) มีบุตรธิดา รวม ๔ คน

บิดามารดาได้ย้ายจากบ้านเจ้าพระยาพลเทพ มาซอทดนและบ้านที่
หน้าวัดบุปผาราม นบพิตำ ได้รับพระราชนัดตนามว่า พัก จากพระบาท
สมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ร. ๖ พร้อมทั้งพระราชนัดตสร้อยและเสมา
ทองคำ เมื่อวันที่ ๒๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๕๔

มีอายุได้ ๑๓ ปี บิดาพระด็กดำบรรพประจง (เพิ่ม) ได้ถึงแก่กรรม
เมื่อวันที่ ๑๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๕๕

การศึกษาได้จบชั้นมัธยมศึกษา จากโรงเรียนบ้านสมเด็จพระยา
ชีวิตครอบครัว ได้สมรสกับนางสาวขุน เกิดบุตรธิดารวม ๗ คน คือ
ประไพ สมร พรต สุดา ลักขณา เพลิน และกาญจนา

(๘)

อุปสมบท เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๕ ณ พัทธสีมาวัดประยุรวงศาวาส ธนบุรี โดยมี สมเด็จพระพุฒาจารย์ (นวม พุทฺธสรมหาเถระ) วัดอนงคาราม เป็นพระอุปัชฌาย์ พระธรรมไตรโลกาจารย์ (อยู่ อุดฺตรกทฺโท) วัดประยุรวงศาวาส เป็นพระกรรมวาจาจารย์ พระธรรมปัทมญาณจารย์ (เชื้อ) วัดประยุรวงศาวาส เป็นพระอนุสาวนาจารย์ และจำพรรษาอยู่ทวณ

รับราชการ ทักษณารักษ์ กระทรวงการคลัง

ตำแหน่ง เสมียนเอก เงินเดือน ๕๐ บาท ๕ พ.ศ. ๒๔๖๕

ตำแหน่ง เสมียนเอก เงินเดือน ๗๕ บาท ๑ ม.ค. ๒๔๗๓

จัตวาอันดับ ๑๑ เงินเดือน ๑๐๐ บาท ๑ ก.ค. ๒๔๘๕ ไปราชการสงครามโลกครั้งที่ ๒ ได้รับพระราชทานยศ ดิบัตร ได้รับพระราชทานเหรียญชัยสมรภูมิ

๘	ม.ค.	๕๑	เหรียญจักรพรรดิมาลา
๕	พ.ค.	๕๑	เหรียญเงินบรมราชาภิเษก
๕	ธ.ค.	๕๑	ชั้น ๔ อันดับ ๒
๕	ธ.ค.	๕๑	เหรียญทองมงกุฎไทย
๔	ธ.ค.	๕๒	เบญจมาภรณ์มงกุฎไทย
๑	ม.ค.	๕๖	ชั้น ๔ อันดับ ๒ ๑๖๐ บาท
๑	ม.ค.	๕๗	ชั้น ๔ อันดับ ๒ ๑,๒๐๐ บาท

(๕)

มารดา นางด็กดำบรรพ์ประจง (ตลับ สุกเร็ว) ได้ถึงแก่กรรม
เมื่อ ๓ เมษายน ๒๔๕๓ อายุ ๘๕ ปี

๑ ต.ค. ๒๕๐๓ ออกจากราชการ รับบำนาญสูงอายุ สังกัดสำนัก
งานปลัดกระทรวง กระทรวงการคลัง รับบำนาญเดือนสุดท้าย ๑,๘๒๐ บาท

เมื่อออกจากราชการแล้ว ก็ใช้ชีวิตสุขสบายอยู่กับครอบครัว ถูก
หลาน จนถึง ๔ กรกฎาคม ๒๕๒๓ จึงเข้ารับการรักษายาบาลที่โรงพยาบาล
จุฬาฯ และถึงแก่กรรมเมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๒๓ เวลา ๒๓.๐๕ น.
ด้วยโรคมะเร็งในปอด ด้วยอาการอันสงบ รวมอายุได้ ๗๗ ปี

2 กันยายน 2523

ท่วยในงานพระราชทานเพลิงศพ คุณพ่อหัก สุกรวิถ ซึ่งจะมีในวันอังคารที่ 16
ธันวาคม 2523 ณ เมรุวัดประยูรวงศาวาสนั้น

เกล้ากระหม่อมขอประทานกราบทูลอาราธนาฝ่าพระบาท ใต้ทรงพระกรุณาเสด็จ
 ประทานพระบรมเทศนาศราทพรต เวลา 16.15 น.

และเวลา 17.00 น. ขอประทานพระกรุณาให้ทรงเป็นประธานทรงจุดไฟพระราชทานเพลิงศพด้วย

ทั้งนี้จะเป็นเกียรติแก่คุณพ่อและวงศ์ตระกูลเป็นอย่างยิ่ง ทั้งจะเพิ่มทุนบุญคุณมีค
ปราโมทย์ และเป็นการประทานพระกรุณาแก่ญาติฯ กระหม่อมทั้งปวง ในตระกูลสุดวิสาขอย่างหา
ที่ชมมิได้.

ความนิกรสุขแก่จะทรงพระกรุณาโปรด

เกศากระหม่อม

5. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

พลโท ฐิตวัณ
(นายเหลิน ฐิตวัณ)

San Francisco, Cal.

10 0.0.626 m

บุตรชายคุณพ่อหัก ชูกริวก

กรมธนารักษ์



(แบบ ก.)
สำนักพระราชวัง

๑๕ กันยายน ๒๕๖๓

พระราชทานเพลิงศพ นายพัก สุขวีก บ.บ. เจ้าการบ้านนา
สังกัดกระทรวงการคลัง ณ เมรุวัดประยุรวงศาวาส กรุงเทพมหานคร

วันอังคาร ที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๗.๐๐ น. พระราชทานเพลิง

วิชัย/พิมพ์/๑๖/๑๖/๑๖

| | |
|------|---|
| หน้า | พนักงานพระราชนิติ |
| | นำหมายเวียน เจ้าภาพศพ นายพัก สุขวีก
เพื่อทราบ
เครื่องพระราชทานเพลิง และเจ้าพนักงานผู้เชิญมา
เจ้าภาพไม่ขอเสียค่าใช้จ่ายอย่างใดทั้งสิ้น. |

ทั้งนี้ ให้เจ้าพนักงานตามหน้าที่และกำหนดไว้โดยระเบียบนี้ให้ทำ/พิมพ์/๑๖/๑๖/๑๖ ให้เจ้าพนักงานผู้รับสั่ง
โดย นายเจ้าการ

ผู้รับสั่ง

๑๖/๑๖/๑๖



ด้วยน้ำใจปรารถนาส่งให้เบ้าเสข
พระเดชพระคุณ ท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ เจ้าอาวาสวัดประยุรวงศาวาส



ท่านเจ้าคุณพระราชดิลก ท่านพระครูธีรานุรักษ์
ท่านเจ้าคุณพระเทพรัตนดิลก วัดนุญการาม



พระเดชพระคุณท่านเจ้าคุณพระเทพรัตนดิลก
วัดบวรนิเวศราชวรวิหาร



ท่านพระมหาประเสริฐ ท่านพระครูสาราณียคุณ
วัดประจวบคีรีขันธ์

ขอน้อมระลึกในพระเมตตาคุณ



ในการที่เจ้าพระคุณสมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ สมเด็จพระสังฆราช
สกลมหาสังฆปริณายก วัดราชบพิธ ได้ทรงพระเมตตาทรงรับอาราธนา
เสด็จทรงแสดงพระธรรมเทศนาและทรงเป็นประธานจุดเพลิง ในงานพระ
ราชทานเพลิงศพ นายพัก สุกรวก นับเป็นพระกรุณาล้นพ้น แก่นายพัก
สุกวร และแก่เหล่ากระหม่อมทั้งปวงในตระกูลสุกวร

เกล้ากระหม่อมทั้งปวงขอประทานพระอนุญาต น้อมกราบแทบพระ-
บาท พระเมตตาพระกรุณาคุณครั้งนี้ จะประทับจารึกอยู่ในดวงใจของเกล้า
กระหม่อมทั้งปวง ด้วยเทิดทูนพระเดชพระคุณตลอดกาลนิรันดร์.

ควรมิควรสุดแต่จะทรงพระกรุณาโปรด

เกล้ากระหม่อม

ภรรยา บุตร ธิดา

เสียดายคุณโยมพัก สุกรวก



แม่จะทราบด้วยว่า เรื่องของความตายเป็นเรื่องธรรมดา ที่ใคร ๆ ก็หนี
ไม่พ้น แต่ถึงกระนั้นเมื่อถึงคราวที่คนใดมีประโยชน์จากไป ก็อดเสียดายไม่
ได้ เปรียบเหมือนต้นไม้ผลัดกรวด รสดี มีสาขาร่มเงา เมื่อต้นไม้หนึ่งนั้นมอดต้อง
หักโค่นไป ใคร ๆ ก็เสียดายมันดี ฉะนั้นคนใดมีประโยชน์ เช่น คุณโยม
พัก สุกรวก ซึ่งต้องมาจากไปเสียเช่นนี้ ก็ย่อมมีผู้เสียดายเป็นธรรมดา

แต่ก็น่าภูมิใจอยู่ว่า แม้ท่านจะจากไปแล้ว ก็ยังมีทายาทผู้สืบทอด
ได้ปฏิบัติตนตั้งอยู่ในความดี ดำเนินตามปฏิปทาของบิดา คือได้รักษาชื่อเสียง
ความดีของวงศ์ตระกูลเอาไว้พร้อมทั้งส่งเสริมให้เจริญก้าวหน้าต่อไป

ท่านผู้หนึ่งได้กล่าวไว้ว่า “ความสุขของพ่อแม่ไม่มีอะไรจะสุขเท่ากับ
มีลูกดี”

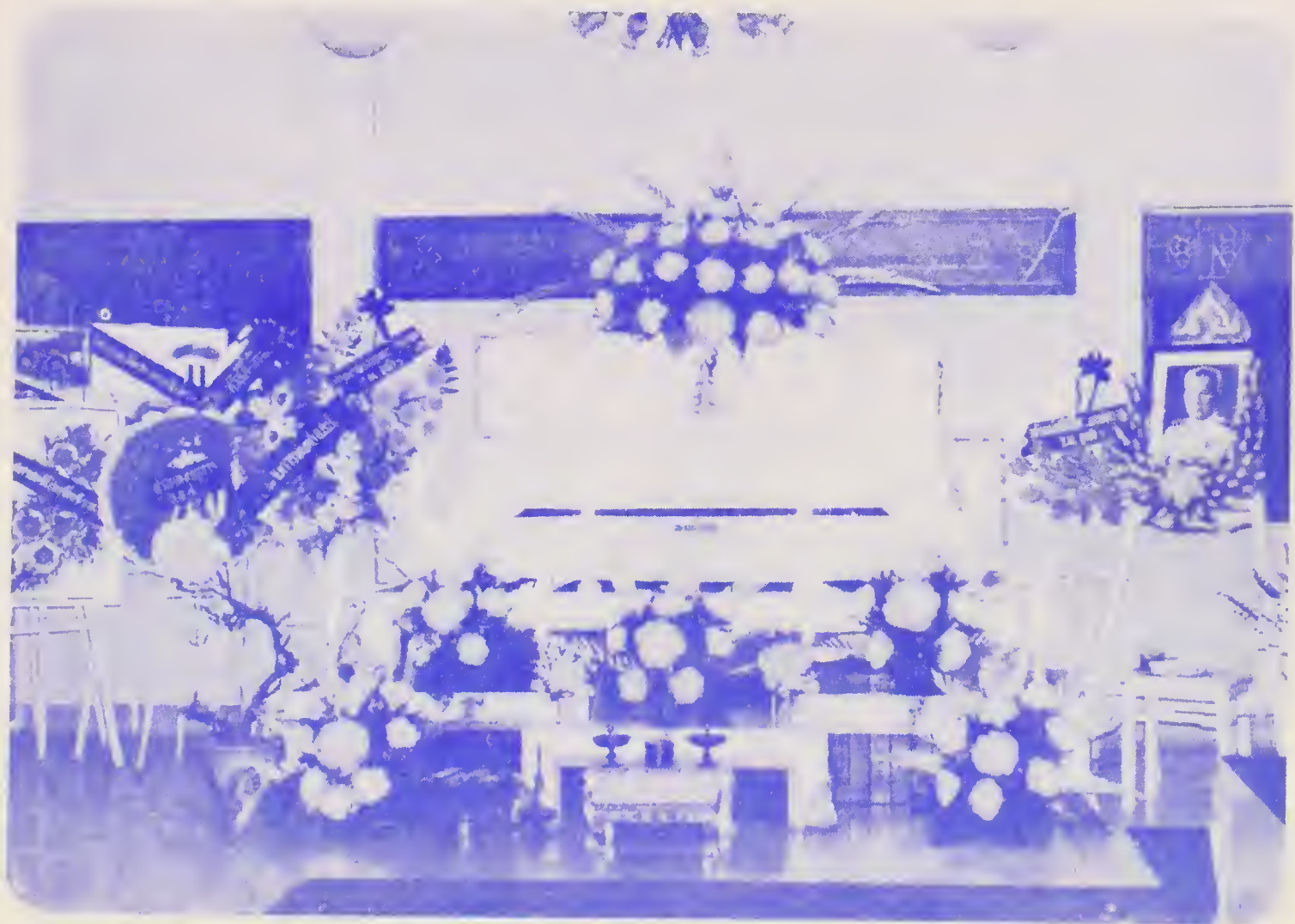
เนื่องจากคุณโยมพัก สุกรวก เป็นผู้เกิดมาดี ดังนั้นจึงเชื่อมั่นว่า
ท่านจักต้องสุสุดดีอย่างปราศจากสงสัย

เพราะท่านว่าคนทนมศีลธรรม ย่อมไปสู่สุคติเสมอ

พระเทพประสิทธิ์คุณ

วัดประยุรวงศาวาส

๕ ตุลาคม ๒๓



ศพคุณพ่อรัก ตั้งบำเพ็ญกุศล ศาลา ๖๐ ปี
๖ ส.ค. ๒๓ ณ วัดประยุรวงศาวาส



๑๑ หลาน หลาน

ระลึกถึง
คุณพ่อกับ สุนทรวิภา



เมื่อยังเป็นเด็ก ได้มาอยู่ร่วมอาจารย์ด้วยกัน คือท่านอดีตเจ้า
อาวาสวัดประยุรวงศาวาส พระธรรมไตรโลกาจารย์ (อยู่) ตอนนั้นยังเป็น
พระราชอาคันตุกะชั้นสามัญนามว่า พระปริยัติบัณฑิต ต่อมาท่านก็ได้เลื่อนเป็น
ชั้นราช ชั้นเทพ แลชั้นธรรม นามว่า พระธรรมไตรโลกาจารย์ แลได้ลาออก
จากสมณเพศ มาสู่เพศฆราวาส

อันคนเราเมื่อเกิดมาแล้ว ก็ต้องตายในอวสาน คุณพ่อกับ สุนทรวิภา นั้น
มารับถ้วนมรณะไปแล้ว เป็นเหตุให้บรรดาภริยา บุตรธิดา ญาติมิตรอาลัยถึง
อันคนเราที่เกิดมาในโลก จะต้องตายด้วยกันทั้งนั้นบางคนมรณะในปฐมวัย
บ้าง มัชฌิมวัยบ้าง แลปัจฉิมวัยบ้าง จะเป็นเด็กก็ตาม ผู้ใหญ่ก็ตาม ก็จะต้อง
ตายด้วยกันทุกคน โดยเหตุนี้พระสัมมาสัมพุทธเจ้าจึงได้ทรงตรัสสอนไม่ให้
ประมาทในวัยในชีวิต ให้รีบเร่งบำเพ็ญคุณงามความดี ทำบุญกุศล มีให้ท่าน
รักษาศีล แลเจริญภาวนาเป็นต้น

ในที่สุดนี้ ขออำนาจบุญกุศลที่เจ้าภาพอุทิศส่งไปให้ เพื่อเป็น
พลวบบัณฑิตให้ คุณพ่อกับ สุนทรวิภา จงไปสู่สุคติโลกสวรรค์ ด้วยเทอญ.

พระเชมสุตาจารย์

วัดประยุรวงศาวาส กรุงเทพมหานคร

นักถกคุณโยมพัก สุกรวก



คุณโยมพัก เป็นผู้ศรัทธา ใจบุญ ทำสิ่งที่เป็นประโยชน์ เมื่อถึงเวลาจากไปเช่นนั้น จึงมีคนคิดถึงมาก อย่างที่โบราณกล่าวว่า “อยู่มีคนรักจากไปมีคนคิดถึง” จึงนับว่าเป็นตัวอย่างให้ผู้อยู่ได้ทำตาม เมื่อนักถกท่านก็ทำความดีตามอย่างท่าน ทำบุญกุศลตั้งเจตนาอุทิศให้ถึงท่าน ความสุขความสบายจะพึงบังเกิดมชนแก่ท่านแม้จากไปแล้วก็ตาม

จึงเป็นอันหวังได้ว่า คุณโยมพัก ต้องไปสู่สุคติสัมปรายภาพ สมเจตนาปรารภของท่านเจ้าภาพทุกประการ

พระศรีวิสุทธิจิตติก

วัดประยุรวงศาวาส



พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ ๑๐ รูป มาดิกานังสุกุล



แท็กซี่หญิงอโร ทองใบใหญ่
"ฝ่ายการแพทย์ องค์การอุตสาหกรรมป่าไม้"



๖ ส.ก. ๒๓ คณะสงฆ์วัดประยุรวงศาวาส เป็นเจ้าภาพ
ท่านเจ้าคุณพระเทพสุตาจารย์ พระเถระอาวุโส



ท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ พร้อมด้วยพระเถระ ทั้งสวดพระอภิธรรม

กลอนไว้อาลัยแด่ คุณโยมพี่ ลุครีวก



พ่อแม่ให้กำเนิดผู้เกิดเกล้า พระคุณเท่าเมรุไกรอันใหญ่หลวง
หรือเปรียบด้วยจันทร์เพ็ญที่เด่นดวง ตณตันทรวงระรินแสนชนบาน

นับตั้งแต่มครรกับด้นันมา ใจมารดาร์กสนิทคิดสงสาร
จะย่นเดินนอนนั่งระงังการ รับอาหารแต่ละครั้งระวังระไว

เมื่อครรถันนเจริญงามตามเวลา ความเมตตาปรานีทวีใหญ่
ฝ่ายบิดานั่นเล่าเฝ้าเอาใจ ไม่ห่างไกลคอยช่วยอยู่ด้วยกัน

ชีวิตแม่นหนาเวลาคลอດ ถึงจะรอดเป็นมาแทบอาสัญ
ถ้าหากแม่จะตายวายชวัน ขอลูกขวัญได้คลอດรอดชีวา

ชีวิตแม่นแปลกเกล้าแลกลูก จิตพันผูกถ่ายเทเสน่หา
อาบนำให้ดมฉมูญธารา หลังไหลมาจากอกกกให้นอน

ถ้าเลือดยุงร้นไรมาไต่กัด แม่วีพัดไล่ไปฤทัยถอน
ให้ลูกหลับสนิทซิดกายกร จะจากจรเมียงชะม้ายสายตามอง

ในเวลาเย็นเช้ารับข้าวปลา ลูกผวาร้องแหวแม่ใจหมอง
ต้องละทิ้งทามข้าวเฝ้าประคอง ด้วยแขนสองป้องถวิลให้กินนม

ลูกเคราะห์ร้ายไข่มกลมุ่เทราะลูก เหมือนกับลูกภูผามาทับถม
ครันเมื่อลูกคอยสบายคลายอารมณ์ ทุกข์ระทมถูกยกจากอกไป

โตขึ้นหน่อยสอนให้ไต่พุดจา เรียกปู่ย่าตายายฝ่ายผู้ใหญ่
ลูกวิ่งเล่นไปมากก็อาลัย เกรงมภัยอันตรายระคายเคือง

(๑๘)

“ถ้า^๒ลูก^๒ผู้ชาย^๒หวัง^๒ได้^๒บวช^๒ หลับ^๒ตา^๒สวด^๒ภาวนา^๒เห็น^๒ผ้า^๒เหลือง^๒
ถ้า^๒แม่^๒เป็น^๒ธิดา^๒พารุง^๒เรื่อง^๒ ให้^๒ชาว^๒เมือง^๒ชม^๒ว่า^๒ยอด^๒นารี^๒”

หวัง^๒ให้^๒ลูก^๒เจริญ^๒นานกาล^๒ข้าง^๒หน้า^๒ มี^๒ศ^๒ฐาน^๒มี^๒รัก^๒สม^๒ศ^๒ก^๒ศ^๒ร^๒
คิด^๒ให้^๒ลูก^๒เรียน^๒วิชา^๒บรรดา^๒มี^๒ ความ^๒รู^๒ด้^๒วัน^๒หน้า^๒ไม่^๒อ^๒ว^๒ร^๒ณ^๒

แต่^๒การ^๒งาน^๒มาก^๒มาย^๒มิ^๒ใช่^๒เบา^๒ ที่จะ^๒เอา^๒เวลา^๒มา^๒พ^๒ร^๒า^๒สอน^๒
น^๒ก^๒ถึง^๒ลูก^๒คร^๒า^๒ไร^๒ใจ^๒เด^๒อ^๒คร^๒อน^๒ มอบ^๒การ^๒สอน^๒ให้^๒ครู^๒อยู่^๒โรง^๒เรียน^๒

เพ^๒า^๒จ^๒ด^๒จ^๒อ^๒สน^๒ใจ^๒การ^๒ไป^๒มา^๒ ท^๒ง^๒เงิน^๒ตรา^๒ส^๒น^๒เปล^๒อง^๒เคร^๒อง^๒ข^๒ด^๒เข^๒ยน^๒
เคร^๒อง^๒แต่ง^๒กาย^๒มี^๒ไ^๒ว^๒ไ^๒ได้^๒ห^๒ม^๒น^๒เว^๒ียน^๒ ให้^๒ลูก^๒เรียน^๒แต่^๒น^๒อย^๒ไม่^๒ด^๒อย^๒ใคร^๒

ความ^๒ลำ^๒เร^๒็จ^๒ของ^๒บุ^๒ตร^๒ค^๒อ^๒สุ^๒ด^๒สุ^๒ข^๒ คล^๒าย^๒ความ^๒ทุ^๒ก^๒ข^๒้^๒ห^๒ม^๒น^๒ห^๒ม^๒อง^๒ค^๒อ^๒ย^๒ผ^๒อง^๒ไ^๒ส^๒
ลูก^๒มี^๒บุญ^๒วา^๒สน^๒า^๒ก^๒้าว^๒หน้า^๒ไป^๒ ยัง^๒มี^๒ใจ^๒ส^๒อด^๒ส^๒อง^๒เพ^๒า^๒ม^๒อง^๒มา^๒

ถึง^๒ลูก^๒ได้^๒ย^๒ศ^๒ชน^๒ข^๒น^๒มน^๒ตร^๒ ไม่^๒เคย^๒มี^๒ความ^๒ค^๒ิด^๒ริ^๒ษ^๒ยา^๒
พล^๒อย^๒มี^๒ความ^๒ย^๒ิน^๒ด^๒เ^๒ส^๒น^๒ป^๒รี^๒ดา^๒ ภา^๒วน^๒า^๒ส^๒รร^๒เส^๒ริ^๒ญ^๒เจ^๒ริ^๒ญ^๒พ^๒ร^๒ ฯ

พระครูโสภณกิจจานุรักษ์ (เนียม)

วัดประยุรวงศาวาส

คำไว้อาลัย

จาก

พระครูสุวัฒนศีลสังวร วัดบุปผาราม



อาตมาไปฉันเพลที่บ้านบุตรชายของคุณโยมพัก ได้สนทนากันเรื่อง เจ้าคุณพระยานรรัตนราชมานิต พรรณนาคุณสมบัติของท่าน และคุณโยมพักมี โอกาสได้สนิทสนมถวายเป็นความเคารพ ในเจ้าประคุณสมเด็จพระพุฒาจารย์ (เจริญ ญาณวโร) วัดเทพศิรินทราวาสฟังดูก็รู้ว่า เป็นนักสนใจในธรรมะผู้ หนึ่ง ทราบว่าถ้าไปวัดเทพศิรินทร์ครั้งใด มักใช้เวลาได้ถามข้อข้องใจกับ อดีตเจ้าประคุณสมเด็จพระญาณฯ คุณโยมพัก มีจิตใจสุขุม ปฏิบัติตนถวายเป็น ความเคารพกับสมณะพราหมณ์ ครอบตามองคัมภีร์บุรณ คือเปิดประตูบ้านต้อนรับ สมณะพราหมณ์ ไม่ว่าวัดวาอารามใด ยินดีให้สมณะมาเสมอๆ ถ้าสมณะ ไม่มาคอยินดีไปถวายเป็นความเคารพเอง นับว่าเป็นผู้ดี ผักฝนมาดี เกิดมาดี มี ปุพเพกตบุญญา

ด ๑. อยู่ในประเทศที่ดี

ด ๒. เสพเสวนาไปมาหาสู่กับผู้ดี จึงพลันเด่นขึ้น

ด ๓. จงรักภักดีต่อบ้านเมือง เป็นยอดการตั้งตนดี

ต่อมาข่าวการสนบุญของคุณโยมพัก ทำให้อาตมาเสียใจและสลดใจ คิดถึงชีวิตการงานราชการ ผ่านมาดี ประกอบด้วยการวางตนกับผู้เกี่ยวข้อง ส่วนภายใน ได้รับยกย่องว่า เป็นสุภโหรบุคคล คือ คนที่เขาเลื่องง่าย และ

ตนเองก็ง่าย ไม่จุจิกจุจี้ เบาบายเบาใจ ของผู้เกี่ยวข้อง ไม่ทำความหนัก
 ใจให้ผู้อื่น วันจะสันลมปราณ ยังดำรงสติมั่นคงไม่พ่นเพื่อนเลอะเลือน เพราะ
 บุญกุศลนิมิตรที่เคยประกอบกรรมกระทำมา เข้าอุปถัมภ์ในน้ำใจ ได้กรรม
 นิมิตร คตินิมิตรที่ดี จึงดับลงไปประดุจเทียนไขที่หมดไฟ และเชื่อเพลิง
 วันรตนนำพระคุณเจ้าหลายวัดหลายรูป ต่างพูดกันว่า มีปกติเหมือนคนนอน
 หลับสนิท

ด้วยศีลคุณ ธรรมานุภาพ เป็นเหตุทอบรมสังสมมาดี ขอบุญกุศล
 เหตุอันชอบที่ทำมาจึงบันดาลบันดาลให้เป็นธรรมยาน วิถีทางนำดวงวิญญาณ
 อันบริสุทธิ์ของคุณโยมพัก จงไปสู่สุคติสูงยิ่งๆ ขึ้นไป ในสัมปรายภพเทอญ.



ท่านเจ้าคุณพระเทพสุตาจารย์ ประธานจุดธูปเทียน



ฝ่ายการแพทย์ องค์การอุตสาหกรรมป่าไม้ร่วมเป็นเจ้าภาพ



๓ ส.ค. ๒๓ วิทยาเขตบนิตรพิมุข เจ้าภาพ



ท่านอาจารย์สายใจ ดาลาด ผู้อำนวยการวิทยาเขตบนิตรพิมุข

ระลึกถึงพระคุณ



ในงานรับพระราชทานเพลิงศพ คุณพ่อก สามีสุดทระก ได้ให้ลูกเพลิน
จัดพิมพ์หนังสือขึ้น เพื่อเป็นบรรณาการแด่ท่านที่เคารพ ญาติและมิตรเพื่อ
เป็นอนุสรณ์ ระลึกถึงคุณงามความดีของสามีสุดทระก ที่อยู่รวมกันมาเป็น
เวลาอันนาน ถึง ๖๐ ปีเศษ เป็นสามีสุดทเคารพ เป็นคู่ทุกข์คู่สุข ยาม
ทุกข์เราก็กินอาหารร่วมกัน ยามสุขเราก็กินกุศลร่วมกัน ด้วยความสุข
เราอยู่รวมกันด้วยระยะเวลาอันยาวนาน เกิดบุตรและธิดาด้วยกัน ๗ คน
ไม่เคยจะทะเลาะกันเลย คุณพ่อกตามใจดิฉันไม่เคยขัดใจเลย หนุนน้อมน้ำใจ
ดิฉันทุกอย่างทุกประการ ดิฉันจะไปไหนไม่ว่าค่าคนดกคน ถ้ากลับมาถึง
บ้านไม่เห็นดิฉันเป็นต้องตามไปรับ ยามดิฉันป่วยไข้เป็นต้องอาทรดูแลรักษา
ให้กำลังน้ำใจ เมื่อดิฉันเจ็บป่วยอยู่โรงพยาบาลหลาย ๆ ครั้ง ก็ไปเฝ้าเยี่ยม
ดูแลรักษาพยาบาล พุดให้กำลังใจให้เห็นเจ็บไข้ที่เกิดขึ้นเป็นของธรรมดา
ที่จะเกิดขึ้นได้ หายได้ พุดให้กำลังใจทุกอย่าง ถ้าอยู่บ้านป่วยไข้เล็กน้อย
ก็จัดยารักษาเอาใจใส่ดูแลคอยเตือนให้รับประทานยา ยิ่งตอนคุณพ่อกปลด
เกษียณเราไม่ค่อยได้ไปไหน มีเวลาว่างเราก็กินอาหารอกันมากจน
ได้สร้างกุศลร่วมกัน เราบริจาคทรัพย์ร่วมกัน ตั้งทุนมูลนิธิไว้ทอดประยูร-
วงศ์สาวาส เป็นจำนวนเงิน หนึ่งหมื่นบาท เมื่อหลายปีมาแล้ว

เราได้ร่วมกันทอดกฐินทั่วชุมชนชาวนครนายก บริจาคทรัพย์ร่วมกัน
และมัลลิกหลาน ญาติมิตรร่วมกันทำบุญ ได้เงินเข้าวัดถึงสี่หมื่นเศษ เราได้
ร่วมกันชมวังตระไคร้ ได้ชมทิวทัศน์อันสวยงามสุขใจยิ่งนัก

(๒๒)

เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๒ เราได้ร่วมกันทอดกฐินกันนอกทวดเขยน นนทบุรี
พร้อมด้วยลูกหลานญาติและมิตร ได้เงินเข้าวัด เป็นจำนวนเงินถึง สองหมื่น
บาทเศษ พร้อมทั้งจัดหาชนะ เครื่องใช้ถวายไว้ทวดอกมากมาย เป็นกุศล
ที่เราได้ร่วมกันสร้างอย่างมีความสุข

ดิฉันไม่นึกมาก่อนเลยว่าคุณทักษ์แข็งแรงกว่าดิฉันมากมาย ด้วยใจ
ของดิฉันหมายจะฝากชีวิตไว้ หวังเดือนเศษ ก่อนที่คุณทักษ์จะไปโรงพยาบาล
ดิฉันยังปรักษาว่าชีวิตเรานั้นชรามากแล้ว หากดิฉันเป็นอะไรไป ขอยก
ทรัพย์สินสมบัติของดิฉันทั้งหมดให้คุณนะ พร้อมทั้งจัดการกับสรีระของดิฉัน
ด้วย ถ้าหากคุณเป็นอะไรไปจะลำบากนะ คุณทักษ์นิ่งไปประเดี๋ยว แล้วพูด
ขึ้นว่าของดิฉันยกให้เราแต่ผู้เดียวนะ

อนิจา ๒ เดือนเศษ คุณทักษ์มาทั้งดิฉันไปเสียแล้ว ด้วยความช่วยเหลือ
เหลือจนสุดความสามารถของนายแพทย์ และพยาบาล ที่โรงพยาบาลจุฬาฯ
ด้วยความมั่งคั่ง ไม่เคยเที่ยงชั่วโมงกว่ากสินชีวิต เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๒๓
เวลา ๒๓.๐๕ น.

ดิฉันได้นำศพมาตั้งบำเพ็ญกุศลที่วัดประยูรวงศาวาส สวดพระ-
อภิธรรม ๓ คืน แล้วทำบุญ ๓ วัน มีพระธรรมเทศนา ๑ กัณฑ์ แล้วก็ยก
เข้าบรรจุไว้ ทำบุญ ๕๐ วันให้ เมื่อวันที่ ๒๓ ก.ย. ๒๕๒๓ ตั้งใจทำบุญ
๑๐๐ วัน แล้วก็ขอรับพระราชทานเพลิงศพให้ ด้วยความระลึกถึงครั้งใด
ก็ทำบุญกุศลส่งไปให้

(๒๓)

ขออำนาจสิ่งผลบุญที่ได้ตั้งใจบำเพ็ญสั่งให้ ด้วยกุศลสัมมาปฏิบัติ
ปฏิบัติชอบ ด้วยดวงใจอันบริสุทธิ์ ด้วยมโนปณิธาน อันแรงกล้าที่จัดการ
ศพ ด้วยกำลังทรัพย์ที่บริจาค เพื่อการกุศล เพื่อบุญอันนำมาสั่งให้คุณพัก
หากดวงวิญญาณสถิตอยู่ ณ ที่ใด ขอให้ได้รับอำนาจสิ่งผลบุญที่ได้กระทำ
แล้ว ให้เสวยสุขยิ่ง ๆ ขึ้น ให้ถึงสวรรค์สมบัติ และนิพพานสมบัติ อัน
เป็นยอดปรารถนาด้วยเทอญ

ด้วยความอาลัยรัก

ชุน สุกรวก

๑ พ.ค. ๒๓

ระลึกถึง “น้ำพัก”



เมื่อตอนเด็ก ๆ อยู่ในบ้านใหญ่ก็เห็นคนที่ตัวโตที่สุดในบ้าน คือ “น้ำพัก” นอกจากนั้น น้ำพักยังพูดเสียงดัง ทำให้รู้สึกกลัว แต่น้ำพักก็ใจดีกับหลาน ๆ ทุกคน น้ำพักเป็นคนรูปร่างใหญ่โตแข็งแรง เวลาเดินไปไหนใคร ๆ ก็เกรงกลัว แต่มารยะหลัง ๆ ตอนแก่แล้ว น้ำพักป่วยต้องเข้าโรงพยาบาลทำการผ่าตัด หลังจากนั้นเวลาเดินไปไหน ๆ ก็ต้องถือไม้เท้าอยู่ประจำตัว แต่ก็ยังชอบเดินไปเที่ยวไกล ๆ คนเดียว พวกเด็ก ๆ เรียกกันว่า “คุณตา” เมื่อเดินผ่านบ้าน “ตา” ก็มักจะแวะมาคุยกับหลาน ๆ อยู่เสมอ ตามักจะชอบพูดหยอกล้อกับพวกเด็ก ๆ อย่างอารมณ์ดี และชอบแจกเงินให้เด็ก ๆ เป็นประจำแทบทุกครั้งที่แวะมาคุย เวลาเดินไปไหน ๆ ก็มักจะหนีบกระเป๋าอยู่ด้วย ไม่รู้ว่าในนั้นมีสมบัติอะไรบ้าง

ในช่วงสุดท้าย ในเดือนมิถุนา-กรกฎาคม ปีนั้นเอง ก็ได้ทราบว่า น้ำพักไม่มีใครสบายต้องเข้าโรงพยาบาลอีก เพราะปอดไม่ใคร่จะดี ระหว่างที่รอผลการตรวจของหมอ น้ำพักก็ขออนุญาตลากลับบ้านวันหนึ่ง จึงได้เข้าไปเยี่ยมในบ้านใหญ่ ยังเห็นน้ำพักแข็งแรงแจ่มใส ก็นึกว่าไม่เป็นอะไรมาก เผอิญในช่วงระยะนั้นมีพระมหาเหรียญชัย วัดพิชัยญาติฯ ท่านขอให้ช่วยร่วมงานกุศลหล่อพระประธาน ๕ องค์ เพื่อนำไปประดิษฐานยังวัดในภาคอีสาน ๕ วัด ที่ยังขาดพระประธาน เห็นน้ำพักป่วยก็เกรงใจไม่ใคร่กล้าจะชวนให้ร่วมทำบุญ แต่คิดว่าการร่วมทำบุญทำกุศลคงจะช่วยได้บ้าง จึงได้ชักชวนให้น้ำพักและน้ำซุนร่วมทำบุญกุศลในครั้งนั้นด้วย ถึงแม้ว่าใน

ขณะนั้นน้ำทั้งสองคนก็อยู่ในระหว่างเจ็บไข้ได้ป่วยด้วยกันทั้งคู่ แต่ก็ได้ฝากเงินไปร่วมทำบุญหล่อพระประธานด้วยความศรัทธา ซึ่งจะได้มีชื่อของท่านจารึกอยู่ฐานของพระประธานองค์หนึ่งด้วย ต่อมาได้ทราบว่าผลการตรวจปรากฏว่าน้ำพักเป็นมะเร็งที่ปอด ก็ได้แต่ภาวนาขอให้อนิสสัทได้ร่วมการกุศลในครั้งนั้นช่วย อย่าให้น้ำพักต้องทรมานจากโรคร้ายนเหมือนเช่นคนอื่น ๆ เลย สองอาทิตย์ต่อมาได้มีโอกาสดูเยี่ยมน้ำพักที่โรงพยาบาลได้พบว่าน้ำพักซูบผอมลงไปมากเพราะทานอะไรไม่ใคร่ได้ ก่อนนอนทุกคืนก็ได้สวดมนต์ขอย่าให้น้ำพักต้องเจ็บปวดทรมานไปมากกว่านี้เลย และได้ทราบว่าน้ำพักก็มีความอดทนที่สุด มิได้ปริปากบ่นให้เป็นทราคะาญใจของลูกหลานที่ไปเฝ้าไข้เลย จะให้ทำอะไรก็ทำทุกอย่าง แต่แล้วในเช้าวันที่ ๖ สิงหาคม ก็ได้ทราบข่าวอันน่าเศร้าสลดใจว่าน้ำพักได้จากพวกเราไปแล้วอย่างสงบเมื่อคืนวันที่ ๕ สิงหาคม เพราะไอ้เจ้าโรคมะเร็งร้ายนั้นมันมิได้เคยยกเว้นใคร สู้แต่ว่าจะไปเร็วหรือช้าเท่านั้น ที่ท่านไม่ต้องทนทุกข์ทรมานอยู่นานก็เป็นเพราะบุญกุศลของท่าน เพราะบางคนต้องทรมานอยู่เป็นปี ๆ กว่าจะสิ้นเวรทราบความนุญทุกข์ทุกคนเกิดมาก็นึกความตายไม่พ้นด้วยกันทั้งนั้น แต่ถึงกระนั้นก็ยังอดที่จะเสียใจไม่ได้เพราะอยากให้ท่านอยู่กับพวกเรานานกว่านี้

ขอให้กุศลผลบุญทั้งหลายที่น้ำพักได้ประกอบไว้ในชาตินี้ ตลอดจนการร่วมกุศลในการหล่อพระประธานในครั้งสุดท้าย จงดลบันดาลให้วิญญาณของน้ำพักได้เสวยสุขอยู่ในสัมปรายภพด้วย เทอญ

ด้วยความอาลัยรัก

จากหลาน ๆ

อาลัยคุณตา



หลังจากการประชุมแพทย์ประจำเดือนของโรงพยาบาล เคลย์ เคาวนด์ เมืองฟลอรา รัฐอลิโนยส์เสร็จสิ้นลง ข้าพเจ้าได้ทราบข่าวจากน้องชายของข้าพเจ้า ซึ่งเป็นแพทย์อยู่ที่โรงพยาบาลแห่งนี้เช่นกัน ว่าคุณตาได้จากพวกเราไปเสียแล้วด้วยโรคเกี่ยวกับระบบหายใจ ข้าพเจ้ารู้สึกซาไปทั่วตัวและตกตะลึงไปชั่วขณะ ข้าพเจ้าได้พบคุณตาเป็นครั้งสุดท้ายเมื่อประมาณ ๒ ปีที่แล้ว เมื่อข้าพเจ้ากลับไปเยี่ยมบ้าน ถึงแม้สุขภาพของคุณตาจะเสื่อมลงตามอายุขัย แต่โดยทั่วไปแล้วคุณตาก็อยู่ในเกณฑ์ปกติของผู้ใหญ่วัยนั้น ข้าพเจ้ารู้สึกใจหายว่าเหว และเสียใจอย่างมาก คุณตาเปรียบเสมือนบิดาคนที่ ๒ ของข้าพเจ้า

ชีวิตเข่าว่วของข้าพเจ้า ส่วนมากก็อาศัยอยู่กับคุณตาและคุณยายที่บ้านธนบุรี หลังจากข้าพเจ้าได้ออกกำหนดชนมาที่บ้านพักแพทย์โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า (โรงพยาบาลเสนารักษ์ในสมัยนั้น) ได้ไม่นาน บิดาของข้าพเจ้า ซึ่งเป็นแพทย์ทหารก็ต้องออกไปรับราชการสงครามที่โรงพยาบาลสนามในแนวหน้า ครั้งแรกคือสงครามอินโดจีน และต่อมาคือสงครามโลกครั้งที่ ๒ บิดาข้าพเจ้าได้จัดการให้มารดาข้าพเจ้าและลูก ๆ ได้ไปอาศัยอยู่กับคุณตาและคุณยายที่บ้านธนบุรีเกือบตลอดระยะสงครามทั้งสองนั้น กล่าวได้ว่าข้าพเจ้าใกล้ชิดกับคุณตามากเกือบเท่า ๆ กับใกล้ชิดบิดาของข้าพเจ้า ข้าพเจ้าจำได้ว่า คุณตาเป็นผู้เมตตา และรักใคร่ลูกหลาน เป็นห่วงอย่างดั่งลูกหลานเสมอมา คุณตาไม่เคยดุหรือแม่แต่ขุ่นเคืองกับข้าพเจ้า ถ้าข้าพเจ้าทำอะไรผิด

คุณตาจะเรียกมาชแจง สั่งสอน ด้วยเหตุผล และด้วยน้ำเสียงปกติ คุณตาจะแนะนำด้วยว่า ต่อไปควรจะทำอย่างไรกับคนทั่ว ๆ ไป คุณตาก็เป็นผู้เมตตาเพื่อแผ่ และวางตัวเป็นผู้ใหญ่ที่น่านับถือเสมอ ถ้าใครถูกคุณตาดูก็หมายความว่าผู้นั้นต้องกระทำความผิดจริง ๆ

หลังจากสงครามโลกครั้งที่ ๒ สงบลง บิดาข้าพเจ้าได้ลาออกจากราชการทหารเพื่อไปประกอบอาชีพแพทย์ส่วนตัวที่อำเภอตะพานหิน จังหวัดพิจิตร อันเป็นเขตบ้านเดิมของท่าน ขณะนั้นข้าพเจ้ามีอายุประมาณ ๑๐ ปี ข้าพเจ้าและน้องชายคนรองถูกส่งไปอยู่โรงเรียนวชิราวุธ ซึ่งเป็นโรงเรียนประจำที่กรุงเทพฯ โรงเรียนอนุญาตให้นักเรียนกลับบ้านตอนปลายเดือนของทุกเดือน ซึ่งข้าพเจ้าและน้องชายก็ได้กลับไปอยู่บ้านคุณตา ยังจำได้ว่าเวลานั้นไม่มีรถแท็กซี่ เราต้องนั่งรถสามล้อจากโรงเรียนวชิราวุธ กลับบ้านฝั่งธน ถึงแม้ว่าเวลานั้นการจราจรจะไม่ติดขัดเหมือนสมัยนี้ เราก็ต้องใช้เวลาเดินทางนานประมาณ ๑ ชั่วโมง ดังนั้นถึงแม้ข้าพเจ้าจะอยู่โรงเรียนประจำ ข้าพเจ้าก็ยังไม่ห่างไกลคุณตามากนัก ยังคงมีโอกาสดูได้พบท่านทุก ๆ เดือน

ข้าพเจ้าลาออกจากโรงเรียนวชิราวุธ เมื่อข้าพเจ้าสอบได้ชั้นชั้น ม.ศ. ๔ (เตรียมอุดมศึกษาในขณะนั้น) และสอบเข้าโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาได้ ข้าพเจ้าจึงได้กลับไปอยู่กับคุณตาอีกครั้ง ยังจำได้ว่าคุณตาคอยให้กำลังใจ เวลาข้าพเจ้าดูหนังสือเพื่อเตรียมตัวสอบครั้งสำคัญ ๆ เช่นเมื่อข้าพเจ้าเตรียมตัวสอบเข้าจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เหตุการณ์ที่ข้าพเจ้าจำได้แม่นย่ำที่สุดถึงแม้ว่าเวลาจะล่วงเลยมาแล้วเกือบ ๓๐ ปี ก็คือขณะที่ข้าพเจ้าเตรียมตัวสอบคัดเลือกเข้ามหาวิทยาลัยแพทยศาสตร์ “สอบข้ามฟาก” ซึ่งเป็นการสอบ

ครึ่งสำคัญที่สุดในชีวิตของข้าพเจ้า คุณตานั่งดูโทรทัศน์และคอยให้กำลังใจ อยู่ใกล้ ๆ แทบทุกวัน คุณตาเขานอนหลังจากข้าพเจ้าดูหนังเสร็จแล้ว คือประมาณหนึ่งนาฬิกาของวันใหม่ ข้าพเจ้ายังจำได้ว่าคุณตาเป็นคนแรกที่ เรียกข้าพเจ้าว่า “หมอ” หลังจากท่านทราบผลการสอบว่าข้าพเจ้าได้ “ข้ามฟาก” ไปเรียนแพทยศาสตรบัณฑิต ที่โรงพยาบาล ศิริราช ๓ ปีแรกข้าพเจ้ายังกองพักอยู่ที่บ้านคุณตา คุณตาได้สอบถามถึงการ เรียนของข้าพเจ้าด้วยความเป็นห่วงเป็นใยเสมอ จนบท ๔ ข้าพเจ้าจึงได้ย้าย เข้าหอพักที่โรงพยาบาลศิริราช

—ข้าพเจ้าเกือบลืมเขียนถึงเหตุการณ์ที่ประทับใจข้าพเจ้ามาก คือขณะที่ ข้าพเจ้ามีอายุประมาณ ๑๗ ปี ยังศึกษาที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยบท ๑ เพื่อนข้าพเจ้าคนหนึ่ง ชอบเล่นพนันมา เขาชวนข้าพเจ้าไปสนามม้าปทุมวัน เมื่อวันเสาร์หนึ่ง นับเป็นครั้งแรกในชีวิตที่ข้าพเจ้าเข้าสนามม้า บังเอิญวัน นั้นคุณตาก็ไปสนามม้าด้วย เราจึงพบกันโดยบังเอิญ ถ้าเป็นผู้ใหญ่ทั่ว ๆ ไป ข้าพเจ้าคงโดนดุว่ามากมายที่อ่านไปเล่นม้า แต่คุณตาเข้าใจว่าข้าพเจ้า เข้าสนามม้าก็เพราะความอยากรู้อยากเห็น คุณตาเข้าใจข้าพเจ้าว่า จะไม่นำ เอาอบายมุขมาทำให้เสียการศึกษา คุณตาจึงเพียงแต่ถามข้าพเจ้าว่า “เลิกดู- มาเป็นเหมือนกันหรือ?” และเตือนว่า “อย่ามาบ่อยนะ”

—หลังจากข้าพเจ้าจบการศึกษาได้เป็นนายแพทย์แล้ว ข้าพเจ้าเข้า รับการฝึกงานที่โรงพยาบาลตำรวจอยู่ ๑ ปี ต่อจากนั้นข้าพเจ้าก็ออกรับ ราชการที่โรงพยาบาลชยันต ข้าพเจ้ากลับมาเยี่ยมบ้านฝั่งธน ประมาณ ๒-๓ เดือนต่อครั้ง ซึ่งก็มีโอกาสได้พบ และได้กราบคุณตาเสมอ คุณตาได้

ชอว่าเป็นผู้มีความสุขมากคนหนึ่ง เกือบตลอดชีวิตของท่าน ท่านไม่ค่อย
 ได้เจ็บป่วย มาเจ็บบ้างก็ตอนนั้นปลายของชีวิตซึ่งก็เป็นธรรมดาของมนุษย์
 ทั่ว ๆ ไป คุณตาและคุณยายได้เดินทางไปเยี่ยมข้าพเจ้าที่ชยนาท ๑ ครั้ง
 เพื่อเป็นการท่องเที่ยวและดูแลทุกข์สุขของข้าพเจ้าด้วย ขณะที่คุณตาจะเดิน
 ทางกลับ ข้าพเจ้าต้องออกตรวจคนไข้ จึงได้ให้คนขับรถของโรงพยาบาล
 ขับรถมาส่งคุณตาที่สถานีรถไฟตากดี คุณตาจะไม่ยอมขึ้นรถเพราะคิดว่าเป็น
 การรบกวนผู้อื่น ข้าพเจ้าต้องอ่อนวอนอยู่นานจึงยอมขึ้นรถ นับเป็นนิสัยอย่าง
 หนึ่งของคุณตา คือท่านไม่ชอบรบกวนผู้อื่น

—เมื่อครั้งข้าพเจ้าเดินทางไปศึกษาต่อที่สหรัฐอเมริกา ข้าพเจ้าก็ได้
 คุณตาเซ็นสัญญาเป็นผู้ปกครองของข้าพเจ้ากับกรมการแพทย์ และบิดาของ
 ข้าพเจ้าเป็นผู้ค้ำประกัน ระหว่างการศึกษาบิดาของข้าพเจ้าได้ถึงแก่กรรม
 อย่างกะทันหัน ข้าพเจ้าต้องกลับไปจัดงานศพ ซึ่งเรารู้ว่าคุณตาเป็นหัวแรง
 สำคัญช่วยจัดงาน พระราชทานเพลิงศพบิดาของข้าพเจ้าจนลุล่วงไปด้วยดี
 สมเกียรติทุกประการ ข้าพเจ้ากลับมาศึกษาต่อที่สหรัฐอเมริกา หลังจากจบการ
 ศึกษาแล้วคุณตาทราบว่าข้าพเจ้าจะลาออกจากราชการ เพื่อประกอบอาชีพ
 แพทย์ส่วนตัวที่สหรัฐอเมริกา ท่านได้จดหมายถามข้าพเจ้าว่าตลอดจนให้คำ
 แนะนำให้ข้าพเจ้าคิดให้ดีก่อนจะลาออก “ถึงแม้รายได้ทางเมืองนอกจะมาก
 กว่าทางเมืองไทย รายจ่ายก็อาจจะมากกว่าที่บ้านเรา ตาขอให้เลิกคิดดู
 ให้ดีก่อนที่จะตัดสินใจลงไป” ข้าพเจ้ายังจำจดหมายคุณตาได้ติดใจจนทุก
 วัน

—ข้าพเจ้าและครอบครัวมีโอกาสกลับไปเยี่ยมเมืองไทยรวม ๓ ครั้ง
ตลอดระยะเวลา ๑๒ ปีที่เราอยู่นั้น ได้ไปกราบคุณตา คุณยาย ทุกครั้งที่
กลับเมืองไทย ๑๒ ปีหลังนี้เป็นระยะเวลาที่ข้าพเจ้าอยู่ห่างไกลคุณตามากท
สุด คือนอกจากจะอยู่ไกลกันคนละซีกโลกแล้ว ยังเป็นเวลานานหลายปีจึง
ได้มีโอกาสพบท่านสักครั้ง

—ข้าพเจ้าทราบถึงความตายเป็นของธรรมดาที่ทุกคนจะต้องประสบ
แต่ข้าพเจ้าก็ยังเสียใจอยู่ว่าคุณตาเป็นฝ่าย “ให้” ข้าพเจ้ามาเกือบตลอดชีวิต
ของข้าพเจ้า ส่วนตัวข้าพเจ้าเองไม่มีโอกาสตอบแทนบุญคุณของท่านเลย
โดยเฉพาะอย่างยิ่งยามคุณตาเจ็บไข้ในบ้นปลายของชีวิตข้าพเจ้าก็ไม่มีโอกาส
ได้อยู่รับใช้ใกล้ชิด

—ถ้าสวรรค์มีจริงข้าพเจ้าเชื่อมั่นว่า ด้วยคุณงามความดีที่คุณตาสร้าง
สมมาเมื่อครั้งมีชีวิตอยู่ ขณะที่คุณตากำลังเสวยสุขอยู่แล้วบนสวรรค์

—ผมขอกราบลา ก่อนรับคุณตาที่เคารพรัก ถ้าชาติหน้ามีจริงผมขอ
เกิดเป็นหลานคุณตาอีก

สุจินต์ แวหงส์ พ.บ.

SALEM, ILLINOIS

U.S.A.

๑๑ กันยายน ๒๕๒๓



๘ ส.ก. ๒๓ แพนกรัง^{๖๔} และแพนกาษาบาล ร.ท. จุฬาฯ เจ้ากาท



รศ. น.ท. สิลวดี อรรถจินดา กุณนพินิจสมรภัทร์ หุตินทะ พรหมยาบาล



๕ ส.ค. ๒๓ หลานน้ำทิพย์ กุณยานดา ศรีปราชญ์



กุณสุภมาส วังนะกุลย์ น.อ. น.น. ถาวร สวัสดิ์รัตนกัณฑ์
กุณจรี นิดคำแหง กุณยานดา ศรีปราชญ์ เจ้าภาพ

คิดถึงคุณปู่



เมื่อครั้งที่คุณปู่ยังมีชีวิตอยู่ ผมมีความสุขมาก แต่เดี๋ยวนี้คุณปู่ได้จากผมไปแล้ว แต่คุณปู่ยังอยู่ในความทรงจำของผมตลอดไป เมื่อผมยังเป็นเด็กและเรียนอยู่ชั้นอนุบาลนั้น เมื่อผมไปโรงเรียนคุณปู่ท่านยังจูงผมไปส่งถึงโรงเรียน เมื่อผมกลับจากโรงเรียนคุณปู่ท่านยังได้ให้ขนมผมรับประทาน ทุกๆ วัน เมื่อเข้าโรงเรียนแสงอรุณอยู่ชั้น ป. ๑ ถึง ป. ๖ ท่านยังได้ให้สตางค์ไปซื้อขนมรับประทานทุกวัน เมื่อกลับจากโรงเรียน คุณปู่ยังถามว่า หิวไหม สตางค์หมดหรือเปล่า เวลานี้ผมกำลังเรียนอยู่ชั้น ม. ๑ โรงเรียนชิโนรสวิทยาลัย เมื่อผมกลับบ้าน คำแรกที่คุณปู่พูด จะถามผมว่าหิวหรือเปล่า ถ้าผมตอบว่าหิว คุณปู่จะให้สตางค์หรือขนมผมรับประทาน เป็นเช่นนี้ทุกวัน คุณปู่ท่านชอบเล่นหมากรุก ท่านมักจะชวนผมเล่นเสมอ ผมว่า คุณปู่เป็นคนเล่นเกมกรุกเก่งที่สุดในบ้าน เพราะไม่มีใครจะเอาชนะหรือเสมอได้เลย คุณปู่ท่านเคยให้เครื่องรางของศักดิ์สิทธิ์ผมมาสักหนึ่ง ซึ่งบัดนี้ผมเก็บเอาไว้เกือบ ๓ ปีแล้ว ผมไม่เคยทำลายและนำติดไว้กับตัวเสมอๆ คุณปู่ท่านเป็นคนที่มีใจเมตตากรุณามาก สอนให้ผมเป็นคนดี เมื่อครั้งที่คุณปู่ยังมีชีวิตอยู่ ผมจะสวดสวดท่านในตอนเช้าก่อนไปโรงเรียนเป็นคนแรกเสมอ เพราะท่านตนนอนตอนเช้ามาก และเมื่อกลับจากโรงเรียนผมก็สวดสวดคุณปู่เป็นคนแรกเสมอ เพราะท่านนั่งอยู่ท่ามกลางโศกเศร้าโศกของ ท่านทุกวัน คุณปู่เป็นคนที่มีเข้มแข็งมาก แม้แต่เวลาที่ท่านไม่สบาย ผมถามว่าคุณปู่เป็นอย่างไร

(๓๒)

บ้างครับ คำตอบที่ได้รับคือ ปู่ไม่เป็นอะไรมากหรอก จนถึงวันสุดท้ายที่
ผมไปเยี่ยมที่โรงพยาบาลจุฬาฯ คุณปู่ยังพูดว่า ป๊อป ปู่ไม่เป็นอะไรหรอก
คุณย่าไม่ได้มาด้วยหรือ ผมไม่นึกเลยว่าจะได้พูดกับคุณปู่เป็นครั้งสุดท้าย

ด้วยน้ำใจที่มความรักและเอ็นดูผม คุณปู่ไม่เคยดุด่าผมเลยแม้แต่ครั้ง
เดียว และเวลานผมมีอายุ ๑๒ ปีแล้ว ท่านใช้แต่คำพูดอบรมผมทุก ๆ ครั้ง
ที่ผมทำผิด จนผมเข้าใจและจะไม่ทำสิ่งนั้นอีก เมื่อชีวิตคุณปู่จากไปแล้ว
ผมมีความเสียใจมาก เพราะสิ่งที่ผมเคยพบอยู่ทุกวัน ด้วยคำพูดที่คุณปู่เคยพูด
อยู่ทุกวัน บัดนี้ได้จบลงแล้วพร้อมกับชีวิตของคุณปู่

ผมขอให้ดวงวิญญาณอันบริสุทธิ์ของคุณปู่พัก จงไปสู่สุคติในภพ
นั้น ๆ ด้วยเทอญ

จากหลานของคุณปู่

ด.ช. พลเทพ (ป๊อป) สุครีว

ม. ๑ โรงเรียนชิโนรสวิทยาลัย

สุดบชาของลก



ผมเป็นลูกคนที่ ๖ ที่เกิดจากคุณพ่อพัก และ คุณแม่ซุน ผมเกิดที่บ้าน
ที่อยู่ในปัจจุบัน ซึ่งเป็นบ้านเก่าแก่โบราณ ประกอบไปด้วยเสา ๖๔ ต้นกลมๆ
ทุกต้น พนกระดานไม้สัก ฝาไม้สักแผ่นใหญ่เกาะอย่างงดงามทั้งหลังใหญ่
ภายในเนื้อที่หนึ่งไร่เศษ คุณแม่บอกว่า ตอนจะคลอดผมออกมาดูโลกภายนอก
นอกนั้น ได้มุงห่มมาจากไหนก็ไม่ทราบ มานอนแผ่แม่เบยชูคอเป็นทเกรง
กลัวยั้งนัก คุณแม่บอกว่า นึกเสียวใจ ว่าขออย่าเป็นศัตรูกันเลย ขณะที่
คลอดผมออกจากท้องคุณแม่แล้ว เป็นที่น่าแปลกใจว่า มุงห่ม ไม่ทราบเลย
ไปทางไหน ไม่มีใครสนใจมัวแต่মনารอนอาบผมด้วยความดีใจที่ได้ลูกชาย
เมื่อคุณพ่อกลับจากทำงานมาถึงบ้านแล้ว คุณแม่ก็เล่าให้ฟัง คุณพ่อบอกลูก
ของเราจะมีบุญ จะเลี้ยงง่าย เป็นที่พึงพอใจของคุณย่า (นางด้งดำบรรพ์
ประจก ตำบล สุครีวก) และทุกสิ่งทุกอย่างผมก็ไม่ได้รบกวนคุณพ่อ อยู่ใน
ความอุปการะของคุณย่ามาตลอด มาสนับบุญคุณย่าก็ตอนนั้น ม. ๖ อยู่
ร.ร. บพิตรพิมุข ซึ่งจะเป็นบทจบการศึกษา แต่ทุกสิ่งทุกอย่างก็ไม่ได้เป็น
อุปสรรคอะไร คงได้เรียนต่อเท่าที่สติปัญญาจะรับได้

ชีวิตของคุณพ่อดอนทรับราชการ ก็ไม่มีความทุกข์ร้อนอะไร ชีวิต
ทุกชีวิตอยู่ในความอุปการะของคุณย่า ซึ่งแผ่ความร่มเย็นให้ทั่วทุก ๆ คนภายใน
บ้าน ที่อยู่รวมกันหลายสิบคน ข้าวที่รับประทานจะต้องใช้กะทะใบใหญ่
หุง ทุก ๆ คนภายในบ้านไม่ว่าจะเจ็บไข้ บัวยเป็นอะไร จะได้รับการรักษา
พยาบาล ด้วยความเอาใจใส่อย่างดีจากคุณย่า ไม่ใช่แต่ภายในบ้านเท่านั้น

ผู้ทรงจกคุณเคยถ้าเจ็บไข้จะไปเยี่ยมรักษาช่วยอุปการะทุก ๆ อย่าง ค่ำรถ ค่ำ
รักษา แม้ตายถ้าไม่มีผู้อุปการะก็เผ่าให้เสร็จ ด้วยความเหมาะสมด้วยดีทุก ๆ
ราย

ด้วยกุศลผลบุญคุณย่า ทำอาหาร คาว หวาน ถวายพระวัดประ-
ยุรวงศาวาสทางวัดเป็นเวลาถึง ๓๐ ปีเศษ ถึงได้หยุดเมื่อชราไปวัดไม่ไหว
แต่ที่บ้านแล้ว ไม่เคยขาดการทำบุญ ไม่ว่าใครจะบอกให้ช่วยทำบุญอะไร
มาน้อยทำทุกครั้ง ไม่ผิดหวังพบ คุณย่า สมประสงค์ สมใจทุกราย
พระคุณที่จดจำอยู่ในดวงใจผมคือ ไม่เคยเห็นคุณย่าว่าใคร ไม่ว่าลูกหลาน
บริวาร ญาติมิตร พระคุณข้อนี้ คุณพ่อรับไว้ได้จากคุณย่ามากมาย จะเห็น
ได้ว่าตลอดชีวิตของคุณพ่อ ข้าพเจ้าไม่เคยถูกคุณพ่อตีเลยแม้แต่ครั้งเดียว
ตั้งแต่ข้าพเจ้าจำความได้ จนตลอดชีวิตของคุณพ่อ

ตั้งแต่คุณพ่อรับราชการ และอยู่ถึงปลดเกษียณอายุ ออกรับบำนาญ
ชีวิตของคุณพ่อไม่ได้รับความสุขสบายเท่าที่ควร แต่ข้าพเจ้าก็ไม่เคยเห็นความ
ทุกข์ทแสดงออกมาให้เห็นเลย คุณพ่อมีแต่ชื่นชมในการกุศลที่ได้กระทำแล้ว
คุณพ่อเล่าให้ข้าพเจ้าฟังเสมอ ถ้าวันไหนจิตใจไม่เบิกบานจะต้องเข้าวัดฟัง
ธรรม สันทนาธรรม วัดที่คุณพ่อไปเสมอ ๆ คือ วัดเทพศิรินทราวาส ตอน
ที่สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ (เจริญ) เป็นเจ้าอาวาส คุณพ่อพูดเสมอ คุณ
ธรรมของสมเด็จพระพุฒาจารย์ (อดุล) ธรรมที่อบรมสั่งสอนง่าย ๆ แต่ใจความ
เพื่อน้อมนำมาปฏิบัติ แล้วเกิดปีติสุขยิ่งนัก คุณพ่อมีความเคารพเลื่อมใสท่าน
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอยู่ตลอดเวลา และท่านสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวก็ไม่ค่อยให้ยอมกลับง่าย ๆ
คุณพ่อพูดเสมอว่าท่านสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ท่านประทานความเมตตาเอ็นดูคุณพ่อและคุณ
พ่อได้รับธรรมจากสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมาฝึกนิสัย ฝึกใจ ควบคุมอารมณ์ได้เป็นอย่างดี

เมื่อคุณพ่อรับบำนาญอยู่ถึง ๔ ปีเศษแล้ว ข้าพเจ้าได้พิจารณาว่าชีวิต
 คุณพ่อยังไม่สุขสบายเท่าที่ควร รายรับรายจ่ายยังไม่สมดุลกัน ข้าพเจ้าก็
 พู่ว่าผลประโยชน์ที่ได้รับ ในทรัพย์สินที่มีอยู่ของคุณพ่อยังไม่เหมาะสมกัน
 ควรจะแลกเปลี่ยนให้เกิดประโยชน์เพื่อความสุขสบายเท่าที่ควร และแล้ว
 คุณพ่อก็ได้ตัดสินใจ ทำให้เกิดประโยชน์มากขึ้น คุณพ่อใช้จ่ายอย่างสุขสบาย
 ประกอบการบุญการกุศล เป็นที่สุกกายสุขใจ

วาระสุดท้ายก่อนที่คุณพ่อจะสิ้น ตันเดือนมิถุนายน ๒๕๒๓ คุณพ่อ
 เข้าตรวจสุขภาพร่างกายที่ ร.พ. จุฬา ฯลฯ นายแพทย์ได้ตรวจเช็ดยังไม่ลง
 ความเห็นว่าเป็นอะไร ก็ให้คุณพ่อกลับมาพักอยู่ที่บ้านสองวันให้ไปตรวจดู
 อาการอีก ข้าพเจ้าจำได้ว่าเป็นวันอาทิตย์ที่ ๑๕ มิถุนายน ก่อนที่คุณพ่อไป
 ร.พ. คุณพ่อบำนาญเสร็จเตรียมตัวจะไปข้าพเจ้านั่งอยู่ก็พูดกันว่า คุณพ่อครับ
 เมื่อคนนี้ ผมฝันไปว่าให้คุณพ่อทำบุญ คุณพ่อก็มีอายุย่าง ๗๘ ปี ยังไม่ได้
 ๗๗ ปีผมขอปละ ๕ บาท กาลข้างหน้า คุณพ่อจะให้อีกเท่าไรก็ตาม ให้ทำ
 บุญอธิษฐานใจเพื่อต่ออายุ คุณพ่อบอกว่า ๘๐ ปี ให้เงินข้าพเจ้ามา ๔๐๐
 บาท นาทาข้าพเจ้าคลอตา อธิษฐานใจขอด้วยอำนาจพระพุทธรูป พระธรรม
 คุณ พระสังฆคุณ ขอก ๕ ปีขอรับ และขอให้คุณพ่อบริจาคเพิ่มจนนอก
 ๒๕ บาท รวมเป็นเงินที่คุณพ่อให้ข้าพเจ้าในวันนั้นเป็นจำนวน ๔๒๕ บาท
 ข้าพเจ้าอธิษฐานจิตใจให้บริสุทธิ์ในขณะนั้น ขอด้วยอำนาจอานิสงส์ผลบุญ
 ที่ได้บำเพ็ญมาแล้ว และจะนำเงินของคุณพ่อที่บริจาคมาเพื่อเป็นกุศลขอให้
 คุณพ่ออย่าได้พบและประสบโรคร้ายไข้เจ็บเลย และก้มกราบคุณพ่อ แล้ว
 คุณพ่อก็กลับไป ร.พ. จุฬา ฯ กับปลื้มขมิ้นในเย็นวันนั้น

วันรุ่งขึ้นข้าพเจ้านำเงินของคุณพ่อไปถวายพระ ท่านรับข้าพเจ้าชัดเจน
ว่าเป็นเงินของคุณพ่อ ทบาทเจ้าเกิดนิมิตขึ้น เพื่อให้คุณพ่อเตรียมตัว เพราะ
ในนิมิตนั้นบอกว่าถ้าทำแก่ไหนจะอยู่ได้แก่นั่น ไม่ให้พูดไม่ให้บอกคุณพ่อ
พระท่านรับแล้ว ท่านตั้งใจตั้งใจแผ่กุศลผลบุญให้คุณพ่อ ท่านหันหน้าไปทาง
ร.พ. จุฬาทองจตุรธาฐาน ส่งกุศลให้เรียบร้อยแล้ว ท่านถามวันเดือนบเกิด
ของคุณพ่อ ข้าพเจ้าเรียนให้ท่านทราบ ท่านพูดว่าตามดวงชะตาคุณพ่อจะมี
อายุอยู่ได้ถึง ๘๕ ปี แต่เวลานพระราหูแทรก ๑ ปี กับ ๔ เดือน ถ้าพ้นพระราหู
แทรกก็จะอยู่ได้ถึง ๘๕ ปี ถ้าอีก ๘ เดือนข้างหน้าไม่พ้น ท่านหยุดพูด ข้าพเจ้า
ไม่ซักต่อ แต่ท่านพูดว่าถ้าคุณพ่อกลับจาก ร.พ. มาถึงบ้าน ให้รีบเรียนท่าน
ให้ทำบุญต่ออายุสวดตามกำลังวันพระสวดอายุ ๒๑ จบ และพระราหู ๑๒ จบ
รีบทำเร็ว ๆ ด้วยนะ และท่านได้ฝากยาไทยมาดื่มให้คุณพ่อ โดยท่านไม่ได้
คิดค่ายา พร้อมทั้งส่งว่า ให้สังเกตดูด้วย ถ้าท่านยาทให้ไปน้ได้ รับรอง
ได้ว่าไม่เป็นอะไรนะ ถ้าหยุดทานหรือไม่รับประทาน ท่านก็ไม่ว่าอะไร

รุ่งขึ้นเป็นวันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๓ ตอนเช้า พัสุดาบอกข้าพเจ้า
พร้อมทั้งรองให้ พูดกันว่า คุณพ่อเป็นมะเร็งท่อน้ำดี หมอก็พยายามบีบ
แต่ปลั๊กขนาพุดกับหมอ ขอให้บอกความจริง แต่หมอบอกว่าอย่าบอกให้
คุณพ่อทราบจะเสียกำลังใจ เพราะไม่มียาใด ๆ ที่จะรักษาได้ ตอนเย็น
หลังจากเลิกงานแล้ว ข้าพเจ้าก็ไปเยี่ยม เห็นคุณพ่อเดินได้แข็งแรงดี ข้าพเจ้า
ถามคุณพ่อว่าอยากกลับบ้านไหม คุณพ่อตอบทันที กลับชุลูก อยู่ที่ไหนจะ
สบายเหมือนอยู่บ้าน ข้าพเจ้าพูดกับพ่อกับพ่อกับว่า ให้ตามใจคุณพ่อ พ่อรุ่น
ขออนุญาตคุณหมอดวดยนะ รุ่งขึ้นตอนเช้าหลังจากคุณหมอมานปฏิบัติงานแล้ว

คุณพ่อก็ได้ออกไปบ้าน แต่ข้าพเจ้าสังเกตดูยาที่จดให้มามีเพียงเล็กน้อย ข้าพเจ้า
ยังพูดปลอบใจคุณพ่อว่า คุณพ่อไม่ได้เป็นอะไร คุณหมอถึงไม่ให้ยามามาก
นะครับ คุณพ่อบอกว่ากลับมาคราวนี้ แม่เขาจัดหายาไทยมาให้กิน จะลอง
กินดูสัก ๑๐ วันนะ แล้วค่อยทานยาที่ลูกนำมา พร้อมทั้งพูดว่าต้นเดือน
กรกฎาคม ค่อยทำบุญตามทพรของท่านบอกมานะ ข้าพเจ้าก็รับคำ แต่ใจนั้น
ไม่อยากให้คุณพ่อผลัดการทำบุญต่ออายุเลย แต่ไม่อยากขัดใจคุณพ่อ

วันศุกร์ที่ ๔ กรกฎาคม ๒๓ ข้าพเจ้าตื่นแต่เช้ากว่าปกติ ตั้งใจว่า
จะต้มยาให้คุณพ่อรับประทานในเช้าวันนั้น แต่คุณแม่บอกว่า คุณพ่อเดินไม่ได้
เลย เมื่อก่อนนั่งตลอดคืนเลยไม่ได้นอนเลย ปวดทนต์คอเหลือเกิน เข้าไป
ดูอาการเถอะ ข้าพเจ้าได้เข้าบรรณวาทตามตัว พร้อมทั้งอธิษฐานใจ และทา
เบ๊น ซึ่งท่านอาจารย์ให้ข้าพเจ้าไว้ใช้ตอนข้าพเจ้าเจ็บหลัง ทาไปทั้งตัว
พร้อมกับนวดพระคุณท่านอาจารย์ให้ช่วยบรรเทาความเจ็บปวดทนต์เกิดขึ้นแก่
คุณพ่อ สักประเดี๋ยวคุณพ่อบอกว่าค่อยยังชั่ว อาการปวดค่อยทุเลาขยับตัว
นั่งได้สบาย ข้าพเจ้ายังบรรณวาทให้อยู่ ได้ยินเสียงรถเข้ามาจอดในบ้าน เห็น
ยกเปลมาวางที่หน้าห้องคุณพ่อ คุณพ่อถามพลัดกันว่าเอาทำไม พลัดกัน
ตอบว่า พัสุดาโทร. ไปบอก ก็รับมา ด้วยความเกรงใจมีอยู่ในนิสัยคุณพ่อ
ไม่อยากให้เขาเสียหน้าใจ ทตั้งใจมา พลัดกันพูดต่ออีกว่าไม่อยากเห็นคุณพ่อ
เจ็บปวด ก็ไม่มีความสบายใจ คุณพ่อขยับตัวขยับแล้วก็ก้าวไปนอนบนเปล
แล้วเขาก็ยกขึ้นรถไป ร.พ. จุฬา

ระหว่างที่ป่วยอยู่โรงพยาบาลก็อบอุ่นใจ มีผู้พยาบาลเต็มห้องทุก ๆ
วัน คุณแม่ซึ่งเจ็บป่วยเดินไม่ค่อยจะได้ก็ไปเฝ้าทุกวัน ส่วนผมนั้นไปวัน

เว้นวัน เพราะคุณพ่อบอกไม่ต้องมาทุกวันหรอก ถ้าวันไหนไม่ไปเยี่ยมจะ
ถามอาการจากคุณแม่บ้าง พ่อบ้าง เป็นเช่นนี้ทุก ๆ ครั้ง ทราบอาการ
ของคุณพ่อทุกวัน หมออดิยานายแสง เจาะหลังทราบทุก ๆ ครั้ง และอีก
ประการหนึ่ง พลิกขณาก็อยู่ที่โรงพยาบาลजूฟายอยู่แล้ว ถ้าวันไหนไม่
ได้ไปเยี่ยมคุณพ่อ ก็จะไปพบพระภิกษุสงฆ์ที่ท่านมีคุณธรรมสูง ให้ท่าน
ช่วยส่งพลังจิต และน้ำใจส่งมาช่วยคุณพ่อ เกือบทุกรูปท่านก็เตือนข้าพเจ้า
เสมอว่าให้ปล่อยใจให้เป็นไปตาม “สภาวะธรรม” ยอมรับความจริง เตรียม
จิต และใจไว้ ถึงคราวแล้ว จะช่วยและจะพ้นสังขารไปได้อย่างไร อย่า
ช่วยอะไรให้มากนัก เพราะสิ่งที่จะไปเพิ่มให้ด้วยพลังจิตนั้นไปไม่ไหวแล้ว
ท่านเปรียบให้ฟังว่าเหมือนเครื่องยนต์ที่ใช้งานมานานแล้ว ย่อมเสื่อมคุณภาพ
และในที่สุดก็จะใช้งานไม่ได้ ชีวิตและร่างกายของคุณพ่อก็จะต้องเป็นเช่น
นั้นเหมือนกัน เมื่อถึงคราวแล้ว ก็ยอมรับสภาพเช่นนั้นเถอะนะ อย่าทุกข์
โศกเศร้าเกินไป ให้มีสติอยู่เพื่อจะได้กระทำการต่าง ๆ อีกหลายอย่าง
หลายประการ นับว่าเป็นคำเตือนที่มีคุณค่า แต่ถึงกระนั้นเมื่อถึงเวลาจริง ๆ
เขาก็คงทุกข์โศกเป็นเวลานานหลายวัน

วันศุกร์ที่ ๑ สิงหาคม ๒๓ เวลาเช้าคุณแม่พร้อมด้วยลูก ๆ ได้
นิมนต์พระเถระ ๓ รูป ไปที่โรงพยาบาล เพื่อที่จะรับสังฆทาน แต่เพื่อน ๆ
ของคุณพ่อบอกว่า จะถวายสังฆทาน ต่างก็นำอาหารคาวหวานมาช่วยทำ
บุญมากมาย พระที่มารับสังฆทาน ก็เลยนิมนต์ฉันเช้าก่อน แล้วถึงได้ถวาย
สังฆทาน พระเถระทั้งสามรูปสวดพระพุทธมนต์ถวายชัยให้พร ก่อนที่จะ
ลากลับได้ยื่นท่านเจ้าคุณพระเชมสุตาจารย์ ซึ่งยืนอยู่ข้างเตียงที่คุณพ่อนอน

ได้กล่าวว่า ให้หายเจ็บปวด อยู่เย็นเป็นสุข ลากลับละนะ คุณพ่อประคอง
 สองมือประสานกันแต่ยกไม่ขึ้น น้ำตาลลอยไม่ถึงกับไหล เป็นที่แปลก
 ใจ ระหว่างที่พระมาและกลับเป็นเวลา ๑ ชั่วโมง ๔๐ นาที คุณพ่อไม่ได้
 พูดกับใครเลย นอนสงบหลับตานิ่งไม่พลิกตัว นอนเฉย ข้าพเจ้าเข้าใจว่า
 คุณพ่อทำสมาธิได้แน่วแน่ แต่พอพระลากลับแล้วพลิกตัวขยับหลายครั้ง
 มองดูนาฬิกาบอกเกือบสองโมงแล้ว ให้ผมมาทำงานเถอะ ข้าพเจ้าก็มกราบลา

วันเสาร์ที่ ๒ สิงหาคม อาการก็ยังเป็นปกติ รับประทานอาหารได้
 น้อย ต้องให้นาเกลือช่วย

วันอาทิตย์ที่ ๓ สิงหาคม ไม่มีอาการนำวิตกอะไร รับประทาน
 อาหารได้นิดหน่อย

วันจันทร์ที่ ๔ สิงหาคม ข้าพเจ้าถามอาการของคุณพ่อจากคุณแม่
 ในตอนเย็นคุณแม่บอกว่าวันนี้คุณพ่อบริโภคอาหารได้มากเป็นพิเศษ ถ้า
 ทานได้อย่างวันออกสีก ๒ วัน แม้ว่าพ่อจะต้องกลับบ้านได้แน่ วันนี้พ่อ
 คุยกับแม่ดูน่าตาสดชื่น รื่นเร้งหัวเราะเสียงแจ่มใส และบอกให้แม่กลับเถอะ
 เย็นแล้ว แม่ยังไม่อยากกลับ แต่ไม่อยากขัดใจพ่อ ก็เลยลากลับ

เช้าวันอังคารที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๒๓ วันนแม่ตนตงแต่ ๔ ทำ
 อาหารตักบาตรพระในตอนเช้า และด้วยความตั้งใจเห็นคุณพ่อบริโภค
 อะไรได้ จึงทำอาหารไปหลายอย่าง และนำไปถึงโรงพยาบาลยังไม่ถึง ๖
 โมงเช้า รับไปได้ ๒ ช้อนเท่านั้น ตอนสายหมอยกเครื่องมือต่าง ๆ เข้ามา
 เต็มห้อง ตอนเย็นโทรศัพท์จากโรงพยาบาลมาถึงบ้านส่งไว้ว่า ถ้าข้าพเจ้า
 มาถึงให้รีบไปโรงพยาบาลด่วน เพราะอาการของคุณพ่อไม่ค่อยดี วันนี้พูด
 คุยน้อย แต่ก็ยังพูดคุยทักทายผู้ไปเยี่ยมทุกคน เมื่อเห็นพ่และน้องอยู่เต็ม
 ห้องไม่เห็นข้าพเจ้าถาม เพลินทำไมยังไม่มา และอีกสักประเดี๋ยวก็ถามหา

ข้าพเจ้าออก คุณแม่จึงลากลับ ตั้งใจว่าจะมาตามข้าพเจ้า แต่ข้าพเจ้าสวนทาง
กับคุณแม่ เมื่อข้าพเจ้าไปถึงโรงพยาบาล รีบตรงไปที่ห้องคุณพ่อทันที ก้ม
ตัวลงกราบทศเที่ยงคุณพ่อ พร้อมกับพูดกันว่าผมมาถึงแล้ว คุณพ่อยังพยักหน้า
รับ เห็นสายออกซิเจนช่วยให้หายใจสะดวก พลิกขมวดว่า หมอจะเจาะ
คอพไม่ได้ให้เจาะเพราะเกล็นส่งไว้ หมอก็เลยตามใจที วันนั้นอาการคุณพ่อ
ทรุดลงมากและมีไข้สูง พออ่อนวอนให้คุณแม่รับกลับไม่อยากให้เห็น จะ
โทรศัพท์บอกคุณแม่ ว่าเพลินมาถึงเรียบร้อยแล้วจะได้ไม่ห่วง ข้าพเจ้านิ่งดู
อาการ ก็ไม่เห็นคุณพ่อแสดงอาการเจ็บปวดที่ตรงไหนเลย นอนอยู่นิ่ง ๆ ใน
ท่าสงบ พอสทუმข้าพเจ้าก็พูดกันว่า คุณพ่อครับผมจะสวดมนต์บูชาคุณพระ-
รัตนตรัย และคุณพ่อทำใจสู่สมาธินะครับ คุณพ่อพยักหน้ารับ ทุก ๆ ครั้ง
ที่ไปเยี่ยมคุณพ่อจะต้องอาราธนาคุณพระรัตนตรัยพร้อมทั้งคำสวดดัง ๆ ให้
ได้ยิน ถ้าจบบทใดคุณพ่อจะให้สวดต่ออีกพร้อมทั้งแผ่เมตตาจิตทุกครั้ง วัน
นั้นคุณพ่อตั้งใจฟังตลอด เห็นดวงตามนาคาคลอมาก ตั้งแต่ข้าพเจ้าเกิดไม่
เคยเห็นนาคาร่วงพ่นออกตาคุณพ่อเลย ผมพูดกันว่าขอให้คุณพ่อทำจิตให้
สงบ นึกถึงพระคุณของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เมื่อสวดมนต์จบมอง
ดูใบหน้าของคุณพ่อบริสุทธิ์ นอนสงบนิ่ง ผมก็กราบพระพุทธรูปซึ่งตั้งอยู่
บนโต๊ะ และก้มกราบคุณพ่อทศเที่ยง แล้วผมก็ออกมาล้างปากนอกห้อง
สักหลานาที แล้วเดินเข้าไปในห้อง นั่งอยู่อกสักประเดี๋ยว พิจารณามองดู
อาการของคุณพ่อโดยตลอด นึกว่าหมอพูดไว้ว่าอาการโดยทั่วไปแล้วไม่
ถึงเข้าเน่ แต่มองดูโดยทั่ว ๆ ไปแล้ว ข้าพเจ้าว่าจะต้องถึงเข้า มองดู
นาฬิกาเวลา ๔ ทุ่ม ๔๐ นาที ในห้องขณะนั้นมพสุธา พลิกขมวด คุณบุญยัง
คุณไร และข้าพเจ้า รวมทั้งคุณพ่อ ด้วยก็ ๖ คน เห็นว่าเกือบ ๕ ทุ่มแล้ว
อยู่กันหลายคนก็เกรงใจทางโรงพยาบาล จึงบอกคุณบุญยังว่ากลับกันก่อนเถอะ

พรุ่งนรบบมากนตงเตต ๔ เถอะนะ คุณบุญยังไม่ค่อยอยากจะกลับ แต่เกรง
ใจข้าพเจ้า ข้าพเจ้าก็บอกคุณพ่อครับผมลากลับนะครับ พรอมทงกมกราบท
เตยง ไม่มีเสียงตอบ ไม่พยักหน้ารับ ผมถอยหลังออกมาห่างเตยง ยืนมอง
ภาพคุณพ่อนอนอยู่บนเตยง เห็นสายตาคูณพ้อมองตาม เคยบอกคุณบุญยัง
อย่าเพิ่งกลับเลยนะ นงอกสักระเดี้ยวเถอะค่อยกลับนะ คุณบุญยังตอบ
ตามใจเถอะ คณนกตงใจมากางทนแล้ว ขณะน ๔ ทม ๕๐ นาทีแล้ว

พลกขณาจับคู่ชพจร บอกว่าอ่อน เดินออกมานอกห้อง บอกว่าจะ
โทรศัพท์เชิญหมอแล้วเดินกลับเข้าไปอีก บอกว่าให้สวดมนต์ให้คุณพ่อเถอะ
ข้าพเจ้าตอบไปว่าขอให้ทุก ๆ คนในห้องน ดังสติ ดังใจ ห้ามร้องไห้ละ แล้ว
ข้าพเจ้าก็เริ่มสวด ขอรารธนา พระพุทฺธคุณ พระธรรมคุณ และพระสังฆ-
คุณ ลูกขออัญเชิญเทพเจ้า เทพยดา ทุกชนฟ้าเสด็จและสถิตอยู่นะที่ใด ขอ
ได้โปรดอัญเชิญเสด็จมานะที่น ขอให้คุณพ่อได้พบได้เห็น พระพุทฺธคุณของ
สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และก็แปล พระคุณของพระธรรมขอให้เป็น
ดังประทีป เพอส่องสว่างให้ได้พบเห็นพระธรรมทพระพุทธองค์ได้ตรัสแล้ว
ขอให้ระลึกถึงพระสังฆคุณ ทพระอริยสงฆ์ พระอริยเจ้า ได้ประพฤติปฏิบัติ
ดีแล้ว ชอบแล้วเปรียบประดุจแสงสว่างส่องนำ ให้ประสบพบพระสัทธรรม
ของพระพุทธองค์ พุทฺโธ พุทฺโธ พุทฺโธ ขอให้คุณพ่อตั้งใจ มอบจิต และ
วิญญานที่จะออกจากร่างในขณะน ขอมอบถวายแด่สมเด็จพระบรมศาสดา
สัมมาสัมพุทธเจ้า ทงสรวะร่างกายไว้ให้คุณแม่และลูกได้บำเพ็ญกุศล เพื่อ
สนองพระคุณ คุณไธสงนงอยู่ข้างเตยง ลูกขนหียบพวงมาลัย รูป เทียน ไส้มอ
คุณพ่อประธานไว้ระหว่างอก ประนมแน่นง อนิจจา ข้าพเจ้าสูญเสียคุณพ่อ
แล้ว หรอมองดูนาฬิกา บอกเวลา ๒๓.๐๕ น. ข้าพเจ้ายิ่งเอยพระนาม พุทฺโธ
พุทฺโธ พุทฺโธ หมอได้เดินเข้ามาพรอมทงจับชพจรบอกว่า คุณพ่อสันเสียแล้ว

เปิดประตูเดินออกไปนั่งหน้าห้อง ด้วยน้ำตานองหน้า ที่สูญเสียคุณพ่อ
 บังเกิดเกล้า ใจแทบขาด แน่นอยู่ที่หน้าอก ความคิดสับสนวนวายไปหมด
 หยิบยาหอมหมอยุทกระเป๋ามาเคี้ยวหลายเม็ด พอหายใจคล่องหน่อย นึกถึง
 คำที่พูดไว้ ห้ามไม่ให้พี่สาว ร้องไห้ระตอนที่คุณพ่อจะสน แล้วมารองเสีย
 เอง ทำใจให้เข้มแข็ง ผ่าเซดหน้าทเบยกลุ่มไปด้วยน้ำตา เก็บเข้ากระเป๋
 ไม่ให้เห็น เปิดประตูเข้าไปในห้อง คุณพ่อซึ่งนอนสงบนิ่ง ประทับกัน และ
 ตกลงใจ นำศพคุณพ่อไปตั้งสวดที่วัดประยูรวงศาวาส และอีก ๑ ช.ม.
 ข้าพเจ้าจึงยอมให้ฌดยาทศพพ่อ และก็กลับออกจากโรงพยาบาลเกือบสี่สาม
 ถึงบ้านตตามกว่า อาบน้ำเสร็จ ตั้งใจจะนอนพักผ่อนสักประเดี๋ยว คิด
 ว่าคงไม่หลับ แต่คิดว่าร่างกายทุกส่วนคงจะต้องการพักผ่อนยังไม่ได้เอนกาย
 นอนเลย ได้ยินเสียงคุณแม่ตื่นแล้ว เพื่อเตรียมของตักบาตรพระในตอนเช้า
 คุณบุญยังซึ่งไม่ได้ลงรถบ้านเพราะตกลงกันมาจากโรงพยาบาล ให้คุณบุญยัง
 เป็นคนบอกให้คุณแม่ทราบ ได้ยินเสียงคุณแม่ร้องไห้ ต้องลงมาพูดปลอบใจ
 คุณแม่ส่งข้าพเจ้าว่า จดงานศพพ่อแทนแม่ด้วย สุดแต่ลูกจะเห็นดเห็นงาม
 หมดเปลืองเงินสักเท่าไร แม่ไม่ว่าหรอก ทำนองพระคุณพ่อนะ ข้าพเจ้า
 รับคำและขแรงให้ฟังว่า พลิกขณา ขอจัดการรตนำศพคุณพ่อที่โรงพยาบาล
 ในตอนเช้า เพื่อคุณหมอและพยาบาล ตลอดจนเจ้าหน้าที่ของโรงพยาบาล
 จะได้แสดงน้ำใจแสดงการวะ และในตอนบ่ายจะนำศพคุณพ่อกมาที่วัดประ-
 ยูรวงศาวาสเพอบรรดาท่านทเคารพนับถอจะได้แสดงน้ำใจ ขแรงต่าง ๆ แล้ว
 คุณแม่ก็เข้าใจ

ตอนเช้าวรท ๖ สิงหาคม ๒๓ ข้าพเจ้าไปที่โรงพยาบาลจุฬา ได้พบ
 คุณหมอและพยาบาลเป็นจำนวนมาก ได้รตนำศพคุณพ่อกมาย เกือบทั้ง
 โรงพยาบาล

ตอนเย็นท้าวประยูรวงศาवास ทศาลา ๖๐ ปีได้จัดให้มีการรดน้ำศพ
 คุณพ่อ พระเดชพระคุณท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ ท่านเจ้าอาวาสพร้อม
 ด้วยพระเถระ พระภิกษุสามเณร เกือบทั้งวัด พระวัดบุปผาราม พระเดช-
 พระคุณท่านเจ้าคุณพระเทพรัตนดิลก ท่านเจ้าคุณพระราชดิลก พระเถระ
 พระภิกษุสามเณรเกือบทุกรูป ท่านพระมหาเหรียญชัย วัดพิชัยญาติ และ
 พระภิกษุวัดราชสีหธาราม วัดกัลยาณั พร้อมด้วยญาติมิตรท่านทเคารพอก
 เป็นจำนวนมากท่านมารดน้ำศพคุณพ่อ ก่อนที่จะนำสรีระร่างกายลงหีบศพ
 ฝนซึ่งไม่ได้ตั้งเค้าวางจะตก ได้ตกเม็ดโต ๆ ท่ามกลางแดดยามเย็นตกประเดี๋ยว
 เดียว แดดจาลแล้วกมดคลม เมื่อยกลงบรรจุหีบเสร็จ พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์
 ๑๐ รูป มาตักบาตส่งกุศล ทุกเสียงทมารดน้ำคุณพ่อบอกข้าพเจ้าว่า เพลน
 คุณพ่อบุญนะ เหลืองอร่ามเต็มศาลางดงามเหลือเกิน ฝนตกแดดจาล คุณพ่อ
 ไปดมสุขแล้วนะ

เมื่อนายรูปตอนพระเถระรดน้ำคุณพ่อไว้ และนำไปอัดรูป ภาพที่
 ไม่สามารถมองเห็นด้วยตาปรากฏที่รูปคุณพ่อ มีแสงภาดระดับตาคุณพ่อ จะ
 มีภาพสองสามภาพขอให้ท่านพิจารณาดูและเห็นแล้วขอให้ทำความเข้าใจกับ
 ภาพที่เกิดขึ้น ขอให้ท่านนึกตอนคุณพ่อเจ็บได้ติดพระรูปเป็นเหรียญหลวงพ่
 วัดปากน้ำท่านเจ้าคุณพระมงคลเทพมุนี (สด) โชติปาโม เมื่อสนข้าพเจ้าก็ไม่
 ได้นำออก คงติดอยู่เมอรดน้ำ ด้วยน้ำใจททรงพระคุณอันประเสริฐกระทบ
 กับน้ำใจบริสุทธิ์ จึงปรากฏภาพให้เห็น ทางรูปภาพ

แล้วกตงสวดพระอภิธรรมอก ๗ คน ถึงวันที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๓ เมอ
 สวดพระอภิธรรมจบ พระเดชพระคุณท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณได้
 แสดงพระธรรมเทศนา ๑ กัณฑ์ พระสงฆ์ ๔ รูป สวดพระคาถาธรรม

บรรยายแล้วยกเข้าบรรจุ ณ สถานที่พิเศษ หน้าพระอุโบสถ ท่ามกลางความ
ชื่นชมของทุก ๆ ท่านที่มาบรรจุ พุฒเป็นเสียงเดียวกันว่า เฟลิน คุณพ่อได้
สถานที่เย็นกาย เป็นใจ ผมเรียนชี้แจงว่า ได้รับความเมตตาอนุเคราะห์จาก
ท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ ได้ให้ความเมตตากรุณา สมดังคำที่คุณพ่อ
พูดเสมอ ๆ เมื่อพบท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ อย่างไรก็ตามก็ไม่เห็นเมรุ
วัดประยูรวงศาวาสหรือครับ ในที่สุดสระร่างกายก็มาอยู่ทวดน้อมความ
ปรารณาแล้ว

ด้วยมโนปณิธานอันแรงกล้า ของคุณแม่ พร้อมด้วยลูกของคุณพ่อ
ทุก ๆ คนที่ได้ตั้งกัลยาณจิต อันมั่นคงในการจัดงานศพด้วยกุศลผลบุญที่ถูก
ได้ตั้งจิตตั้งใจบำเพ็ญบุญส่งกุศลให้คุณพ่อ ทุก ๆ วัน ด้วยการตักบาตร
รักษาศีล ฟังพระธรรมเทศนา และเจริญสมาธิภาวนา ขอดวงจิตและวิญญาณ
ของคุณพ่อสถิตอยู่นะที่ใด ขอให้ได้รับกุศลผลบุญ ที่ถูกได้บำเพ็ญให้แล้ว
ด้วย อามิสบูชาและปฏิบัติบูชา แล้วทุกอย่างทุกประการ บุญใด กุศลใดที่
ถูกได้กระทำแล้ว ขอบุญนั้น กุศลนั้น พร้อมด้วยกุศลสัมมาปฏิบัติทชวิต
ของคุณพ่อได้บำเพ็ญมาแล้วด้วยตลอดจนมาๆ ขอคุณธรรมทั้งปวงนั้นจงเป็น
ตะบะเดชะพลวปัจจัยอันแรงกล้า แด่ดวงวิญญาณของคุณพ่อ ที่อยู่ในคติ
สัมปรายภพ จงประสบพบ พระสัทธรรม อันล้าลึกของพระพุทธศาสนา
ที่ท่านมโนปณิธานนานนับแต่ครั้งมีชีวิตอยู่ ขอจงสมประสงค์จำนงหมาย
ด้วยเทอญ

จากลูก

เฟลิน สุกรวัก

๒๓ ตุลาคม ๒๓

ก. ๒๒๐๙

ก. ๒๒๐๙

ก. ๒๒๐๙

ขอกราบขอบพระคุณและขอบคุณทุกท่าน

ก. ๒๒๐๙

ก. ๒๒๐๙

ที่กรุณามาเป็นเกียรติงานพระราชทานเพลิงศพ

ก. ๒๒๐๙

ก. ๒๒๐๙

นายพัก สุครวณ

มาพบกับขอประทานอภัย และขออภัย

ในข้อบกพร่อง ซึ่งอาจจะมีขึ้นนั้นด้วย

ก. ๒๒๐๙

ก. ๒๒๐๙

ก. ๒๒๐๙

ก. ๒๒๐๙

ก. ๒๒๐๙

ก. ๒๒๐๙

มจร. ๓๖ (๒๕๕๑) ๑๒๕-๑๓๕
๑. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕
๒. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕
๓. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕
๔. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕
๕. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕
๖. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕
๗. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕
๘. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕
๙. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕
๑๐. ๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕

๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕

๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕

๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕

๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕

๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕

๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕

๒๕๕๑ ๑๒๕-๑๓๕

สารบัญ

หน้า

| | | |
|--------------------------|----------------------------------|----|
| ภัยของสัตว์ผู้เกิดมาแล้ว | จากนิทานธรรมสาธก | |
| | รวบรวมโดย คุณจรี นิลกำแหง | ๑ |
| บทความเรื่องสุขใจ | พระครูสุวรรณศีลสังวร วัดบุปผาราม | ๘ |
| รากแก้วของชีวิต ตอนที่ ๑ | พระเทพรัตนดิลก วัดบุปผาราม | ๑๕ |
| รากแก้วของชีวิต ตอนที่ ๒ | พระเทพรัตนดิลก วัดบุปผาราม | ๒๘ |
| กตัตถธรรมจากวันสงกรานต์ | พระเทพรัตนดิลก วัดบุปผาราม | ๓๗ |
| มรณกถา | พระเทพประสิทธิ์คุณ | ๔๓ |
| พระคาถา | เพลิน สุครีวก | ๕๒ |
| มาตาปิตุคุณกถา | พระเทพรัตนดิลก | ๕๕ |
| ทศพร | วิสุทธิ ขัมมะรัตน์ | ๖๕ |
| คำสั่งของพ่อ | พระธรรมโกศาจารย์ | ๗๓ |

ภัยของสัตว์ผู้เกิดมาแล้ว

จากนิทานธรรมสาธก

รวบรวม โดย จูรี นิลกำแหง

กาลครั้งหนึ่ง เทพบุตรสององค์หนึ่งลงมาเที่ยวในมนุษย์โลกเพื่อดู
ชีวิตของสัตว์ทั้งหลายในโลกนี้ เทพบุตรผู้พบกับเทพบุตรผู้หนึ่งว่า

“สัตว์โลกที่เกิดมาแล้ว ในที่สุดก็ต้องตายด้วยประการต่าง ๆ”

เทพบุตรผู้หนึ่งจึงถามว่า “สัตว์ที่เกิดมาแล้ว และมีชีวิตต่อไป
ตลอดกาล ไม่มีตายเลยนั้น มีหรือไม่?”

“ไม่ ไม่มีเลย สัตว์โลกเป็นสัตว์ที่มีธรรมชาติต้องตาย”

“สัตว์โลกที่ทว่านั้น คือสัตว์มนุษย์และสัตว์เดรัจฉานใช่หรือไม่?”

“ใช่”

“เกิดมาแล้วต้องตาย?”

“ต้องตาย”

“ต้องตายด้วยอาการต่าง ๆ กัน?”

“ใช่”

“ข้าพเจ้าอยากเห็นว่าสัตว์โลกที่ตายด้วยอาการต่าง ๆ กันนั้นเป็น
อย่างไร”

“ได้ ที่จะพาเธอไปดูเดี๋ยวนี้ กำลังมีสัตว์โลกตายเพราะอุทกภัยอยู่
แล้วอย่างมากมาย”

ว่าแล้วเทพบุตรผู้พาเทพบุตรผ่องโหงตรงไปสู่ประเทศที่กำลังมี
น้ำท่วม แล้วพูดว่า

“ดูซิหนึ่ เห็นไหม? ทั้งมนุษย์และเดรัจฉานถูกน้ำท่วมตายกันอย่าง
มากมาย”

“อย่างนั้นเรียกว่า ตายเพราะอุทกภัยใช่ไหม?”

“ใช่”

“น้ำสงสารเหลือประมาณ นอกจากตายเพราะอุทกภัยแล้ว มีตาย
เพราะอะไรอีก?”

“ถูกไฟไหม้ตาย”

“ข้าพเจ้าอยากเห็น”

เทพบุตรผู้พองว่า “ที่จะพาไปดูเดี๋ยวนี้”

“พาไปดูที่ไหน?”

“ที่ไหนก็ได้ ในโลกมนุษย์นี้มักจะมีไฟไหม้พร้อมกันในประเทศ
ต่าง ๆ”

ไม่ช้า เทพบุตรผู้พอกซให้เทพบุตรผ่องดูพร้อมกับพูดว่า “นั่นยัง
ไฟกำลังไหม้ในเมืองใหญ่ มีมนุษย์เดรัจฉานถูกไฟไหม้ตายเป็นจำนวนมาก
เขาเอาศพออกมาวางไว้เกลื่อนกลาดตรมถนน”

“นคอกภัยชนิดหนึ่งซึ่งทำให้มนุษย์และเดรัจฉานตายได้หรือ?”

“ใช่ อย่างนั้นเรียกว่า อัคคีภัย”

“นอกจากอุทกภัยและอัคคีภัยแล้ว มีภัยอะไรอีกไหม?”

“มี”

“โปรดพาข้าพเจ้าไปดูต่อไป”

เทพบุตรผู้พจนาเทพบุตรผู้นองดองล่องไปเหนือทิวเขา และไม่ช้าก็
ชี้ให้ดูพร้อมกับบอกว่า

“ดูนั่นซิ ทเวกโจรกำลังปล้นและฆ่ามนุษย์ผู้เป็นเจ้าทรัพย์ มันแย่ง
ทรัพย์เขาเมื่อเขาขัดขวางหรือต่อสู้มันจนฆ่าเขาเสียด้วย”

“นั่นเป็นภัยอีกอย่างหนึ่ง?”

“ใช่ เรียกว่า โจรภัย”

นอกจากอุทกภัย อัคคีภัย และ โจรภัยแล้ว มีภัยอะไรอีกไหมที่
ทำให้มนุษย์และเดรัจฉานเสียชีวิตไป?”

“มี พ่ะพาไปดูต่อไป”

ไม่ช้า เทพบุตรผู้พจนาให้เทพบุตรผู้นองดู พร้อมกับบอกว่า

“ดูซิ ทั้งมนุษย์และเดรัจฉานตายกันอย่างน่าอนาถเกลื่อนกลาดไปหมด
เห็นไหม ตายเพราะต้นไม้ล้มทับกม บ้านเรือนพังและทับตายกม”

“นั่นตายเพราะอะไร”

“เพราะลมพายุอย่างร้ายแรง นอกจากตายกันบนบกแล้ว ในแม่น้ำ
ในทะเลก็ตายกันมากมาย เพราะเรือถูกพายุพัดแตกไปก็มี จมไปก็มี”

“อย่างนกเป็นภัยอีกชนิดหนึ่งใช่ไหม?”

“ใช่”

“เรียกว่าภัยอะไร?”

“เรียกว่า วาตภัย คือภัยอันเกิดจากลม”

เทพบุตรผู้นองจึงว่า “นอกจากอุทกภัย อัคคีภัย และวาตภัยแล้ว ยังมีภัยอะไรอีกไหมพ?”

“มี ที่จะหาต่อไป”

ไม่ช้าเทพบุตรผู้พกซ์ให้เทพบุตรผู้นองดู พร้อมกับบอกว่า

“นำสงสารมนุษย์พวกนั้น ต้องตายไปอย่างทันทูทุกซ์ทรมาน และตายกันอย่างมากมายเหมือนกัน”

“เขาเป็นอะไรตายหรือ?”

“อดอาหารตาย”

“อดอาหารตาย?”

“ใช่”

“คือว่า เขาไม่ยอมกินอาหาร จนกระทั่งตายใช่ไหม?”

“ไม่ใช่ ไม่ใช่เช่นนั้น ที่ว่าอดอาหารตายมิใช่เขาไม่ยอมกินอาหาร แต่เขาตาย เพราะไม่มีอาหารจะกิน เขายากจนถึงขนาดไม่มีเงินจะซื้ออาหารกิน คนที่ตายอย่างนั้น ต้องทนทุกข์ทรมานอย่างน่าสงสาร เมื่อเขาไม่มีเงินจะซื้ออาหารกิน เขาก็ไม่ได้กินอาหาร เมื่อไม่ได้กินอาหารก็ผอม ผอมมากๆ เขาก็ลุกไม่ขึ้น ต้องนอนคอยความตาย ตายไปเพราะความหิวโหยแท้ ๆ”

“ไม่มีใครให้อาหารเขากินหรือ?”

“ไม่มี เพราะคนที่อยู่ในตำบลเดียวกันนั้นก็มีแต่คนยากจน และไม่มีอาหารกินเช่นเดียวกัน อย่างนั้น ใครจะช่วยใครได้?”

“ภัยอย่างนั้นเรียกว่าอะไร?”

“เรียกว่า ฉาตภัย ภัยคือการอดอาหาร

เทพบุตรผู้นองตอนใจใหญ่ แล้วพูดว่า “นอกจากอุทกภัย อัคคีภัย
โจรภัย วาตภัย และฉาตภัย แล้วยังมีภัยอะไรอีกไหม ?”

“มี ที่จะหาไปคู่ต่อไป”

ไม่ช้า เทพบุตรผู้พิทักษ์ให้เทพบุตรผู้นองตอนคู่พร้อมกับพูดว่า

“ดูนั้นซิ มนุษย์ทนนักตายเพราะไม่ได้กินอาหารอีกเหมือนกัน”

“อดอาหารอีกหรือ ?”

“ใช่ อดอาหารอีก ไม่มีอาหารกินอีกเหมือนกัน แต่พวกนั้นมีไข้คน
ยากจน เขามองเงินขออาหาร แต่ไม่มีอาหารขาย”

“ทำไมไม่มีอาหารขาย”

“เพราะขาดแคลนอาหาร อาหารมีน้อย ไม่พอขาย”

“เพราะเหตุใดอาหารมีน้อย ?”

“เพราะการทำอาหารไม่ได้ผล เช่น ข้าวเป็นต้น บางบ้านนาทำ
นาได้ข้าวมาก บางบ้านได้ข้าวน้อย ปีไหนได้ข้าวน้อย บ้านนั้นก็เรียกว่าขาด
แคลนข้าว อาหารอื่น ๆ นอกจากข้าวก็เช่นเดียวกัน”

“เป็นอันว่า พวกที่ตายเพราะฉาตภัยนั้น เป็นเพราะไม่มีเงินขอ
อาหาร ส่วนพวกที่กำลังเห็นอยู่บนมเงินขออาหาร แต่ไม่มีอาหารขาย ?”

“ใช่”

“เมื่อไม่มีอาหารขาย ก็ตายเพราะความหิวอีกเหมือนกัน ?”

“ใช่”

“อย่างนั้นเรียกว่าภัยอะไร ?”

“เรียกว่า ทุพภิกขภัย”

“นอกจาก อุทกภัย อัคคีภัย โจรภัย วาตภัย ฉาตภัย และ
ทุพภิกขภัยแล้ว ยังมีภัยอะไรอีกไหม ?”

“มี พะพาไปดูเดยวัน”

ไม่ช้า เทพบุตรผูกขโมยให้เทพบุตรผู้นองดูพร้อมกับบอกว่า

“คุณนัช มนุษย์ตายกันอย่างมากมายเหมือนกัน”

“เขาเป็นอะไรตาย ?”

“เป็นโรคตาย”

“เป็นโรคตาย ?”

“โรคต่าง ๆ โรคที่จะทำให้มนุษย์ตายได้ทั้งนั้น มันมีมากโรคด้วยกัน
มนุษย์และเดรัจฉานตายเพราะโรคกันทั่ว ๆ ไป”

“อย่างนี้เรียกว่าภัยอะไร ?”

“เรียกว่า โรคภัย ภัยอันเกิดจากโรค”

เทพบุตรผู้นองจึงถามเทพบุตรผู้ว่า “นอกจาก อุทกภัย อัคคีภัย
โจรภัย วาตภัย ชาติกภัย ทูตภิกขภัย และโรคภัย แล้วยังมีภัยอะไร
อีกไหม ?”

“มี”

“มีอีกมากไหม ?”

“มีอีกหลายอย่างเหมือนกัน แต่ที่เห็นสำคัญที่สุดอย่างหนึ่งนั่น คือ
ภัยอันเกิดจากความชรา”

“ความชราเป็นอย่างไร ?”

“ร่างกายทรุดโทรมเปลี่ยนแปลงไป ร่างกายอ่อนแอลงทุกที เดิน
ไม่ค่อยไหว รวมความว่า ร่างกายเสื่อมไปทุกสิ่งทุกอย่าง”

“เพราะเหตุใดจึงเป็นเช่นนั้น ?”

“เพราะมีอายุมาก ยิ่งมีอายุมากเพียงไร ร่างกายก็ยิ่งชรา ก็ทรุดโทรมมากเพียงนั้น แล้วในที่สุดก็ตายไป” ไม่ช้าก็ชให้เทพบุตรผู้นองดูพร้อมกับบอกว่า

“นั่น คุณิ นั่นแหละคนชราที่ตายไปแล้ว”

“ตายเพราะความชรา ?”

“ใช่”

“เรียกว่าตายเองได้ไหม ?”

“ได้ ตายเอง ไม่ใช่ตายเพราะมีอะไรอย่างอื่นมาทำให้ตาย มนุษย์และเดรัจฉานทั้งหมดในโลกนี้ ถ้าแม้ไม่มีอะไรมาทำให้ตาย ก็ต้องตายเพราะความชรา ความชราเป็นภัยของมนุษย์และเดรัจฉาน และความตายก็เป็นภัยของมนุษย์และเดรัจฉานเช่นเดียวกัน”

ในคอธรรมสาธก ยกตัวอย่างทางธรรมมาอ้างให้เห็นว่า ภัยของสัตว์ผู้เกิดมาแล้วย่อมมี เพราะต้องตายแน่นอน คุณภัยของผลไม้สุกย่อมมีเพราะต้องหล่นในเวลาเข้าฉะนั้น,

สุขใจ

โดย ท่านพระครูสุวัฒนศีลสังวร วัดบุปผาราม

สุขใจ สบายใจ เป็นบุญวิบากสมบัติที่บุคคลสั่งสมกระทำ
สุขใจ เพราะไม่เคยทำให้ใครมีใจเป็นทุกข์ ดังพระพุทธรูปดำรัส ทรง
ตรัสไว้ใน “ลักษณะสูตร” ว่า

ดูก่อนภิกษุทั้งหลาย ตถาคตเคยเป็นมนุษย์ในชาติก่อน เรามำเพ็ญ
อหิงสกรรมไม่เบียดเบียนสัตว์ทั้งหลายด้วยฝ่ามือ ก้อนดิน ก้อนอิฐ ก้อนไม้
หรือ ศัตรา ใจของเราย่อมปรารถนาความเจริญกับตัวประชาชนเหล่านั้นว่า
ทำไฉนพหูชนไม่พึงเสื่อมจาก ศรัทธา ศีล สุตะ พุทธิ จาคะ แม้วาจาของเรา
เราไม่เคยกล่าวคำหยาบ ความบาดหมาง ความลำบากใจ ทำความเจ็บใจ
แก่พหูชน ได้กล่าวแล้วซึ่งวาจาอ่อนหวานไพเราะอันมีสาระประโยชน์ดี วาจา
เป็นตรกแห่งใจ อันไปสู่หทัย สะดวกแก่โสต เสวยผลแห่งวาจาที่ประพฤติ
ดเสวยผลบุญ

— วิบากสมบัติในสวรรค์ทั้งหลาย จุตจากโลกสวรรค์อันนรมย์
แล้ว มาในโลกนเศษบุญกรรมกุศลเหลืออยู่ได้ถึงแล้วซึ่งความเป็นผู้มีเสียง
เที่ยงดงว่าเสียงแห่งพรหม มคாதตรส่อนพหูชนเชลลอ เราเว้นขาดแล้วจาก
คำเพื่อเจ้อ พุตถูกกาล พุตแต่คำที่เป็นจริงพุตอิงอรรถอิงธรรม อิงวินัย มี

หลักฐาน มีท่าทาง มีกำหนด ประกอบประโยชน์โดยกาลอันสมควร มี
 คลองวาจาไม่เหลวไหล คำที่เป็นสุขแก่ทุกคน ครั้นเวียนมาในโลกนี้ ได้
 แลวงความเป็นผู้มพระหนุ มีคางดังว่าคางราชสีห์ที่ประเสริฐกว่าสัตว์สเท
 เป็นพระราชาทเป็นใหญ่กว่ามนุษย์ แลนยากที่ใคร ๆ จะกำจัดพระองค์ได้
 พระพุทธเจ้า พระอริยสงฆ์สาวกา พระอริยสาวิก เป็นผู้ถึงฝั่งแห่งโลกุตระธรรม
 มีบรมสุขอันเกิดจากบรมธรรมอันอมตะ เป็นสุขใจตามหลักทมิฬมาในคัมภีร์
 ทางพระพุทธศาสนา พระองค์ทรงแสดงทางอันเอกทางประเสริฐตลอดภัย
 ทางแห่งความสุขใจไว้แล้ว คือธรรมยานพรหมยาน ได้แก่มรรคมองค์ ๘
 รวมลงในศีล สมาธิ ปัญญา

สุขใจเพราะตั้งใจรักษาศีล ศีลทั้งหมด เช่น ศีล ๕-๘ กุศลกรรมบถ
 ๑๐ จตุปริสุทธศีล ล้วนเป็นประมุขของธรรมทั้งหลาย ศีลเป็นมารดาของ
 ธรรมทั้งปวง บุคคลควรชำระสะสาง ล้างมลทินกาย วาจา ด้วยนา คือ
 ศีลวาร รักษาศีลประดุจจามรักษาถนอมขนของตน ถึงชีวิตจะดับตนสันถม
 ปราณ ก็มั่นคงอยู่กับศีลสัตย์ เป็นสุขอมตะ ถ้าได้เพิ่มมูลธรรม ธรรมที่
 บุคคลหาได้ยาก คือกตัญญูกตเวทิตสมเข้าด้วย จักช่วยหนุนเฟื่องเรืองความ
 สุขใจตลอดภัยชน พระพุทธองค์ทรงตรัสถึงอดีตชาติ คราวเสวยพระชาติ
 เป็นทพเหล่าวิ ลูกโคตัวผู้

เรื่องสั้น ๆ มีอยู่ว่า แม่โคถูกทพย์คณาจับได้ แม่โคถือศีลสัตย์ ให้คำ
 ปฏิญาณกับเสื่อว่าปล่อยข้าพเจ้าไปก่อนจะพาให้ลูกคณมนมจนอิ่มแล้ว จะกลับ
 มาหาท่านอีก เสื่อคิดว่าจะเป็นไรไป เราปล่อยไป หากแม่โคไม่กลับมา จะ
 ตามไปจับกินจนได้ ครั้นแม่โคให้ลูกคณมนมอิ่มแล้ว จึงออกวาจาว่าลูกจงอยู่

๕๕ ๕๕ รักษาตัวให้ดี ๕๕ แม่จะลาจากลูกไปให้เสียกิน เพราะสัญญาตักปากรับคำ
 ๕๕ เสือไว้ ๕๕ ลูกโคกตัญญูรู้คุณแม่ ๕๕ และคิดในใจว่า ๕๕ บัดนี้เป็นโอกาสจะได้สร้าง
 ๕๕ เหตุแห่งความสุขใจในชีวิตต่อไปในอนาคต ๕๕ จึงขอร้องกับแม่ว่า ๕๕ แม่จงอยู่
 ๕๕ ลูกจักไปยอมตายแทนแม่ ๕๕ แม่ลูกต่างแย่งทางเดินสกัดทางขวางหน้าซึ่งกัน
 ๕๕ และกัน ๕๕ บรรลุถึงทางอันตรายที่เสืออยู่ ๕๕ เสือถามว่าพร้อมแล้วหรือ ๕๕ ลูกโค
 ๕๕ จึงกล่าวว่า ๕๕ พ่อเสือ ๕๕ หากมีตัวตายแทนซึ่งกันและกันจะได้หรือ ๕๕ เสือตอบ
 ๕๕ ว่าไม่ต้องแทน ๕๕ คือตายทั้งสอง ๕๕ แม่ลูกโคทั้งสอง ๕๕ ต่างร้องไห้ ๕๕ และซบหน้า
 ๕๕ เข้าหากัน ๕๕ โคร่ำพ่น ๕๕ พร้อมด้วยน้ำตาหลังไหลออกมาจากตาโคทั้งสอง
 ๕๕ เสือรู้ว่า ๕๕ กลัวมากหรือกับความตาย ๕๕ แม่โคตอบว่า ๕๕ ดีใจจนน้ำตาไหลที่ได้
 ๕๕ ทำตามศีลสัตย์ ๕๕ ลูกโคตอบว่า ๕๕ บัดนี้จนน้ำตาหลังไหลเพราะได้กระทำกตัญญู-
 ๕๕ กตเวทิต่อมารดา ๕๕ คราวนี้เป็นของเสือดำรำพันบ้าง ๕๕ ความคิดในจิตเสือ
 ๕๕ ถ้าเรากินโคทั้งสองนี้ ๕๕ ผู้มอญธรรมเปี่ยมด้วยศีลสัตย์ไพบุลย์ด้วยทูลลธรรม
 ๕๕ น ชะรอยว่า ๕๕ ศีรษะ ๕๕ กะบาลหัวของเราคงละลายแยกแตกเจ็ดเสี่ยงเป็นมัน
 ๕๕ คง เราเองน่าจะเอาบุญบริจาคน้ำปลดปล่อยชีวิตโคทั้งสองไปจะดีกว่าเพื่อเราจะ
 ๕๕ ได้สุขใจกับผู้อื่นเขาบ้าง ๕๕ เราเองมีแต่มาเบียดเบียนผู้อื่นเขามาจนเคย ๕๕ กิเลส
 ๕๕ ธรรมเห็นปานนี้ ๕๕ ผู้ไม่มีอาชญาผู้ไม่มีพิษมีภัยอะไรกับผู้อื่น ๕๕ เสือกรังเกรงว่า
 ๕๕ ตนจะถูกฐานะ ๑๐ ๕๕ ประการลงโทษ ๕๕ จึงกล่าวแก่โคว่า ๕๕ ขอเจ้าจงกลับไปยัง
 ๕๕ นิवासสถานของตนด้วยความปลอดภัยเถิด ๕๕ เราทำลายชีวิตเจ้ามิได้ ๕๕ เราเคารพ
 ๕๕ รักและนับถือท่านทั้งสองด้วยใจจริง ๕๕ เสือใจอ่อน ๕๕ ส่วนเสือในร่างมนุษย์
 ๕๕ มิทราบว่าจะเดินลาหนาเสือสัตว์จรจมานไปถึงไหนกัน ๕๕ คุณสมบัติอันประ-
 ๕๕ เสริฐกลับเข้าไปสิงอยู่ในน้ำใจของสัตว์สเทว ๕๕ คุณความดียอมให้ผลไปตาม
 ๕๕ เหตุผลของผู้ประพฤติปฏิบัติธรรม ๕๕ ศีลสัตย์กตัญญูกตเวทิต ๕๕ ยังได้เพิ่มเมตตา

ธรรมรักใคร่เห็นอกเห็นใจความประสงค์ซึ่งกันและกัน โลกสันนิวาสน์ จะ
เป็นบ้านเมืองทวารนรมะสดชนสวยงามเพียงใด มิเปรียบเทียบได้ งามยิ่งกว่า
เมืองสวรรค์ หอมยิ่งกว่าทิพย์บุปผาชาติ อร่อยยิ่งกว่าอาหารของชาวสวรรค์

เหตุการณ์ระหว่างสัตว์ดิรัจฉาน ๓ ตัว ตั้งแต่เริ่มต้น ท่ามกลาง
สิ้นสุดด้วยวิธีโดยอมไม่พันสายตาของท่านท้าวสหสสนัย ผู้มีตาทิพย์ไปได้
ท้าวสักกเทวราชจึงประกาศแสดงอานิสงส์ของคุณธรรมแก่โค ๒ แม่ลูกว่าผู้ใด
มั่นคงในศีลสัตย์ ขอมตายแต่ไม่ทำลายคำปฏิญาณ สมบูรณ์ด้วยความสำนึก
ในพระคุณของผู้มีพระคุณแม่น้อย ผู้นั้นจักปราศจากบรรดาโรคทั้งปวงเช่น
โรคหุหนวก โรคง่อย โรคตาบอด โรคลมบ้าหมู โรคเรื้อนผื่นคัน โรคหืด
โรคผอมเหลือง จักไม่แก่ผู้มีศีลสัตย์ กตัญญูกตเวที

เมื่อไม่มีโรคพยาธิเช่นนั้นแล้ว จักเกิดความงดงามปรากฏขึ้นในสร
ระทวารทางคักกาย คือ คือผิวพรรณงาม ทั้ง ๓ ฤดู ไม่หลงกระทำกาล
กิริยาเบองหน้าแต่ตาย ภายแตก มีประตูบายนับดแล้ว ธรรมปัดทวาร
นรก พันทาม ตางาม หูฟังอะไรได้รวดเร็วแจ่มใส จมูกปราศจากโรค
เจ็บงามสะอาดไม่มีโรคเล็ดหลุด แผลในกายเปื่อยเน่าหากมีก็หายได้รวดเร็ว
นคือความสุใจของท่านผู้รู้ทั้งหลายรับรองแล้ว พระอินทร์ก็ชมพระพรหม
ก็สรรเสริญ

ความสุใจ เกิดจากความคิดดี ทำตามศีลบริบูรณ์อย่างน้อยศีล ๕
จึงไม่มีวิปัติสาร ไม่ต้องติเตียนตนเองจึงรวดเร็วในการเจริญภาวนาธรรม
อันการภาวนานั่นต้องหัดตัดปถิโพธิกัณฑ์หลายประการ แม้ไม่ได้ทั้ง ๑๐
อย่าง ให้สามารถตัดได้ในขณะนั่งหรือเดินจงกรมภาวนา ปถิโพธิกัณฑ์ เช่น

กังวลเรื่องโรคร้ายประจำตัว ต้องตัดลงไปว่าโรคเป็นหน้าที่ของสังขาร จะ
 ต้องมกนทนทน เราจักทำลายรังโรคด้วยธรรมโมสถน เรื่องทรัพย์สินหักใจว่า
 ทรัพย์สินเราบริสุทธิ์ใครจะทำลายได้ เรื่องการเดินทางธุระการงานคงค้างอยู่ ก็
 ขณะนี้เราก็ดำเนินทางสัมมาธรรมธุระการงานเราก็ดำเนินงานเป็นศาสนทายาทเป็น
 ลูกทนต์ของพระพุทธบิดา ผู้ปฏิบัติเพื่อสุขอันไพบูรณ์ของชีวิต พึงน้อมนำ
 จิตใจให้ไหลไปเทไป โอนเอียงหลังไหลไปสู่ศรัทธาอันแรงกล้า ไม่หวั่น
 เกรงต่อความลำบากทุกข์ยากเพียงใด ทนทำ ทนเจ็บปวด ทนทุกอย่างเพื่อ
 ชะนิกิเลสทั้งปวงคิดว่าการปฏิบัติทำดีเพื่อสุขใจ เป็นนาละตพงทางใจ
 ของตนเองโดยตรง เสียสละชีวิตเวลาเพื่อผู้อื่นนนักพอสมควรแล้ว บัดนี้
 ขอเวลานอกออกตัวมาทำกิจส่วนตนบ้าง ทรัพย์สินสมบัติภายนอกไม่เคยทำใคร
 ให้ไปสู่สุขสมบูรณ์ที่แน่นอนได้

การเจริญภาวนา

๑. เบื้องแรกต้องจัดสถานที่ให้เป็นสัปปายะ คือ สุข สบายในที่
 อยู่ เช่น สะอาด ระเบียบ สรงน้ำชำระกายให้สดใส ภาพ
 ที่ประดับ ต้องเป็นภาพที่ไม่ส่งเสริมความกำหนัดยินดี หากหา
 ได้ควรมีภาพครูบาอาจารย์ มารดาบิดา พระสงฆ์ผู้ทรงศีลทรง
 ธรรม ผู้มีพระวิริยคุณแน่วแน่ชัดมาดี สมควรแก่การสักการะ
 บูชามห่องพิเศษสำหรับชีวิต ห่องไตรรัตนะ ห่องนตองได้รับ
 การตบแต่งเป็นชีวิตจิตใจของตน เครื่องสักการะบูชา ผู้กใจไว้
 ว่าห่องนแหละ ห่องนาละตพงสุขทางใจ

๒. บุคคลอยู่รวมกันภายในที่อยู่ ต้องบริหารการเป็นอยู่ให้สอดคล้องต้องตาต้องใจสุขสบายซึ่งกันและกัน เกื้อกูลน้ำใจกัน เข้ากันได้ ดุจน้ำกับน้ำมัน เออเฟอ อนุวัตรตามผู้เป็นหัวหน้าในถนน ฯ

๓. อาหารรับประทาน ดมกลิ่นชมรส หวาน มัน เค็ม ต้องพยายามให้เป็นไปตามธรรมเนียม ธรรมเนียมของแต่ละบุคคล ไม่กะเกณฑ์บังคับน้ำใจกัน เพราะจิตความถนัดชอบพอของแต่ละคน มีรสชาตินิยมต่าง ๆ กัน ต้องอนุโลมตามใจกัน ได้อาหารที่ถูกต้องใจแล้วจะเป็นประโยชน์ทางการปฏิบัติได้มาก ฟังดูตัวอย่างนางแม่พิมพ์ของพระศาสนาวิสาขอุบาสิกา จัดอาหารถวายตามธาตุรสนิยมของพระสงฆ์ท่านอุปฐากในที่ทั่ว ๆ ไป ขนเชื่อว่าผู้ปฏิบัติธรรม ย่อมมีคุณสมบัติประจำใจ คือ เลี้ยงง่ายอดทน ไม่เลือกอาหาร บริโภคเพื่อเกิดกำลังแล้วควรแก่การทำได้ ไม่เห็นแก่ปากท้องจนเกินไป

๔. การภาวนาสุขใจ ต้องรู้ว่า จิตตนยังอยู่ด้วยอะไรในจิตทั้ง ๖ อ่านตนเองให้ออก บอกตนเองให้รู้ ดูตนเองถูก ถ้าชอบรักชอบใคร รักขนสมอง ในคนรักของรักเกินขอบเขต รักวิถาวร ผิดแบบประเพณีที่ดีแล้วควรเจริญอุสภกรรมฐาน พิจารณาภายในเห็นกายตน และคนอื่นเป็นสิ่งปฏิญญาเกลียด เจ้าโทสณฺเษยเมื่อเห็นแต่คนอื่นมีโทษ ไม่รู้คุณความดีของเขา ไม่เห็นใจของใคร ผู้มีปกติเช่นนี้ ควรหัดเจริญเมตตา เพื่อ



ความแน่นอน แม้ในบุคคลจะเป็นจิตใด ท่านแนะนำให้เจริญอานาปานสติ กำหนดลมหายใจเข้าออก เป็นกรรมฐานที่ถูกต้องกับจิตทั้งปวง การกำหนด ตั้งสติกำหนดลม เป็นจอมเป็นใหญ่ เป็นฝาคอบจักวาล เป็นกรรมฐาน มีอานิสงส์มากมาย เช่น ทำให้สงบ ประณีต เขือกเขินมิต้องชำระด้วยน้ำ กำจัดบาปกรรมได้รวดเร็ว

การเจริญอานาปานสติ

๑. นั่งตั้งตัวตรงตามแบบปางสมาธิ มีสติตามระลึกรูขงถึงกองลม ขาวสั้น หยาบละเอียดที่ไหลเข้าไหลออก บริกรรมกำหนดว่า พุทฺธเป็นลม เข้า โธ เป็นลมออก ยิ่งทำลมหายใจเข้าออกให้ยาวที่สุดเท่าใดได้เป็นดียิ่ง การหายใจยาวเป็นการทำอายุวัฒนะ และเป็นฌานลาภ คือเล่นฌานเป็น กิฬาชวตด้วย เป็นกิฬาชของพระอริยเจ้าทุก ๆ พระองค์

๒ ขณะนั่งต้องหრตาลงปิดเบา ๆ จักขุทวารบาลปิดแล้ว ธรรมจักขุ ตาภายในจะเปิดแสงสว่างขึ้น เพ่งดูลมเข้าเช่น ๆ ทปลายจุมก เพ่งดูลมออก ในขณะลมออก เห็นเย็นเห็นอุ่นเข้าออกอยู่เช่นนี้ เป็นความสุขใจที่สุด

๓. เมื่อใจฟังชันวุ่นวุ่น กลับกลอกวอกแวกดิ้นรน คำว่าวอกก็ ลิงป่า ลิงอาจจับมัดได้ด้วยเครื่องจับลิงนอนอยู่กับพื้น ส่วนตายังเปิดปิด มือเท้าทางหัว บัญชาสาขาอวัยวะของลิง ก็ยังแสดงกิริยาเข้าออกตามเคย ใจคนไม่มีอะไรเปรียบ จึงเลือกสัตว์ลิงที่ซุกซนยิ่งกว่าสัตว์ใดในโลก มา เปรียบใจมนุษย์แต่มนุษย์ก็ประเสริฐได้ด้วยการฝึกฝนอบรม สนิมฝกมนุษย์ ต้องอาศัยในเขตบุญของพระพุทธศาสนา คือ ทาน ศีล ภavana

๔. ทานการให้ผลประโยชน์ ต้องเป็นวัตถุที่ดีกว่าตนใช้สอยและทำ
ทานในบุคคลที่บริสุทธิ์ หรือผู้ขวนขวาย เพื่อกำจัดอกุศล ศีลต้องรักษาเพื่อ
ความบริสุทธิ์ วาจา เท่านั้น อย่างอื่นไม่เป็นศีลบริสุทธิ์ อริกัตศีล
เกิดได้ เพราะมุ่งสะอาดกาย วาจา ภาวนา ต้องทำให้ได้ทั้งสมถภาวนาและ
วิปัสสนาภาวนา

๕. การภาวนาเพื่อความสุใจ ต้องทำเป็นปกติ อย่าทำแบบสัปดาห์
ขอไปที ทานอาหารอร่อยสุกาย ทำกรรมฐานเป็นธรรมโภชนาหารสุใจ

๖. กรรมฐานแบบของพระพุทธเจ้าใช้พระวาจาว่ามีความเพียรเพียร
กิเลสบาปกรรมให้เราร้อน ความรู้ตัวพร้อมว่ากำลังกระทำอะไรอยู่ ทั้งกาย
วาจา ใจ ใจติดกิจกายทำคำปากพูดในขณะปัจจุบันนี้ มีสติระลึกเพ่งอยู่ท
กองลมทั้งหลาย ทั้งหมดความสุขทุกข์เฉย ๆ เพ่งจิตว่ามีรักมีโกรธ มีรู้หรือไม่
รู้อะไร เพ่งกรรมที่ดำ เช่น นีวรณธรรม ที่ขาว เช่น โพชนงค์ ก็ระลึกได้
ใจสอดส่องดูกรรมโดยแยกคาย เรียกสั้น ๆ ว่า เจริญสติปัญญาฐาน ๔

๗. วัดผลการทำว่าได้ผลถูกต้องหรือไม่ ต้องวัดด้วย

- ๑) รู้จักทุกข์ในเบญจขันธ์ ทั้งรูปและนาม
- ๒) รู้จักเหตุของทุกข์ พร้อมทั้งมรรคเข้าใจละทุกข์
- ๓) รู้จักดับทุกข์ ถอนความเห็นเป็นมมังการอหังการ
- ๔) รู้จักภาวนาเจริญในอริยมรรค มีสติไม่ประมาท

ถ้ากุศลเจริญขึ้นสังเกตได้ที่ไม่ฟุ้งเพื่อเห่อเหิมทนงตนว่าเลิศลอยกว่าผู้
อื่น เสมอผู้อื่น และเลวกว่าผู้อื่น ไม่มีการเทียบเคียงกับผู้อื่น แต่เข้าใจใน
หลักสัพปปริสธรรมได้ถูกต้อง

๘. ก่อนจะนั่งภาวนานั้น ควรมีบทอธิษฐาน ผู้มีจิตใจจะได้รักใคร่เป็นฉันทะจิตบาทมรรณณะ พอใจในคุณเทความเพียร เป็นวิธีปฏิบัติ ใจนั้นจะจดจ่อมุ่งเป็นกระแสนี้เดียวเรียกจิตตปฏิบัติ เกิดความใคร่ครวญ เหตุผลการกระทำนั้นได้ถูกต้อง พร้อมทั้งตนจะได้มีส่วนรับภาคธรรมจากพระพุทธเจ้าด้วย

คำอาราธนาอธิษฐานเจริญพระกรรมฐาน

ตามแบบของพระเดชพระคุณ ท่านเจ้าคุณมหารัชมังคลาจารย์อดีตเจ้าอาวาสวัดสัมพันธวงศ์ ซึ่งเป็นคำกลอนที่ไพเราะ และมีความหมายลึกซึ้งมาก เพราะแสดงอภิญญาเทศธรรม แสดงธรรมที่ยังด้วยความรู้ ดังคำว่า

ข้าพเจ้าจากเจริญกรรมฐานภาวนา

บูชาพระรัตนตรัยอุดม

สังสมทสภารมธรรม

บำเพ็ญอุทบาททางส

บมอินทรีย์ให้แก่โดยกาล

สังหารวิวัฒนทำให้หาย

สบสยวตกวิจารณ์บต

สรรวมสุขเอกคคตา

ต่อมาให้ถึงฌานส

พร้อมด้วยวสทั้งหา

เดินตามทางพระอริยมังค

ล้างธุลิกเลสให้สูญ

ตมุลอาสวะอนุสัย

ห่างไกลสังโยชน์ทั้งปวง

ล่องถึงประโยชน์ยิ่งใหญ่

ขอคุณพระรัตนตรัย

คุณไท่อริราชเทว

คุณมารดาบิดาครูอาจารย์

คุณความดีทุกประการ

จงมาเป็นเทพางค์เจ้า

บรรเทาทุกข์ร้อนให้เหือดหาย

ทำลายมารให้พินาศ

ปราศจากภัยอันตรายนิรันดร์

เกษมสันต์ประสพสิ่งเสมอใจ

สมดังมุ่งหมาย ณ. กาลบัดนี้ เทอญ.

๙. เมื่อนั่งเจริญสุขใจ เกิดจากการภาวนาแล้ว ฟังแผ่เมตตาเข้าหา
ตนเองว่าขอข้าพเจ้าจงมีความสุข อย่าได้รับการเบียดเบียนจากท่านผู้ใด หรือ
โรคร้ายอย่าคุกคามบีบคั้นตนเองเลย คนและสัตว์ทั้งโลกจงรักใคร่ในตัวข้าพเจ้า
สมบัตินี้อย่าได้ถูกทำลาย ทมิฬแล้วจงเจริญมั่นคง ขอข้าพเจ้าจงประพฤติ
ธรรมเป็นธรรมจริยาสมาธิขำใจคงที่อยู่กับความดีเช่นตลอดชีวิต

๑๐. ต่อไปฟังแผ่ขยายวงกว้างออกไป ถึงคนและสัตว์ทุกจำพวก
อย่าได้เลือกเจาะจงแต่คนและสัตว์ที่รักเราอย่างเดียว ฟังแผ่ไปข้างหน้า หลัง
ซ้ายขวา สูงต่ำใกล้ไกล สัตว์ ๔ เท้า ๒ เท้า มากเท่าเห็นด้วยตามิได้เห็น

ด้วยตา อินทร พรหม ขม ยักษ์ วิทยาธร คนธรรพ์ พระมหากษัตริย์
 รัฐบาลผู้บริหารประเทศชาติจึงได้มีโอกาสนุโมทนาสาธุจากบุญกุศลที่ข้าเจ้า
 กระทำแล้วนี้ จึงมีความสุขใจ เห็นผองภัยทุกประการจงสำเร็จในความเป็นอยู่
 ทวหนักนเทอญ การแผ่เมตตาทำให้ถูกทางจริงๆ ใช้เวลาเพียงลัดองคุลเดียว
 ลัดนิ้วเดียว ชวชางกุญชร กระดิกหู งูแลบลิ้น ไก่กะท้อปีกขัน พระองค์
 ตรัสว่ามคุณค่าเหลืออนันต์ นิดเดียวมคุณค่าทางน้ำใจเราถึงเพียงนั้น หาก
 กระทำให้มากขึ้นมา ภาวนาให้นมมหากุศลอันยิ่งใหญ่ไพศาลจักเกิดใน
 สันดานบำรุงบำเรอชะโลมใจให้เป็นสุขตลอดกาลเป็นนิตย์แล

บทความสุขใจ จบเพียงนี้.

รายการปาฐกถาธรรม ทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย
(ถ่ายทอดทุกสถานี)

โดย

พระเทพรัตนดิลก วัดบูปาราม

เรื่อง

“รากแก้วของชีวิต”

ออกอากาศ วันอาทิตย์ ที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๒๑

เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น.

ท่านสาธุชนทั้งหลาย

รายการปาฐกถาธรรมวันนี้ อาตมภาพจะได้พูดเรื่อง “รากแก้วของชีวิต” การที่ได้นำเรื่องนำมาพูดก็เพราะว่าความสุขความเจริญในชีวิตนั้น เป็นสิ่งที่คนต้องการปรารถนา แต่ว่าความสุขความเจริญเป็นผล ไม่สำเร็จได้ เพียงความปรารถนา ความสำเร็จผลจะบังเกิดขึ้นได้ต้องกระทำเหตุอันก่อให้เกิดชีวิตประสพความสุขความเจริญนั้นแหละ อาตมาได้ตั้งชื่อว่า “รากแก้วของชีวิต” และการตั้งนี้ไม่ได้เป็นการตั้งอย่างดัดจริต หรือว่าคิดเอาอย่างเล่นลอย ได้ถือนัยมาจากพระโอวาทของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าที่พระองค์ได้ตรัสสอนสังคาลกมานพในสังคาลกสูตร ซึ่งสังคาลกสูตรนี้ พระอรรถกถาจารย์ได้กล่าวไว้ว่า เป็นวินัยของคฤหัสถ์ โดยท่านกล่าวยืนยันไว้ว่า สังคาลกฤหัสถ์คือท่านผู้อยู่ครองเรือนจะพึงปฏิบัติ เพื่อให้ประสพความ

สุขความเจริญทั้งในโลกนี้และโลกหน้า ทสมเด็จพระผู้พระภาคเจ้ามิได้
 ตรัสไว้ในพระสูตรนี้เลย ก็เว้นนั้น เมื่อถือเอาความก็ได้แก่หลักของ
 ความประพฤติปฏิบัติ วินัยท่านถือว่าเป็นราก ถ้าเปรียบชีวิตเหมือนต้นไม้
 วินัยของชีวิตก็เป็นเหมือนรากแก้ว ตอนนี้จะเห็นได้ที่ท่านกล่าวไว้ว่า พระ-
 วินัยเป็นรากแก้วของพระศาสนา หมายความว่า เมื่อพระภิกษุสงฆ์ยัง
 ประพฤติปฏิบัติชอบตามพระวินัยแล้ว พระศาสนาก็จะไม่เสื่อม เหมือนกับ
 ต้นไม้ที่มีรากแก้วเจริญมั่นคง ต้นไม้นั้นก็เจริญงอกงามขึ้นได้ อุปมาอีกนั้น
 ท่านผู้เป็นคฤหัสถ์อยู่ครองเรือน ถ้าหากว่าได้ปฏิบัติตามพระโอวาท
 ของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ซึ่งพระองค์ได้ตรัสสอนสังคาลกมานพที่จะ
 ได้อุญฺเญมาบรรยายต่อไป ก็ชื่อว่าท่านได้มีรากแก้วของชีวิต

เนื้อความตามสังคาลกสูตรนั้นว่า สมัยหนึ่งสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธ
 เจ้าเสด็จประทับอยู่ ณ พระเวฬุวันวิหารอันเป็นที่พระราชทานเหยื่อแก่
 กระแต ณ กรุงราชคฤห์ ครั้นนสังคาลกมานพบุตรคฤหบดี ลูกชนแต่เช้า
 ออกจากกรุงราชคฤห์ มานางหมเบยก มีผมเบยก ยกมือประคองนอบน้อม
 ทศทง ๖ อยู่คือ ทศเบองหนา ทศเบองขวา ทศเบองหลัง ทศเบองซ้าย
 ทศเบองบน ทศเบองตา ตรงต้องขอขมาเพิ่มเติมว่า ทสังคาลกมานพได้
 ลูกชนแต่เช้าแล้วไปยืนไหว้ทศทง ๖ ยืนนั้น เพราะบิดาของสังคาลกมานพ
 ได้สั่งไว้ก่อนจะสิ้นชีวิตว่า “ลูกจงนอบน้อมทศทงเหล่านั้น” ทบิดาของ
 สังคาลกมานพได้สั่งไว้อย่างนี้ ก็เพราะความรักของคุณพ่อที่มีอยู่ในลูกอย่าง
 เหลือเกิน คือ บิดามารดาของสังคาลกมานพเป็นคฤหบดีผู้มั่งคั่งเป็นผู้นำ
 พระพุทธศาสนาอย่างหมดความสงสัย คือเป็นพระโสดาบัน แต่สังคาล

แล้วนั้นพระองค์ตรัสถามเมื่อสังคาลกมานทกราบทูลว่า ที่ไหนทศนิกเพอ
ทำตามคำสั่งของบิดา ที่ส่งไว้ในเวลาที่จะตาย พระพุทธเจ้าจึงได้ตรัสว่า
ในวินัยของพระอริยะ คือในคำสอนของพระองค์นั้น ไม่ได้ให้ทศกัณเฑาะ
ที่เขากำลงไว้หรือยังหรือ สังคาลกมานทจึงกราบทูลถามว่า “ในวินัยของ
พระอริยะเจ้า ทศ ๖ นั้นเขานอบน้อมเขาไว้กันอย่างไรพระเจ้าข้า ขอให้พระผู้มี
พระภาค ได้ทรงแสดงวิธีนอบน้อมไว้ทศตามวินัยของพระอริยะเจ้าแก่ข้าพ
องค์ด้วยเถิด” ถัดนั้น สมเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้าจึงได้ตรัสสอนสังคาล
กมานทถึงวิธีไว้ทศในพระพุทธศาสนา ที่เรียกว่าในวินัยของพระอริยะเจ้า
ซึ่งสรุปพระพุทธโอวาทที่พระองค์ตรัสสอนสังคาลกมานทแล้ว ก็ได้เป็น ๔
ประการด้วยกัน คือ

๑. เว้นชั่ว ๑๔ ประการ

๒. วิจาร์ณคบมิตร

๓. สถิตหนาท

๔. ทำดีเพิ่มพูน

ที่จะขอว่าเป็นผู้นอบน้อมหรือไว้ทศตามคำสอนของพระพุทธองค์
นั้น ต้องปฏิบัติตามหลักทั้ง ๔ นั้น คือ เว้นชั่ว ๑๔ ประการ วิจาร์ณคบมิตร
สถิตหนาท ทำดีเพิ่มพูน

ชั่ว ๑๔ ประการ ๔ ประการแรกมีชื่อว่า กรรมกิเลส คือสิ่งที่เป็น
บาป ซึ่งคนมักเลิศจนทำ ถ้าคนไม่เลิกเลิศจนเลิกไม่ทำ จึงได้เรียกว่า
“กรรมกิเลส” มี ๔ ประการด้วยกัน คือการฆ่ากัน ที่เรียกโดยศัพท์ว่า
ปาณาติบาต การลักทรัพย์กัน ที่เรียกโดยศัพท์ว่า อทินนาทาน การทำ
ชกกับภรรยาของผู้อื่น ที่เรียกว่า กามมิจฉาจาร หรือตามทศรัสไว้ในพระ

สูตรที่ว่า “ปรหารคณ” และประการที่ ๔ คือการกล่าวเท็จ ที่เรียกว่า
มุสาวาท ผู้ที่จะชอว่าได้ให้ทิศตามคำสอนของพระพุทธเจ้าในประการแรก
จะต้องเว้นจากกรรมอันทำเพราะกิเลส ๔ ประการคือการฆ่า การทำร้าย
ชวตรางกายของกันและกัน การลักขโมยทรัพย์สินของกันและกัน การ
ลักขโมยไม่ได้หมายถึงการลักขโมยอย่างเดียว การฉ้อ การโกง การข่มขืน
การเบียดบังทรัพย์สินส่วนบุคคลหรือส่วนรวม หรือการฉ้อราษฎร์บังหลวง
ซึ่งในเวลานี้ไม่ค่อยพูดกันแล้ว คำว่าฉ้อราษฎร์บังหลวงนี้ ถ้าพูดถึงการกระทำ
อย่างนี้ ก็ใช้คำว่า “คอร์รัปชั่น” คอร์รัปชั่นเป็นภาษาอังกฤษ ถ้าจะว่าก็เป็น
ฝรั่งมาอยู่เมืองไทยนาน แต่งเนื้อแต่งตัวจนเป็นคนไทยไปแล้ว พูดว่าคอร์รัปชั่น
ทุกวงการก็เป็นอันรู้กันว่า หมายถึงการฉ้อราษฎร์บังหลวง

ประการที่ ๓ คือ กามมิชฉาจาร ความประพฤติดีในทางกามารมณ์
ในทหระบุว่า ทำชู้กับภรรยาของผู้อื่น แต่ความจริงไม่ได้หมายถึงเท่านั้น
ความหมกมุ่นมัวเมา หรือความประพฤดิเสเพลในเรื่องนี้ แม้จะมีชู้ชู้ชู้
เป็นภรรยาของผู้อื่น ต่างว่าจะเป็ลูกสาว แต่การละเมิดหรือการล่วงนนั้นไม่
ถูกต้องด้วยศีลธรรม ไม่ถูกต้องด้วยขนบธรรมเนียมประเพณี วัฒนธรรมหรือ
แม้ความเกยวข้องในเรื่องกามทผดหลัทธิธรรมชาติ เช่น ชายกลับเป็นหญิง
หญิงกลับเป็นชาย ก็รวมอยู่ในความประพฤติดีในคำว่า “กามมิชฉาจาร”
นทงสน

และการกล่าวเท็จ การกล่าวเท็จเป็นเรื่องสำคัญมากอย่างหนึ่ง ทว่า
สำคัญนนักถือว่า ถ้าผู้ใดมีการกล่าวเท็จเป็นปกติ คือกล่าวเท็จอยู่เสมอแล้ว
ทว่าผู้นั้นเป็นผุขาดพณฐานของความดี คนที่แก่งกล่าวเท็จได้หน้าตาเฉย
ไม่รู้สึกระคายสะเทอนอะไรนี้ พระพุทธเจ้าตรัสว่า ถ้ามีโอกาสเมื่อไรก็เป็น

อันทำบาปคือความชั่วเมื่อนั้น อย่างพระพุทธภาษิตว่า “เอกธมฺมมัตตสฺส
 มุสาวาทิสฺส ชนฺตฺโน วิติณฺณปรโลกสฺส นตฺถิ ปาปํ อการิยํ”
 แปลว่า “ผู้ล่วงธรรมอย่างเอก คือ สัจจะเสียได้แล้ว มีปกติ
 กล่าวเท็จเสมอ ไม่นึกถึงผลของการทำชั่วในโลกหน้า ที่จะไม่กระทำความ
 ชั่ว คือ ความชั่วในเมื่อมีโอกาสนั้น ไม่มี “ในหนังสือผู้ทั้งโปรดสั่งเกล้าว่า
 พระพุทธองค์ทรงใช้คำว่า “มุสาวาทิ” แปลว่า พูดเท็จเป็นปกติ
 เท็จเป็นประจำ มุสาวาท กับมุสาวาทิ นั้นต่างกัน มุสาวาทนั้นพูดเท็จ
 เสมอ ปกติ ติดต่อกัน แต่มุสาวาทิหรือมุสาวาโด (ออกเสียงอย่างมคธ) เท็จ
 บ้าง จริงบ้าง นกเรียกว่า ยงมดบ้างชวบ้าง แต่ทว่าเท็จเป็นประจำละก็ ใ
 ใจยากที่จะไม่ทำความชั่วในเมื่อมีโอกาส และการกล่าวเท็จทางพระพุทธ
 ศาสนาห้ามอย่างเหลือเกินนั้นก็คือ การกล่าวเท็จใส่ร้ายผู้อื่นโดยไม่เป็นจริง
 ในความชั่ว ในความผิดที่บุคคลหรือเขานั้น ๆ มิได้กระทำ ได้ปั้นเรื่องเท็จใส่
 ราย อย่างนั้นถือว่าเป็นบาปหนักหนา รวมความว่า การดำเนินชีวิตของท่าน
 พุทธอุครองเรณ ซึ่งเป็นคนฤๅษีนั้น ถ้าเป็นผู้ถือพระพุทธศาสนาแท้จริง ใน
 ประการต้นจะต้องเว้นจากบาป ๔ ประการนี้ คือ การฆ่ากัน การลักขโมย
 แย่งชิง เบียดเบียน นอ้โกงทรยศสมบัติของกันและกัน การทำชั่วสู่สาวกัน
 การกล่าวเท็จใส่ร้ายกัน และถ้าจะพิจารณาถึงสิ่งทั้งหลายในโลกต้องประ
 สบความทุกข์ความเดือดร้อน ความยากลำบากยิ่งไปกว่าความทุกข์ซึ่งมีอยู่โดย
 ธรรมดาแล้ว คือความแก่ ไข้ เจ็บตาย หรือความยากจน สิ่งทมนุश्यทั้ง
 หลายเหมือนกันคือการฆ่ากัน การลักขโมย ปล้นสดมภ์ นอ้โกง เบียดเบียน
 กดขี่เอาทรยศสมบัติของกันและกัน การประพฤตินี้เลอะเทอะ เหลวไหลใน
 เรื่องกามารมณ์ และคำพูดซึ่งไม่ถือหลักของสัจจะ คือความจริงนั้นแหละ
 เพราะฉะนั้น ทง ๔ อย่างพระพุทธเจ้าจึงตรัสสอนให้เว้นเป็นประการเริ่มต้น

ในประการต่อไปนั้น พระองค์ตรัสว่า ผู้ที่จะดำเนินชีวิตให้ประสบ
ความสุขสวัสดิ์ เรียกว่าได้ชัยชนะทั้งสองโลก คือทั้งในโลกนี้และในโลก
หน้า จะต้องเว้นจากอคติ ๔ ประการ คือ ความลำเอียงเพราะรัก ความ
ลำเอียงเพราะชัง ความลำเอียงเพราะหลง ความลำเอียงเพราะกลัว ที่เรียก
ว่า “นันทาคติ โทสาคติ โมหาคติและภยาคติ” อันนักเป็นสังสำคัญอย่างยิ่ง
นอกจากมนุษย์เราจะเบียดเบียนกันในเหตุทั้ง ๔ ประการดังกล่าวมาข้างต้น
แล้วความเบียดเบียนที่ทำความเจ็บช้ำนาใจให้แก่ผู้ใดรับเป็นอย่างมากอีก
ประการหนึ่งก็คือ ความอยุติธรรม ความอยุติธรรมนี้ถ้าใครไม่ได้รับก็ไม่รู้ว่า
มีความขมขื่นหรือเจ็บแค้นสักแค่ไหน ต่อเมื่อประสบเข้าเอง โดนเข้าเอง
จึงจะรูวามันขมขื่นจริง สมเด็จพระผู้มพระภาคพระองค์จึงได้ตรัสโทษของ
ความลำเอียงเพราะรักเป็นต้นไว้ว่า ทำให้เป็นผู้เสื่อมจากยศ ดังพระบาลีพุทธ
ภาษิตว่า

จนฺทา โทสา ภฺยา โมหา โย ธมฺมํ อตีวตฺตติ

นียฺหิตี ตสฺส ยโส

กาพปกฺเข ว จนฺทิมหา

แปลว่า “ผู้ใดประพฤติกว้างธรรม คือความถูกต้องเสียเพราะรัก
เพราะชัง เพราะหลง และเพราะกลัวยศของผู้อื่นยอมเสื่อมถอย เหมือน
พระจันทร์ในข้างแรม” ทัศนยศที่เสื่อมนี้ได้แก่เกียรติยศและบริวารยศเกียรติ-
ยศคือชื่อเสียงที่ดี โดยเฉพาะคือชื่อเสียงว่าเป็นผู้ตั้งอยู่ในธรรม ถ้าหากว่า
ไปทำให้เสียความเป็นธรรมไป ยศอันนั้นก็เสื่อมสูญ บริวารยศ คือการที่
คนทั้งหลายมีความรัก ความนับถือ และให้ความเคารพยกย่อง ถ้าไปแสดง
ความอยุติธรรมให้ปรากฏ ก็จะทำให้เสียไป ความลำเอียงตามเหตุทั้ง ๔
นั้นถ้าลำเอียงเพราะรัก คือเป็นผู้ที่ตนรัก จะโดยฐานะไหนก็ตาม สมมุติว่า

จะเป็นลูก เป็นญาติ เป็นพวกพ้อง เพื่อนฝูง ถ้าทำความผิดกว่าถูก ถ้าทำดี
 เพียงเล็กน้อยก็ยกย่องมากไปกว่าความดี อันนี้เรียกว่าลำเอียงเพราะรัก ส่วน
 ลำเอียงเพราะชังนั้น คือ ทำถูกกว่าเป็นผิด ถือว่าเป็นคนทนต์โกรธ เกลียด
 หรือผูกพยาบาทไว้วด้วยเหตุอย่างใดอย่างหนึ่ง ทำถูกกว่าผิดมาก ที่เรียกว่า
 ลำเอียงเพราะเกลียด ส่วนลำเอียงเพราะหลงนั้น อันนี้น่ากลัวมาก คือ
 จับแบบไม่ถูก ตัดสินเลอะ ๆ เทอะ ๆ ถูกเป็นผิด ผิดเป็นถูก เอาอะไรเป็น
 แก่นสารไม่ได้ ที่ท่านว่าเหมือนไม่หลักปักในเลน เหมือนลูกปักตงอยู่บน
 หล่มน้ำ ไม่มีหลัก ไม่มีกฎเกณฑ์ และความลำเอียง อีกประการหนึ่งที่น่า
 กลัว ก็คือความลำเอียงเพราะกลัว ความลำเอียงเพราะกลัวนั้น สามารถที่จะ
 สับถูกเป็นผิด สับผิดเป็นถูกได้เช่นเดียวกัน สิ่งทมนุษย์ในโลกกลัวก็คือ
 อำนาจ แลวักเงินทอง ทกั่วอำนาจนั้นดูเหมือนจะไม่ต้องอธิบาย คิดว่าท่าน
 ผู้ฟังคงเข้าใจ แต่ว่าทกั่วเงินทองนี้ ท่านอาจจะนึกไปไม่ถึง เพราะว่าเงิน
 ทองนี้โดยมากเขารักเขาไม่กลัวอยากจะได้อาจจะมี ที่ว่ากลัวเงินกลัวทอง
 นั้น กลัวจะไม่ได้ แล้วกลัวทกั่วหมดไป สิ้นไป ถ้าไปกระทำให้
 ถูกต้องให้ตรงตามความเป็นจริง ผู้ที่จะทรงความยุติธรรมไว้จึงต้องรักษาใจ
 ให้พ้นจากอำนาจของอคติทั้ง ๔ ประการนี้ อย่าไปลำเอียงเพราะรัก เพราะ
 ชัง เพราะหลง และเพราะกลัว ต้องรู้จักแยกเรื่องส่วนตัวออกจากส่วน
 รวม อะไรเป็นส่วนตัวหรือเป็นเรื่องในครอบครัว นี้เรากว่ากันไปอย่างหนึ่ง
 ในส่วนที่เกี่ยวกับส่วนรวม คือเกี่ยวกับประเทศชาติ เกี่ยวกับพระศาสนา
 ท่านผู้พิทักษ์ความยุติธรรมนั้น จะต้องประคองใจรักษาใจให้พ้นจากอำนาจ
 กระแสที่จะดึงไปให้ตกไปอยู่ใต้อำนาจของมันทั้ง ๔ อย่างนี้ให้ได้ ถ้าหากว่า
 ไม่ทำตนให้พ้นจากอำนาจของทั้ง ๔ นี้ มาประคองการประพฤติปฏิบัติให้
 ดำเนินไปในทางที่ถูกแล้ว เป็นผู้ใหญ่ก็จะเสีย เสียอะไร เสียคือเป็นคนอกติ

เป็นคนอยู่ดีธรรม และถ้าหากว่าเป็นผู้น้อยก็เสียเหมือนกัน เสียอย่างไร
 ทำให้เป็นคนนอกตัญญู พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว “พระปิย-
 มหาราชเจ้า ได้ทรงพระราชนิพนธ์โคลงสุภาษิตเกี่ยวกับเรื่องความอยู่ดีธรรม
 ไว้ให้นำมาพิจารณาบทหนึ่งว่า

อยู่ดีธรรมสำหรับพ้อง
 ใครว่าจักไปมี
 แม้ขาดจักเกิดกล
 ต่างคนต่างจักให้

ผู้ใหญ่ไว้เร่ร้าง
 ห่อนใหญ่อยู่นานวัน
 ผู้น้อยประพฤตินั้น
 มักไม่พ้นต้องกัม

ราชตร

ไปได้

ลูกใหญ่ หลวงเฮย
 แต่ล้วนตนดี

อยู่ดีธรรม
 มักล้ม

ผิดจาก ธรรมนา
 เกศเข้ากายาว.

นแหละท่านผู้ฟัง รากแก้วของชีวิตทำให้เว้นจากความชั่ว ๔ ประ-
 การ ในวันนี้ก็บรรยายได้เพียง ๒ ประการ คือ กรรมกิเลส ๔ ได้แก่การ
 ฆ่ากัน การลักขโมย นอโกงทรพ้ยสมบัตินั้น การประพฤติกว้างกรรยาของ
 ผู้น และการกล่าวเท็จ และอีก ๔ ประการคือ ความลำเอียง หรือทำให้
 เสียความถูกต้อง ความเป็นธรรม เพราะรัก เพราะชัง เพราะหลง และ
 เพราะกลัว ก็พอดีกับเวลาแล้ว

ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย และอำนาจบุญกุศล คุณงามความ
 ดีทั้งหลายทั้งปวง ได้คุ้มครองอภิบาลรักษา ท่านทั้งหลายทุก ๆ ท่าน ได้
 ประสบความสุขความเจริญ ความมีบิตเอิบอิ่มในพระธรรมของสมเด็จพระ
 สัมมาสัมพุทธเจ้า จงทุกเมื่อเทอญ.

ขอเจริญพร

รายการปาฐกถาธรรม ทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย
(ถ่ายทอดทุกสถานี)

โดย

พระเทพรัตนดิลก วัดบวรนิเวศ

เรื่อง “รากแก้วของชีวิต”

ออกอากาศ วันอาทิตย์ ที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๒๓

เวลา ๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.

ท่านสาธุชนผู้สนใจในการศึกษาและปฏิบัติธรรมทั้งหลาย

วันนเป็นเวลาอันเป็นอุดมมงคลกครองตามทศมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ตรัสสอนไว้ในมงคลสูตรว่า กาเลน ฌมมสุตวัน เอตมมงคลมุตตม การฟังธรรมตามเวลาอันสมควรเป็นอุดมมงคล ดังนี้

เรื่องทอาตมภาพจะพูดในวันนี้ เป็นเรื่องต่อดมาจากการพูดครั้งก่อนแต่ก็เป็นเวลานาน ถึง ๖ เดือน คือ ในครั้งก่อนได้พูดในวันอาทิตย์ ที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๒๑ วันนเป็นวันอาทิตย์ ที่ ๑๑ มีนาคม ๒๕๒๒ เพราะเป็นเวลานานดังทกล่าวน จึงจำเป็นต้องขอทบทวนความจำถึงเรื่องเก่าที่พูดไปแล้วสักนิด เรื่องทพูดไปนั้นชื่อว่าเรื่อง “รากแก้วของชีวิต” ทว่าเป็นรากแก้วของชีวิตก็เพราะ เป็นพณฐานอันมั่นคงแข็งแรงที่จะทำให้ชีวิตก้าวหน้าดำเนินตั้งอยู่ในความเจริญ หรือ ไปสู่ความเจริญได้โดยตลอด เป็นหลักธรรมะทอัญเชิญมาจากสังคาลกสูตร ซึ่งสมเด็จพระพุทธเจ้าได้ตรัสสอนสังคาลกมาณพ ความโดยย่อที่ไดแสดงไปแล้วนั้น คือ สมเด็จพระพุทธเจ้า



คณะสงฆ์วัดบุปผาราม และ คณะสงฆ์ วัดประจวบคีรีขันธ์



พระเดชพระคุณ ท่านเจ้าคุณพระเทพรัตนดิลก



๑๐ ส.ค. ๒๓ คณะสงฆ์วัดบปการาม เจ้ากาน
พระเดชพระคุณท่านเจ้าคุณพระราชาธิ์



พระเถระวัดบปการาม ถวายไทยธรรมแด่พระสวดพระอภิธรรม

ภาคเจ้าได้ทอดพระเนตรเห็นสังคาลกามาณพกำลังไหว้ทศมัทศตะวันออกเป็น
 ต้น ได้ตรัสสอนว่า ในอริยวินัย คือคำสอนทางพระพุทธศาสนานั้น มิได้
 ไหว้ทศกัณฐ์ที่ สังคาลกามาณพกำลังไหว้อยู่ แล้วได้ตรัสสอนว่า การไหว้
 ทศตามอริยวินัยนั้น ในชั้นต้นผู้ไหว้ทศจะต้องเว้นจากความชั่ว ๑๔ ประการ
 ความชั่ว ๑๔ ประการนั้น ๔ ประการแรกชื่อว่า “กรรมกิเลส” คือความชั่ว
 ช่ง ช่ง๔๔๑ เชน ช่ง๔๔๑ ได้แก่การฆ่ากัน ๑ การลักขโมย นอ โกง
 ยักยอกทรพัยสนกัน ๑ การประพฤตผิดในเรื่องคู่ครอง ๑ การกล่าวเท็จใส่
 ร้ายกัน ๑ ส่วนอีก ๔ ประการได้แก่ “อคต” คือ การกระทำให้ผิดจากการ
 ที่ถูกต้องตามทำนองครองธรรม ได้แก่ ความลำเอียงเพราะรัก ๑ ลำเอียง
 เพราะชัง ๑ ลำเอียงเพราะหลง ๑ ลำเอียงเพราะกลัว ๑ นับเป็นเนอความ
 โดยย่อที่ได้แสดงไปแล้วเมื่อวันที่ ๑๐ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๒๑ ส่วน
 ความชั่วอีก ๖ ประการที่ผู้ช่งจะช่งว่าเป็นผู้ได้ไหว้ทศ หรือเป็นผู้ได้ช่อ
 งามรากแก้วของชวต จะต้องเว้นนสนมเดจพระสมุพระภาคเจ้าตรัสถงอบาย
 มุข คือเหตุของเรื่องฉิบหาย ๖ ประการ ได้แก่ ๑. ดมนำเมา ๒. เทยว
 กลางคน ๓. เทยวดูการเล่น ๔. เล่นการพนัน ๕. คบคนชวเป็นมิตร และ
 ๖. เกยจครานทำงาน ทั้ง ๖ ประการนี้ช่อว่า อบายมุข คือ เหตุที่ททำ
 ให้ถงความเสอมความฉิบหาย ความเสอมความฉิบหายที่จะเกิดจากเหตุทั้ง
 ๖ ประการนี้ ก็ได้แก่โภคทรพัย เพราะท่านอธิบายไว้ว่า โภคานํ อปายมุขํ
 อปายมุขนนเป็นเหตุเครื่องฉิบหายแห่งโภคทรพัย

ในประการต้น การดมนำเหมายโทษ ๖ ประการ คือ ๑. เสยทรพัย
 ๒. ก่อการทะเลาะวิวาท ๓. เกิดโรค ๔. ตอติเตยน ๕. ไม่รู้จกาย
 ๖. ทอนกำลังปัญญา นับเป็น ๖ โทษประการที่เกิดจากการดมนำเหมายสุราเป็น

ต้น ในการแรกทำให้เสียทรัพย์นั้น นามาทมนั้นจะต้องไปขอมา
 หรือถ้าหากว่าใครไม่ขอ ตมเหล่าเถื่อนเอง ก็จะซารายเข้าไปอีก คือ ถ้าหาก
 ว่าเจ้าหน้าที่จับได้ ความเสียทรัพย์ก็จะเพิ่มเป็นทวีคูณ บางท่านอาจจะแก้ว่า
 ตมโดยไม่ต้องเสียทรัพย์ก็ได้ เพราะว่าเพื่อนฝูงเลี้ยง เพื่อนฝูงก็ต้องจ่าย
 ทรัพย์ และธรรมดาของคนคนนั้น เมื่อเขาเลี้ยงเราได้ เราก็คงจะต้องเลี้ยงเขา
 บ้าง การเลี้ยงกันไปเลี้ยงกันมาทำให้ต้องจ่ายทรัพย์มากกว่าธรรมดา มีข่าวที่
 น่าสนใจอยู่เสมอกับคนเลวสุราบางท่านมีเงินซอสุราขูดละหลายสิบบาท หรือ
 ขูดละเป็นร้อยบาท แต่ว่าสงทจาเป็นจริง ๆ เช่นว่าข้าวสาร ถ่านหุงข้าว
 หรือสตางค์เสียค่าเทอมให้ลูก หรือสตางค์ให้ลูกไปจ่ายชอขนมที่โรงเรียน
 กลับไม่มี นี่เป็นโทษที่เห็นได้ประจักษ์ในข้อที่ว่าทำให้เสียทรัพย์ ส่วนที่ว่า
 ก่อการทะเลาะวิวาทนั้น เกือบจะไม่ต้องชแจง เพราะมผูกเป็นเพื่อนฝูงกัน
 หรือชนที่สุดแม่แต่สามภรรยา หรือว่าพ่อตากับลูกเขย หนึ่งตมสุราด้วยกัน
 แล้วทะเลาะวิวาททุบตบกันหว่าร้างข้างแตก หรือบางครั้งลงกับฆาตกรตายก็มี
 ปรากฏอยู่บ่อย ๆ นี้เกิดจากเหตุอันสำคัญคือ นามานตมแล้วทำให้เสีย
 สติสัมปชัญญะ ขาดความรู้สึกผิดชอบ ขาดกำลังคุณธรรมภายในอันที่จะห้าม
 ไม่ให้ทำหรือไม่ให้พูดในสิ่งซึ่งไม่ควร ส่วนที่ว่าทำให้เกิดโรค โรคที่เกิด
 เพราะการตมสุรานนมหลายโรค แต่ที่ทราบกันแพร่หลายก็คือโรคตับแข็ง
 โรคนี้ถึงโรคตับแข็งแล้วเรียกว่าจนเวลาที่จะต้องไปจดทะเบียนบ้านกับ
 ยมบาลในยมโลกใกล้เต็มทีแล้ว ส่วนที่ว่าทำให้เกิดความสดสังเวช ก็คือ
 โรคพิษสุราเรื้อรัง นี้ทำให้มีอาการที่ผิดแผกไปจากมนุษย์ธรรมดา จะพูดจะจา
 จะเดินจะเห็นหรือจะทำอะไร ทำไม่ได้อย่างผู้ทมสุภาพเป็นปกติ มือไม้สั่น
 หน้าตาผิวพรรณก็เปลี่ยนไป คือผิวของการตมสุรามาก ๆ ปรากฏให้เห็น

ทเดียว ส่วนทว่าตอตเตยน ก็ได้รับคำตัดสินอย่างน้อยก็เรียกว่า ขเหล่า
 คำว่าชน เป็นวิเศษคุณนามของคนที่ไม่ดี เช่น ขเกยจ ขคราน ขลก ขโหมย
 ขกุก ขตะราง ขเหล่า ขยา ททำให้ต้องได้รับคำตเตยน เพราะโทษจากการ
 ดมสุรามากเกินไป ส่วนในข้อที่ ๕ ทว่าทำให้ไม่รู้จักอาย คนดมสุราเมามาย
 แล้ว ทำอะไรที่แปลก ๆ ซึ่งคนไม่เมาทำไม่ได้หลายอย่าง อย่างที่เฒ่ากันว่า
 ไปกอดตู้ไปรษณีย์ แล้วก็เรียกว่าน่องรัก เป็นต้น หรือบางทีมานอนกอดกับ
 อายต่างทตนกระไดบ้าน หรือบางครั้งแต่งกายไม่สุภาพก็ออกไปที่สาธารณะชน
 เป็นต้น นล้วนแต่เกิดจากการไม่รู้จักอายเพราะดมสุราเมามายทางสน ส่วนข้อที่ ๖
 ทว่าทอนกำลังปัญญา นั้น ผู้ดมสุราจนถึงขั้นเป็นโรคพิษสุราเรื้อง กำลัง
 สติปัญญาจะทำงานทำการได้ตามความรู้ที่ไดศึกษาเล่าเรียนมากจะทำไม่ได้
 เคยปรากฏว่า ผู้ศึกษาได้ถึงปริญญาเอก เป็นดอกเตอร์ แต่เพราะติดสุรา
 จนถึงขั้นเป็นพิษสุราเรื้อง ต้องออกจากราชการ นเรียกว่าเมาเมานั่นทำให้
 สติปัญญาเสียไป อันนั้นมักจะมผู้อ้างถึงกวางท่าน โดยเฉพาะคือท่านสุนทรภู่
 กวีเอกทางกลอนแปดของไทย ว่า ถ้าดมสุราแล้วสามารถที่จะแต่งกลอนใน
 เรื่องที่จะแต่งนั้นได้โปรดปรองกว่าธรรมดา คอบอกให้คนทางขวาเขียนกลอน
 หนึ่ง บอกให้คนทางซ้ายเขียนอีกกลอนหนึ่ง อันนั้นขอขแจ้งว่า เป็นเพราะ
 ท่านมภูมิปัญญา มีพรสวรรค์ในเรื่องกลอนแปดเป็นพิเศษจริง ๆ ถ้าหากว่า
 การแต่งกลอนเพราะ ๆ และมีคติอย่างที่ท่านสุนทรภู่แต่ง แต่งได้เพราะการ
 เมาสุราแล้ว ต่งแต่ครั้งที่ท่านสุนทรภู่มาจนถึงบัดนี้ เราจะมกวาง
 กลอนแปดเป็นแสน ๆ คน นับกันไม่ถ้วนทีเดียว เพราะว่าผู้ดมสุราเข้าเียน
 ในบัดนี้นั้น ปรากฏอยู่มากมายเหลือเกินทำให้โรงกลั่นสุราหรือบริษัทขายสุรา

มกำโรบหนงเบนสบเบนรอยลำน นเบนการยณนอย่างแนชด์ว่าการทเขียน
กลอนได้ของท่านสุนทรภู่ันน ไม่ได้เกิดจากการดมสุราโดยแท้ ในปัจจุบัน
นมสังขงให้โทษร้ายแรงยงกว่าสุราหรือกัญชาหรือฝิ่น ปราภฏเข้ามำอก คือ
ยาเสพติดชนิดต่าง ๆ เช่น เฮโรน เป็นต้น นี้นเป็นอันตรายใหญ่ททางรัฐบาล
และองค์การกุศลต่าง ๆ หรือแม้แต่องค์การสหประชาชาติพยายามแก้ไข
ป้องกัน ขจัดอยู่ตลอดมา แต่ยังไม่หมดไปได้เฉพาประเทศไทยตามท
สำรวจได้ เยาวชน คือผู้ทมอายุระหว่าง ๑๔, ๑๕ ปี ถึง ๒๕ ปี ทตดยา
เสพติดมจำนวนหลายแสนคน ซึ่งทำให้เสียทรพยากรทมค่างอย่ง คือ
กำลังคน นอกจากจะต้องเสียทรพยบละเบนหม่น ๆ ลำน ไปโดยไม่เกิด
ประโยชน์อะไร นอกจากจะเกิดโทษอย่งเดียว แต่มผู้ทได้ประโยชน์
จากความทุกข์ทรมาน และจมอยู่ในความชวของเพอนมมนุษย์เพราะการน
กคือผู้ผลตผู้คาเฮโรนนั้นแหละ เพราะฉะนั้น ทสมเด็จพระผู้มพระภาคเจ้า
ตรัสให้เว้นจากการดมนำเมาในสมัยเกือบ ๓ พันบมาแล้ว เวลานั้นยาเสพติด
เช่น เฮโรอ เป็นต้น ยังไม่มี ในบดินมามชน จึงเป็นอันรวม คือสงเคราะห์
เข้าว่า ได้ทรงห้ามไว้ด้วย เพราะอยู่ในประเภทเดียวกัน และมีหน้าซ้ำ
มพษภยร้ายกาจชวชากว่าด้วย นเบนอบายมุขประการแรกทจะต้องเว้น

ในประการต่อไป การเทยวกลางคินน พระองค์ตรัสว่ามีโทษ ๖
อย่ง คือ ๑. ชื่อว่าไม่รักษัตว ๒. ชื่อว่าไม่รักษาลูกเมีย ๓. ชื่อว่าไม่รักษา
ทรพยสมบัติ ๔. เป็นทระเวงของคนทงหลาย ๕. มัถูกใส่ความ ๖. ได้
ความลำบากมาก นี้นเป็นโทษของการเทยวกลางคิน ตามทตรัสไว้ในพระสูตร
นนได้ตรัสว่า วิกาลวิชิชาจริยานุโยเก ประกอบการเทยวเล่นตรอกมดใน

กาละที่ผลเวลาเนอง ๆ คือ มักเที่ยว ในลักษณะของผู้ที่ไม่น่าไว้วางใจ อย่าง
ที่ปรากฏอยู่ในโทษประการที่ ๕ ว่า มักถูกใส่ความคือผู้เที่ยวในลักษณะอย่าง
นั้น เกิดข้าวของเงินทองของใครหาย เขาก็สงสัยคนนั้นเป็นคนแรก ส่วน
โทษอย่างอื่นนั้นชดอยู่แล้ว ไม่ขอชี้แจง

อธิบายมุขประการที่ ๓ คือ ตัดดูการเล่น การเล่นที่ท่านระบุไว้ในพระ
สูตรนั้น กรมเรื่องราชบรองคตสตะปา เสภา เพลง เถิดเทิง เรียกว่าแต่ละอย่างๆ
ทุกถาวนน มีที่ไหนก็ไปที่นั่น คือถ้าไม่ไปแล้วอยู่ไม่ได้ อันนี้หมายถึงว่า
ตัดในการดูการเล่นดังกล่าวมากเกินสมควรจนไม่เป็นอันทำงานทำการ หรือ
ถ้าเป็นนักเรียนนักศึกษา ก็ไม่เป็นอันศึกษาเล่าเรียน อย่างนั้นก็เกิดเป็นโทษ
แต่ถ้าการดูการเล่นเป็นครั้งเป็นคราวเพื่อเป็นการพักผ่อน ก็คงจะไม่มีโทษ
ส่วนที่ว่าเล่นโทษนั้น ค่อนข้างพอด อย่างที่ท่านว่ามที่ไหนไปที่นั่นๆ คือไป
ทุกนัดทุกคราวทุกคร้งทม อย่างนั้นก็ไม่ต้องทำอะไรกัน

ในประการที่ ๔ เล่นการพนัน มีโทษ ๖ ประการ คือ ๑. เมื่อชนะ
ข่มก้อเวร ๒. เมื่อแพ้ข่มเสียดาบทรัพย์ที่เสียไป ๓. ทรัพย์ข่มฉิบหาย
๔. ไม่มีใครเชื่อถือยกคำ ๕. เป็นที่หมิ่นประมาทของเพื่อน ๖. แล้วคนใด
ไม่ประสงค์ที่จะแต่งงานด้วย นี่เป็นโทษของการพนัน การพนันนั้นมร
ขอเล่าแถมสักนิดว่า ท่านว่าการพนันนั้นเป็นสิ่งที่ถูกสาป คือสมเด็จพระร่วง
เจ้าในกรุงสุโขทัยได้ทรงสาปไว้ว่า การพนันนั้นทำให้ฉิบหาย มีเรื่องเล่าว่า ใน
ครั้งนั้น พวกแขกเปอร์เซียได้นำการเล่นกำถั่วเข้ามา ทำให้ชาวกรุงสุโขทัยติด
กันงอมแงม จนกระทั่งแพร่เข้าไปในพระราชวัง พวกเจ้าจอมหม่อมห้าม
พวกชาววัง เล่นกันเกร่อไปหมด จนความทราบถึงพระเนตรและพระกรณ

จึงรับสั่งให้แขกไปกำให้ทอดพระเนตรหน้าพระที่นั่ง แล้วพระองค์ทรงเล่น
 ด้วย ความนั้นจะเป็นอย่างไร และตามทว่าสมเด็จพระร่วงเจ้านมพระวาท
 สัทธ เพราะฉะนั้น เมื่อแขกกำเม็ดมะขาม สมมุติว่า กำ ๓ เม็ดแต่พระองค์
 ตรัสว่าเม็ดเดียว เวลาแขกกลายม่อออกนกเป็นเม็ดเดียว ถ้ากำ ๑ เม็ด แต่
 ตรัสว่า ๒ เมื่อแขกกลายม่อออกมา คือแบมอกจะกลายเป็น ๒ เม็ด เพราะ
 พระองค์มพระวาทสัทธ แขกทเป็นเจามอนะเหงอแตกพลกเซียว ทรพยท
 ได้มาเป็นกองๆ ก็แพ้ไปหมด จนกำครั้งสุดท้ายก็กำ ๒ เม็ด พระองค์
 ตรัสว่า ๒ เพราะพระองค์ตรัสถูกนัก แขกมันก็ยังไม่ยอม พอตรัสซ้ำว่า ๒
 สองมันนักเป็น ๔ ขน พอแขกกลายม่อออกมากกลายเป็น ๔ เม็ด ที่ได้ชนะ
 มาก่อนก็ต้องคนให้แขกหมด จึงตรัสว่า อายการพนันนั้นมันฉิบหาย แล้ว
 นอกจากสมเด็จพระร่วงเจ้าตรัส สมเด็จพระสุมพระภาคเจ้าซึ่งเป็นพระบรม
 โลกนารถ ทพังอันประเสริฐของโลกก็ได้ตรัสสอนมาก่อนแล้ว อย่างปรากฏ
 อยู่ในพระสูตรที่กำลังนำมาแสดงอยู่น

อธิบายมุขประการที่ ๕ ที่จะตองเวนคอกการคบคนชั่วเป็นมิตร ซึ่ง
 สมเด็จพระสุมพระภาคเจ้าตรัสว่า การคบคนชั่วถ้าเขาเป็นนักเลงการพนัน
 ก็นำให้เขานักเลงการพนันไปด้วย นำให้เขานักเลงเจ้าชู้นำให้เขานักเลง
 เหล้า นำให้เขาคบคนชั่วด้วยของปลอม นำให้เขาคบคนชั่วซึ่งหน้า
 นำให้เขาคบคนชั่วไม้อ้อคบคนคบเป็นอย่างไร ไปคบสนิทเขาก็จะเป็นคน
 อย่างนั้น ยี่ เว เสวติ ตาทีโส คบคนเช่นไรก็เป็นเช่นคนนั้น

ประการที่ ๖ คือความเกยจคร้านทำงาน มีโทษ ๖ อย่าง คือมัก
 ให้อ่างว่าหนาวนกร่อนนัก เวลาเย็นแล้ว ยังเข้าอยู่หัวนักร กระจายนัก แล้ว

ไม่ทำงาน การอ้างแต่ละอย่างละอย่างนั้นทำให้เกิดโทษ อย่างที่สมเด็จพระ
 ผู้พระภาคเจ้าตรัสไว้ว่า ตสฺส เอวํ กิจฺจาปเทสพหุลสฺส วิหฺรโต เมื่อ
 เขามากไปด้วยการอ้างเลิศในกิจที่จะต้องทำอยู่อย่างนั้น อนุปฺปนฺนา เจว
 โภคา อนุปฺปชฺชนฺติ โภคสมบัตินี้ยังไม่เกิดก็หาเกิดขึ้นไม่ อนุปฺปนฺนา จ โภคา
 ปริกฺขยํ คจฺจนฺติ โภคสมบัตินี้เกิดขึ้นแล้วก็ยอมถึงซึ่งความเสื่อมสั่นไป นี่
 เป็นโทษ ๖ ประการของความเป็นผู้เกียจคร้าน ครนสมเด็จพระผู้พระ-
 ภาคเจ้าได้ตรัสสอนเป็นคำไวยาकरणอย่างนั้นแล้ว พระองค์ผู้พระสุคต ครน
 ตรัสคํานี้แล้ว ได้ตรัสคาถาประพันธ์ต่อไปว่า โหติ ปานสขา นาม เพื่อน
 ในโรงสุราก็มี โหติ สมฺมิมยสมฺมิโย เพื่อนกล่าวแต่ปากว่าเพื่อน ๆ ก็มี โย
 จ อตฺตเตสุ ชาเตสุ สหาโย โหติ โส สขา ก็แต่ว่าผู้ใดเมื่อความต้องการ
 เกิดขึ้นแล้วช่วยเป็นสหาย ผู้นั้นขอเพื่อนแท้ อุตฺตสุรเสยฺยา ปรทารเสวนา
 เวนปฺปสฺสโก จ อนตฺตตา จ ปาปา จ มิตฺตา สุกทริยตา จ เอเต จ ฐานา
 ปุริสํ ฐิตยฺนฺติ ความนอนส่าย ๑ การทำชู้กับภรรยาของชายอื่น ๑ ความ
 ประสงค์หมายมันผูกเวร ๑ ความเป็นผู้ทำแต่สิ่งทหาประโยชน์มิได้ ๑ มิตร
 ชว ๑ ความเป็นผู้ตระหนี่เหนียวแน่นขงนัก ๑

เหตุ ๖ อย่างนี้ ย่อมทำบุรุษให้เสื่อมจากสุขประโยชน์ที่จะพึงได้พึง
 ถึง ปาปมิตฺโต ปาปสฺโข ปาปอาจารโคจโร คนมมิตรชว มีเพื่อนชว มีความ
 ประพฤติและโคจรชว ย่อมเสื่อมจากโลกทั้ง ๒ คือ จากโลกนี้และจากโลกหน้า
 อภิชฺฌติโย วารุณํ นจฺจํ การพนันและนักเลงหญิง ๑ สุรา ๑ พื่อนรำบับ
 ร้อง ๑ นอนหลับกลางวันบำเรอตนในสมัยมิใช่กาล ๑ มิตรชว ๑ ความเป็น
 ผู้ตระหนี่เหนียวแน่นขงนัก ๑

เหตุ ๖ อย่างเหล่านี้ ย่อมทำบุรุษให้เสื่อมจากสุขประโยชน์ ที่จะพึง
 ได้พึงถึง อภิเษก ทิพพุนฺตี สุรํ ปิวนฺตี ขนฺตติโย ปาณสมา ปเรตี ชน
 เหล่าใดเล่นการพนัน คมสุรา ถึงภรรยาทรกเสมอด้วยชีวิตของชายอน
 นิหฺนเสว น จ วุฑฺฒเสว นิหฺยติ กาฬปกฺเขว จนนฺตีมา คบแต่คนต่ำช้า ไม่
 คบหาคนมีความเจริญ ขอเสวยยศศักดิ์ของคนเหล่านี้ย่อมเสื่อมถอย ดุจพระ
 จันทรในข้างแรม ผู้ใดติดสุราไม่มีทรัพย์ หมดความชวนชวายในการงาน
 เป็นคนขเมา ปราศจากทรัพย์ จักจมน้อยดุจก้อนหินจมน้ำ จักทำความ
 วุ่นวายให้เกิดขึ้นโดยเร็ว นี้นับพระพุทโธวาททสมเด็จพระผู้มพระภาคเจ้าได้
 ตรัสเสนอไว้ รวมเป็นความชวชงผู้จะสร้างรากแก้วของชีวิตจะต้องเว้น ๑๔
 ประการด้วยกัน คือ กรรมกิเลส ๔ มีการฆ่ากันเป็นต้น อคติ ๔ มีความลำ
 เียง เพราะอำนาจแห่งความรักเป็นต้น และ อบายมุข ๖ มีความเป็นนัก
 เลงสุรา ดิฉยาเสพติดเป็นต้น ถ้าเว้นได้ก็ได้อะไรที่ท่านได้ตัดรากเน่า ๆ
 ให้หมดไปจากฐานชีวิตของท่าน แต่อย่างมอยู่ก็ชื่อว่าฐานชีวิตของท่านมีราก
 ฐานที่เน่า การที่จะมีชีวิตเจริญมั่นคงโดยตลอดนั้นเป็นสิ่งที่หวังได้ยาก

ท่านสาธุชน เรื่อง “รากแก้ว” ยังไม่จบแต่ก็พอดีแก่เวลา ขอ
 อำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยบุญกุศลทั้งหลายทั้งปวงได้คุ้มครองอภิบาลรักษา
 ทุก ๆ ท่านให้ได้ประสบแต่ความสุข ความเจริญ โดยทั่วกันตลอดกาล
 ทุกเมื่อ



๑๑ ส.ก. ๒๓ พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ ๑๐ รูป เจริญพระภาวนา



ภรรยา บุตร ธิดา และญาติถวายไทยธรรม พระสงฆ์เจริญพระภาวนา



๑๑ ส.ค. ๒๓ อาจารย์ย่ำเรศ สุกวิธ จดรูปเทียนบูชาพระสวดอภิธรรม



บุตร และธิดา อุทิศกุศลให้คุณพ่อ

รายการปาฐกถาธรรม ทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย
(ถ่ายทอดทุกสถานี)

โดย

พระเทพรัตนดิลก วัดบูปमारาม

ผู้
เรื่อง

“กตธรรมจากวันสงกรานต์”

ออกอากาศ วันอาทิตย์ที่ ๑๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๓

เวลา ๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.

ท่านผู้สนใจในการศึกษาและปฏิบัติธรรมทั้งหลาย

การบรรยายธรรมวันนี้มาตรงกับวันสำคัญทางประเพณีของชาวไทยเรา
วันหนึ่งคือ “วันสงกรานต์” จึงจะได้พูดถึงเรื่อง “กตธรรมจากวันสงกรานต์”
กตธรรมที่ได้จากวันสงกรานต์นั้น เป็นคติซึ่งเกิดจากเรื่องทกเขวเนอง
กับวันสงกรานต์ มีเรื่องเล่าโดยย่อว่า เมื่อต้นภัทรกัลป์ มีเศรษฐีซึ่งไม่มีบุตร
จึงถูกเขาะเขยจากนกเงือกซึ่งอยู่บ้านตรงข้าม เศรษฐีทำความพยายามเพื่อจะ
ได้มีบุตร ต่อมาก็ได้บุตรสมความปรารถนา ตั้งชื่อลูกชายว่า “ธรรมบาลกุมาร”
ธรรมบาลกุมารนั้นเป็นผู้มีความรู้ความฉลาด กระทั่งได้รับความนับถือว่า
เป็นปราชญ์ของมหาชน ได้บอกมงคลแก่ประชาชนทั้งหลาย ในครั้งนั้น
ประชาชนนับถือท้าวมหาพรหม กบิลพรหมได้ทราบเรื่องทักมหาชนนับถือ
ธรรมบาลกุมาร จึงลงมาถามปัญหาว่ามนุษย์ ๓ ราศีนั้นได้แก่อะไร ถ้าหากว่า
ธรรมบาลกุมารตอบได้ ท้าวกบิลพรหมก็จะจกตศรัทธาบูชา แต่ถ้าธรรมบาล
กุมารตอบไม่ได้ ธรรมบาลกุมารก็ต้องตศรัทธาของตนเช่นเดียวกัน

ธรรมบาลกุมารทั้งปัญหาแล้วตอบไม่ได้ จึงขอผลัดเป็นเวลา ๓ วัน
 ครั้นถึงวันทหกกยังตอบไม่ได้ ธรรมบาลกุมารจึงหนีไปนอนอยู่ใต้ต้นตาลใน
 ป่า ทต้นตาลนั้นนกอินทรีผิวเมี่ยมมาทำรังอาศัยอยู่ ในวันนั้น ลูก ๆ กร้อง
 จะกินอาหาร นกอินทรีผู้ผู้บอกว่า “เจ้าอย่าร้องไปเลย เพราะพรุ่งนี้เรา
 จะได้อินทรีหนุ่ม”

นางนกอินทรีผู้เป็นเมียจึงถามว่า “จะได้หนุ่มทไหนมากินกัน”

นกอินทรีผู้ผู้กล่าวเรื่องทากบิลมหาพรหม พินนัสรีษะกับธรรมบาล
 กุมาร นางนกอินทรีก็ถามว่า ททากบิลมหาพรหมถามว่า มนุษย์
 ๓ ราศี ได้แก่อะไรนั้น คืออะไร นกอินทรีผู้ผู้บอกให้ธรรมบาลกุมาร
 เบาสมองความรู้ออก นอกจากแต่กณในภาษามนุษย์แล้ว ยังฟังภาษาสัตว์
 รู้อีกด้วย เมื่อนกอินทรีทั้งสองผิวเมี่ยมพูดกัน ธรรมบาลกุมารก็รู้เรื่องทั้งหมด
 เข้าใจในปัญหาททากบิลมหาพรหมถามแล้วก็กลับมาบ้าน

ครั้นถึงวันกำหนดนัด ททากบิลมหาพรหมก็ลงมา ธรรมบาลกุมารก็
 ตอบว่า มนุษย์ ๓ ราศี นั้น คือ

เวลาเช้าราศี อยู่ทหน้า ให้ใช้น้ำล้างหน้า

เวลาเที่ยงราศี อยู่ทหน้าอก ให้เอาน้ำทสะอาด ๆ หรือน้ำอบน้ำหอม
 ลูบทอก

เวลาเย็นราศีอยู่ทเท้า ให้เอาน้ำล้างเท้า

เมื่อธรรมบาลกุมารตอบได้ดังนี้ ททากบิลมหาพรหมเป็นผู้รักษาวาจา
 สัตย์ จึงจะตัดศีรษะของตนบูชาธรรมบาลกุมาร แต่ว่าศีรษะของททาก
 บิลมหาพรหมนั้น ทงบนแผ่นดินไม่ได้ เพราะว่าพชพนธฤทธาหารจะ

เสียหายเป็นเวลาถึง ๑๒ ปี ถ้าหากว่าขว้างไปในอากาศก็จะเกิดฝนแล้งเป็น
 อันตรายแก่ปวงสรรพสัตว์และพืชพันธุ์ธัญญาหารเช่นเดียวกัน และถ้าหาก
 ว่าทิ้งไปในมหาสมุทร นามมหาสมุทรก็จะแห้ง ท้าวกบิลมหารพรมจึงเรียก
 รัชดาทงเจ็ดของตน มีนางทงษะ เป็นต้น ให้นำพานทองคำมารับศีระไว้
 รัชดาทงเจ็ดซึ่งมีนางทงษะเป็นลูกหับ ให้นำพานทองคำมารับศีระบิดาของตน
 แล้วนำไปไว้ในถ้ำที่เขาพระสุเมรุ และในรอบบวช ๓๖๕ วัน ในวัน
 สงกรานต์ คือวันที่ ๑๓ เมษายน ของทุก ๆ ปี นางก็จะทำการแห่ศีระ
 บิดาของตนเป็นเวลา ๑ ชั่วโมง

นี้เป็นเรื่องทรมานมาเกี่ยวข้องกับวันสงกรานต์ ในเรื่องทกล่าวเกี่ยวกับวัน
 สงกรานต์ ถ้าหากว่าเราจะฟังแต่เรื่องแล้วก็ดูไม่ได้ประโยชน์อะไรนัก แต่
 ถ้าหากว่าจะถอดเอาคติธรรมคือความดี ซึ่งควรใช้เป็นแบบแผนอันปรากฏอยู่
 ในเนื้อเรื่อง นำมาประพฤติปฏิบัติก็จะเป็นประโยชน์อย่างมากมาเหลือเกิน
 ฉะนั้น เมื่อกล่าวถึงคติที่มีอยู่ในเรื่องที่เล่าโดยสรุปนั้น เราจะได้คิดถึง ๔
 ประการด้วยกัน คือ

๑. ทว่ามนุษย์ ๓ ราศีนัน ได้แก่คุณงามความดีต่าง ๆ นั้นเอง
 ถอดใจความตาม สุปุพฺพผลสูตร ที่สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ทรง
 แสดงธรรมแก่พระภิกษุทั้งหลายว่า ถ้าหากว่าในเวลาเช้าคนทั้งหลายประพฤติ
 ความดีด้วยกาย วาจา และใจ เวลาเช้านนก็ ขอบว่าเป็นเวลาเช้าทศ เวลา
 เที่ยง และเวลาเย็นก็เช่นเดียวกัน ถ้าตั้งใจประพฤติคุณงามความดีจะเป็น
 เที่ยงดี เย็นดี รวมความว่าทงจะเกิดเป็นราศค่อมงขวัญ หรือความน่าเคารพ
 น่ารัก น่านับถือ ขนนวน เราทั้งหลายจะต้องทำความดีโดยต่อเนื่อง คือทำ

อยู่เสมอ ไม่ละเลย ไม่ประมาท ไม่ทอดทิ้ง เรียกว่าทำตามเวลา รวมใจ
 ความก้าวนผู้ตงตนอยู่ในคุณงามความดีเป็นปกติสยมนเอง เมื่อทำได้อย่าง
 นนกกจกชอวาเป็นสมุรราช ทงในเวลาเช้า เวลาเที่ยง และเวลาเย็น

คดิธรรมประการที่สองคือความสัตย์ ความสัตย์ในท้นหมายถึง
 ความจริง ความตรง ความแท้ แต่หมายถึงคุณความดีที่ประพฤติปฏิบัติ
 ปรากฏอยู่ในบุคคล เราจำแนกออกได้เป็น ๕ สถาน คือ

๑. ความจริงในการงาน
๒. ความจริงในหน้าท
๓. ความจริงของวาจา
๔. ความจริงต่อบุคคล และ
๕. ความจริงต่อคุณงามความดี

ความจริงในการแรก คือจริงในการงานนั้นหมายถึงว่า เป็นผู้ทำ
 อะไรทำจริง ปราศจากความเกียจคร้าน ความอ่อนแอ ความท้อแท้ แต่ว่าเป็น
 ฝีมือดี ความพยายาม และความบากบั่นในการงานที่ตนทำอย่างนชอ
 ว่าเป็นผู้จริงต่อการงาน

ส่วนความจริงในหน้าทนั้น งานที่เราทำถ้าหากว่าเป็นงานที่ได้รับ
 มอบหมาย ต้องรับผิดชอบต่อผู้อื่น งานนั้นกเกิดเป็นหน้าทชน แต่ถ้าหาก
 ว่าเป็นการงานที่เรารับผิดชอบเฉพาะของเราเองก็เรียกว่าเป็นการงานเฉย ๆ
 แต่ถาต้องรับผิดชอบเกยวดยผู้อื่น งานนั้นกเกิดเป็นหน้าทชน ความจริง
 ใจในการงานและความจริงในหน้าทนเกยวเนองกัน แต่ไม่ใช่สิ่งเดียวกัน
 ความจริงในหน้าทเราจำแนกออกได้เป็น ๒ คือ ความเที่ยงตรง และความ
 เที่ยงธรรม

ส่วนสาบานนั้น หมายถึงการให้ความตกลงอย่างเด็ดเดี่ยวที่จะทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง อย่างเช่นทหารทให้สัตย์สาบานต่อธงชัยเฉลิมพล เป็นต้น อย่างนี้เมอรักษาไว้ได้อีกชื่อว่าเป็นผู้มีความสัตย์เกี่ยวกับคำสาบาน

ใน ๒ ประการต้น คือข้อสัญญา และข้อตกลงปณิธานนั้น ถ้าหากว่าผู้สัญญา หรือผู้ที่เรากลงทำปณิธานด้วย ยินยอมให้เปลี่ยนแปลงแก้ไขเราก็เปลี่ยนแปลงแก้ไขได้ ไม่ชื่อว่าเป็นผู้เสียวาจาสัตย์ แต่สาบานนั้นเมอสาบานอย่างไรลงไปแล้ว จะต้องรักษาไว้เกี่ยวกับชีวิตทีเดียว ถือว่าถึงแม้จะเสียชีวิตก็ไม่ยอมเสียคำสาบาน อย่างในเรื่องนี้ ท้าวกระบิลมหาพรหม ท่านให้คำสัตย์ไว้กับธรรมบาลกุมารว่า ถ้าธรรมบาลกุมารตอบได้ ท่านก็จะตัดศีรษะให้ แต่ถ้าธรรมบาลกุมารตอบไม่ได้ ธรรมบาลกุมารก็ต้องตัดศีรษะเช่นเดียวกัน และเมื่อธรรมบาลกุมารตอบได้ ท้าวกระบิลมหาพรหมท่านก็ตัดศีรษะ อย่างนี้ชื่อว่าเป็นผู้มาจาสัตย์

การทบุคคลเป็นผู้มาจาสัตย์ รักษาคำสัตย์ดังนี้ ถ้าหากว่าท่านผู้ฟังจะนึกว่า คงจะมีแต่ในเพียงนิทาน เช่นว่านิทานสงครามต้นต้นละครมังเรื่องจริง ๆ คงจะไม่มี ถ้าหากว่าท่านนึกอย่างนั้น ก็ขอเชิญท่านได้โปรดย้อนระลึกไปถึงเหตุการณ์ในพระราชพงศาวดารกรุงศรีอยุธยา เมื่อพุทธศักราช ๒๒๔๕ ครองทสมเด็จพระเจ้าเสือ ประทับเรือพระที่นั่งเอกชัยไปประพาสทรงเบ็ดที่ปากน้ำ เมืองสมุทรสาคร มีผู้ซงรักษาความสัตย์ ปฏิบัติตามบทบัญญัติของกฎหมายบ้านเมืองด้วยการยอมสละชีวิต อย่างปรากฏในคำโคลงพระนิพนธ์ของสมเด็จพระนารายณ์ประพันธ์พงศ์ ว่า

สรรเพชญ์ที่แปดเจ้า
เสด็จประพาสชมปลา
ล่องเรือเอกชัยมา
คลองคดโขนเรือกำ

พันท้ายตกประหม่าสน
โคดจากเรือทุลอุทิศ
พันท้ายนรสิงห์ผด
หัวกับโขนเรือต้อง

ภูบาลบำเหน็จให้
พันไม้อยมอยู่ยอม
พระโปรดเปลี่ยนโทษปลอม
พันกราบทูลทัดด้วย

ภูมิพลอบกลับตั้ง
จำสั่งเพชฌฆาตพัน
โขนเรือกับหัวพัน
ศาลสับกฤตคุณเกล้า

อยุธยา
ปากน้ำ
ถึงโลก ขามพ่อ
ขัดไม้หักสลาย

สติคิด
โทษร้อง
บทฆ่า เสียเทอญ
คู่เช่นทำศาล

โทษถนอม ใจนอ
มอดม้วย
พันรูป แทนพ่อ
ท่านทั้งประเพณี

ขอบรร ลัยพ่อ
ฟาดเกล้า
เช่นที่ ศาลแล
คติไว้ในสยาม

นั่นท่านผู้ฟังจะเห็นว่า ในเรื่องจริง ๆ ในชีวิตของบุคคลจริง ๆ ผู้ที่
ยอมสละชีวิตเพื่อรักษาความดี คือความสัตย์กมอยู่ เรียกว่าเป็นผู้ซงหาได้ยาก

ความจริงในประการที่สี่ “จริงต่อบุคคล” จริงต่อบุคคลนั้นเราจำแนก
เป็นสาม คือ

จริงต่อผู้ซงเป็นมิตรของตน เรียกว่า ซอตรงต่อมิตร

จริงต่อเจ้าของตน เรียกว่า สวามิภักดิ์

และจริงต่อผู้มพระคุณแก่ตน เรียกว่า ความกตัญญูกตเวที

อนันตต้องม ถ้าหากว่าไม่มักจะกลายเป็นคนเสีย เป็นคนคด เป็นคนทรยศ เช่นว่าเป็นคนทรยศต่อมิตร ทรยศต่อเจ้าของตน หรือเป็นคนอกตัญญูกตเวที

ความจริงในประการทำจริงต่อคุณงามความดี อันหมายความว่า เมื่อประพฤติกุศลอะไรแล้ว ก็ทำความดีนั้น ๆ ให้ได้จริง ๆ ไม่เป็นคนโลเล คือทำบ้าง ไม่ทำบ้าง ไม่เป็นคนสับปลับ คือทำเฉพาะต่อหน้า แต่ลับหลังแล้วก็ไม่ทำ ไม่เป็นคนสาไถย คือว่าไม่ได้ทำเพื่อจะโอ้อวด ไม่เป็นคนทำเพื่อเอาหน้า การทำเพื่อเอาน้ำกับสับปลับนี้ ต่างกันอย่างนี้ คือ ทำเพื่อเอาน้ำนั้นหมายความว่า ความดีที่ท่านเป็นสิ่งที่เกี่ยวข้องกับเกอกุล หรืออำนาจประโยชน์สุขแก่ผู้อื่น และเป็นสิ่งที่ต้องทำทั้งต่อหน้าและลับหลัง แต่บางคนก็จงทำเฉพาะต่อหน้าอย่างเดียว ลับหลังแล้วไม่ทำ อย่างนี้เรียกว่าเป็นคนทำเอาหน้า และไม่เป็นคนดวงโลก คือไม่ทำให้คนมาก ๆ หลงเข้าใจผิด ยกย่องในคุณงามความดีของตนไม่อยู่จริง ถ้าหากว่าเป็นผู้ทำความดีอย่างไรแล้ว เว้นจากความโลเล ความสับปลับ เว้นจากสาไถย เว้นจากการทำเอาหน้า และเว้นจากการดวงโลก ผู้นั้นได้ชื่อว่าเป็นผู้ความจริงต่อคุณงามความดี

ทั้งหาอย่างนั้นอยู่ในบุคคลใด บุคคลนั้นชื่อว่าเป็นผู้ความสัตย์ ท่านผู้ฟัง โปรดพิจารณาดูก็แล้วกัน หากว่าใครไม่มีความสัตย์เอาเสียเลย เช่นความจริงในการงานก็ไม่มี จริงในหน้าที่ก็ไม่มี จริงของวาจา

จริงต่อบุคคล และจริงต่อคุณงามความดีไม่มี คน ๆ นั้นจะเป็นอย่างไร เพราะความสัตย์มีความสำคัญมากอย่างนั้น ท่านจึงได้สอนไว้ว่า “แม่เสียชพอย่าเสียสัตย์” นี่เป็นคติธรรมประการที่สองจากวันสงกรานต์

คติธรรมประการที่สาม คอททาวกบิลมหาพรหมท่านว่า ถ้าทงศรัทธาของท่านแล้วก็จะเกิดกัลยัค รวมใจความว่าอย่างนั้น อนันเป็นสงทนาคิด คอธรรมดาหน้าของพรหมนั้นมี ๔ หน้า สันหนานนหมายถึงหน้าเมตตา คอความรัก หน้ากรุณาคอความสงสาร หน้าทุมตาคอความพลอยชนชมยินดี ความสุขความเจริญของผู้อน และหน้าอุเบกขาในทนขอมุ่งถึงความยุติธรรม โปรดคิดว่าถ้าหากว่าคนทงโลกจะทงศรัทธาของพรหม คอทงพรหมวิหารทง สันเสียด้วยประการทงปวง ไม่มีเมตตากรุณาต่อกัน ไม่มีมุทิตาต่อกัน แต่ มากไปด้วยความอิจฉาริษยากันเท่านั้น ไม่มีอุเบกขาธรรม คอไม่มีน้ำใจทง ยุติธรรมประกอบด้วยความเป็นธรรม ทำอะไรตามความพอใจ ชอบใจของ ตน กลับผิดเป็นถูก กลับถูกเป็นผิด ถ้าหากว่าเป็นคนทตนรักตนชอบแล้ว ถึงจะทำผิดทำเสียก็ว่าดี หรือบางทงแกลงทำเป็นไม่รู้ไม่เห็น แต่ถ้าหากว่า คนทตนไม่ชอบแล้ว ถึงจะทำดีอย่างไรก็ไม่รับรู้ หรือบางทงแกลงเขาอย่าง นั้น ท่านโปรดคิดว่าสังคมของมนุษย์จะเกิดกัลยัคใหม่ หรือถ้าหากว่าความ ไรพรหมวิหารธรรม คอความรักความสงสาร ความช่นช่นยินดีในความดี และความยุติธรรม ไม่มีในคนทงโลก โลกจะเป็นอย่างไรจะลุกเป็นไฟได้ ใหม่ ลุกได้แน่นอน นเวลาเหลอนอยกขแจ้งได้เพียงสน ๆ สำหรับคติธรรม ประการที่สาม คติธรรมประการที่สามนคคอ ให้พรหมวิหาร

ประการที่ ความจริงอยู่ในเรื่องความสัตย์ซื่อ จริงต่อบุคคลจริง
ต่อท่านผู้ประคุณแล้ว แต่ว่าในเรื่องนั้นเด่นชัดอยู่ คือ ขาดทางเจต หรือ
ถูกสาวทางเจตคนของท้าวหมาพรมน ซื่อว่าเป็นผู้เชิดชูคุณธรรม คือความ
กตัญญูกตเวทีให้ปรากฏ นี่เป็นคุณธรรมคือความดีที่เราได้จากวันสงกรานต์
คือ

๑. ให้ทำความดีทุกวันทุกเวลา
๒. ให้เป็นผู้มีความสัตย์
๓. ให้เป็นผู้ประพฤติในพรหมวิหารธรรม มีเมตตา กรุณา
เป็นต้น และ

๔. เป็นผู้ตั้งอยู่ในคุณธรรม คือความกตัญญูกตเวที

คุณความดีซึ่งปรากฏอยู่ในดวงใจของประชาชนในชาติ เท่ากับเป็น
รากแก้วของชาติ แม้ว่าในบางครั้งจะเกิดภาวะวิกฤติ ซึ่งเปรียบชาติเหมือน
ต้นไม้ถูกตัดทอนรากกิ่งไปบ้าง แต่ถ้าหากว่ารากคือคุณงามความดียังอยู่แล้ว
ชาติก็จะดำรงอยู่ได้อย่างแน่นอน ฉะนั้นตราบไต่ที่ปวงชนชาวไทยยังยึดถือ
ประพฤติปฏิบัติในหลักธรรมซึ่งได้จากวันสงกรานต์ คือเป็นผู้ตั้งใจประกอบ
แต่คุณงามความดีเสมอ เป็นผู้มีความสัตย์ เป็นผู้พรหมวิหาร และเป็นผู้
ความกตัญญูกตเวที ตราบนั้นชนชาติไทยเราก็จะดำรงคงอยู่อย่างมั่นคง เป็น
ปึกแผ่นและเจริญรุ่งเรืองสืบไปตลอดกาลนาน

ขอความสุขความเจริญจงบังเกิดมีแด่ท่านผู้ฟังทุก ท่าน เทอญ.



๑๓ ศ.ก. ๒๓ กุณหลวงเจริญรัตนวิโรจน์ เจ้าภาพ



กุณแม่ จุฑาปเกียน สักการะตน



ลูกแม่ถวายไทยธรรมแด่ท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ



ภรรยา บุตร—ธิดา หลาน

พระเดชพระคุณ ท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ แสดงพระธรรมเทศนา

มรณกถา

ในงานทำบุญ ๗ วัน ศพคุณโยมพัก สุครีว

วันที่ ๑๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๒๓

อจฺยณฺติ อโหฺรตฺตา

ชีวิตํ อปรุชฺชติ

อายุ จียติ มจฺจานํ

กุนฺนํ ๗ โอตกนฺติ

บัดนี้จักได้แสดงพระธรรมเทศนา เนื่องในการบำเพ็ญกุศลสัตตมวาร ศพ คือการทำบุญ ๗ วัน ศพของคุณโยมพัก สุครีว ซึ่งคณะท่านเจ้าภาพ อันประกอบด้วย คุณโยมชุน สุครีว พร้อมด้วย บุตร-ธิดา ญาติมิตร ร่วมกันจัดบำเพ็ญขึ้นเพื่อกุศลส่วนทักษิณานุประทาน แต่คุณโยมพัก สุครีว ในฐานะสามี ในฐานะบิดา และในฐานะญาติ ทั้งด้วยความ กตัญญูกตเวที เพราะระลึกถึงคุณงามความดีของท่านผู้ล่วงลับไปแล้วนั้นเป็น ต้นเหตุ คุณโยมพัก สุครีว จัดว่าเป็นบุคคลทรมบุญคนหนึ่ง เพราะมี ปุพเพกตปุญญตา คือมีบุญเก่าแต่ชาติก่อนได้สร้างไว้มาก หากบุญนั้นบันดาล ให้เกิดมาอยู่ในตระกูลทด มีศกคสร เป็นตระกูลทมิเกยรติ และเพียบพร้อม ด้วยศีลธรรม เพราะเกิดในตระกูลทดเช่นนั้นเอง จึงเป็นปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริม ให้ คุณโยมพัก สุครีว ได้ตั้งอยู่ในอัตตสัมมาปณิธิคือการตั้งตนไว้ชอบ ประกอบอยู่ในศีลธรรมทางพระพุทธศาสนาอย่างเคร่งครัด ได้ปฏิบัติในหน้าที่ ของลูกผู้ชายอย่างสมบูรณ์ตามประเพณีนิยม คือได้อุปสมบทเป็นพระภิกษุ สงฆ์ในพระพุทธศาสนาอยู่ชวาระยะหนึ่ง เป็นการตอบแทนสนองพระคุณ

บิดามารดา และพระพุทธศาสนา เมื่อสมัยเป็นฆราวาส ก็เป็นพ่อบ้านทด
เป็นสามทด เป็นบิดาทด เป็นญาติทด เรียกว่าทำหน้าที่ทุกอย่างได้ดสมหน้า
ที่ ด้วยเหตุนี้คุณโยมพักจึงเป็นทเคารพรักของคุณโยมชุน ผู้ภรรยา เป็นทรัก
ทบุชาของบุตรธิดา และเป็นทรักนบถของญาติทั้งหลาย และด้วยความดี
คุณโยมพักได้ปฏิบัติมาตลอดกาลยาวนานถึง ๗๗ ปี นีเอง จึงเป็นผลทำให้คุณ
โยมพัก จากไปอย่างสงบพร้อมด้วยสติและสัมปชัญญะ ดังนั้นจึงนับได้ว่า
คุณโยมพัก เป็นผู้ดำรงอยู่ในความดีครบทั้ง ๓ สมัย คือ เกิดมาดี เป็นอยู่ดี
และจากไปดี ด้วยเหตุนี้จึงมั่นใจได้ว่า เมื่อท่านจากโลกนี้ไปแล้ว จักต้อง
สู่สุคติโลกสวรรค์อย่างแน่นอน เพราะพระพุทธเจ้าตรัสไว้ชัดแจ้งว่า ฆโม
ปาเปตี สุคติ ซึ่งแปลถือใจความว่า “คนดีย่อมไปสู่สวรรค์”

บัดนี้คุณโยมพัก ท่านได้จากพวกเราทั้งหลายไปแล้ว ตามธรรมดา
ของสังขารเพราะชีวิตของเราน้อยนัก ทั้งยังต้องเผชิญกับอันตรายรอบตัว
และพลันที่จะแตกดับไปได้ทุกขณะ ทั้งไม่พอแก่ความต้องการของผู้เป็น
เจ้าของ ครนเมื่อวันคนล่วงไปเท่าใด ชีวิตของเราก็หมดไปเท่านั้น โอกาสที่
จะอยู่ชมโลกก็น้อยลงเป็นลำดับ ขอนิพระพุทธเจ้าจอมปราชญ์ก็ได้ตรัสเตือน
ไว้ปรากฏในสังยุตนิคาย สคาถวรรค ซึ่งได้ยกไว้ ณ ข้างต้นนั้นว่า

อจฺยนฺติ อโหฺรตฺตา

ชีวิตํ อปรุชฺชติ

อายุ ชียติ มจฺจานิ

กุนฺนํ ติ ว โหฺตกํ

แปลว่า คินยอมล่วงไป ชีวิตย่อมหมดไป อายุของสัตว์ก็ยิ่งสั้นลง คุณนาใน
ลำธาร ย่อมหมดไป ฉะนั้นโดยมีอธิบายว่า ท่านผู้รู้ได้เปรียบอายุและชีวิต
ของสัตว์ทั้งหลายที่จะต้องหมดสิ้นไปว่า เหมือนน้ำในลำธารอันธรรมดาน้ำ

ในลำธารนั้น ในระยะแรกๆ อาจจะมีปริมาณมาก เพราะอาศัยน้ำฝนที่ตกลง
 มา ครั้นเมื่อน้ำฝนน้อยลงหรือถึงหน้าแล้ง น้ำในลำธารนั้นก็ค่อยๆ น้อย
 ลงจนกระทั่งแห้งไปในที่สุด ชีวิตของสัตว์ทั้งหลายก็สภาพคล้ายกัน เพราะ
 มีได้คงสภาพอยู่อย่างเดิม ย่อมเปลี่ยนแปลงแก้ไขไปตามกาลเวลา เนื่อง
 จากเป็นสังขตธรรมถูกปัจจัยปรุงแต่ง จึงต้องขึ้นอยู่กับกาลเวลา ที่เรากล่าวว่า
 วัน คืน อันธรรมาว่าวันคนนั้นหากทอยู่ไม่ ย่อมหมุนเวียนเปลี่ยนไป
 ตามสภาพ จากวันเป็นคืน จากคืนเป็นวัน และจากคืนจากวัน ก็เป็นเดือน
 เป็นปี ตามที่เราสมมุติเรียกกัน ชีวิตของสัตว์ทั้งหลายที่ตกอยู่ในอำนาจของ
 คนและวัน กาลเวลาก็อ้อมจะถูกกระแสน้ำของคนและวันนั้นพัดพาไปโดย
 ลำดับ จนกว่าจะถึงที่สุด ดุจสวาทลอยอยู่ในลำน้ำ ก็ย่อมจะต้องถูก
 กระแสน้ำพัดพาไปโดยไม่หยุดยั้ง เมื่อบุคคลเห็นเช่นนั้น ผู้มีปัญญาจึงควรพิจารณา
 ให้เห็นตามความเป็นจริง อย่าหลงเข้าใจผิดคิดว่าชีวิตและอายุยังยืนไม่
 แปรผัน ซึ่งจะเส้นทางให้เกิดความประมาท บิดโอกาสที่จะสร้างความดีเสีย
 ได้ ในเรื่องพระพุทธเจ้าได้ทรงชี้แนวทางปฏิบัติไว้ว่าให้ประพฤติตนเหมือน
 คนถูกไฟไหม้ศีรษะ อันธรรมาคนที่ถูกไฟไหม้ที่ศีรษะนั้น ย่อมเกิดความ
 ร้อนกระวนวาย จึงจำเป็นต้องรีบขนขวายดับไฟนั้นเสียเพื่อความปลอดภัย
 ของตนเองนั้นใด สัตว์ทั้งหลายก็นับว่ามีสภาพคล้ายคลึงกัน โดยที่ทุกคน
 กำลังถูกไฟทั้งภายในและไฟภายนอกไหม้อยู่ ทั้งกลางวันและกลางคืนไม่
 เว้นระยะ ทว่าไฟภายนอกนั้นก็แค่ไฟที่เผาร่างกายให้ชำรุดทรุดโทรม
 อันได้นามว่า ชرنคฺคิ ไฟคือความชราเพราะเผาผลาญที่เคยดำให้กลับกลายเป็น
 ผมหาว เเผาเนื้อสวยามเปล่งปลั่งให้เหี่ยวแห้งจนหมดสวย เเผาสติปัญญา

ให้เสื่อมทรามไปจนจำอะไรไม่ได้ เหล่านเป็นต้น และก็เผาอย่างไม่มีเวลา
หยุด เผาทุกอริยาบถ แม้แต่เวลานอนหลับก็ไม่หยุดเผา เผาจนกระทั่งร่างกาย
ถึงความชำรุดทรุดโทรมคร่ำคร่า น่าสังเวช นอกจากนั้นยังถูกชราอันขบไสได้
ต้อนไปโดยลำดับ จนกระทั่งถึงตายในที่สุด

ส่วนไฟภายใน ก็ทำหน้าที่เผาใจให้เดือดร้อนกระวนกระวายไร้ความ
สุข เป็นไปตามอำนาจของไฟนั้น ๆ ซึ่งโดยย่อมี ๓ กอง ด้วยกันคือ
รากคฺคิ ไฟคือรากะ โทสคฺคิ ไฟคือโทสะ โมหคฺคิ ไฟคือโมหะ พระผู้
มีพระภาคเจ้าได้ตรัสแสดงกิเลสทั้ง ๓ พวกนี้ว่าเป็นไฟโดยภาษิตว่า รากคฺคิ
ทหติ มจฺเจ รตฺเตกาเม สมฺมุจฺเจเต ไฟคือรากะ ย่อมไหม้สัตว์ทั้งหลาย
ผู้กำหนดหมกมุ่นอยู่ในกาม โทสคฺคิ ปน พยาปนฺเน นเร ปาณาติ ปานินโน
ไฟคือโทสะ ย่อมเผาตนนรชนผู้พยายามฆ่าสัตว์ โมหคฺคิ จ สมฺมุพฺเพ อริยธฺมฺเม
อโกวิทฺเต ไฟคือโมหะย่อมเผาตนผู้หลงไม่ฉลาดในธรรมของพระอริยเจ้า ดังนี้
ก็เมื่อสัตว์กำลังถูกไฟไหม้อยู่เช่นนั้น จึงไม่ควรประมาท รีบฉวยโอกาสดับ-
ไฟเสีย อันลักษณะการดับไฟนั้นมีอยู่หลายวิธีด้วยกัน แต่เมื่อกกล่าวโดยสรุป
แล้ว ขอให้ดูอยู่ที่การทำบุญเอง เพราะบุญเป็นขอของความดี คนใดก็
คอยคนมีบุญ ผู้ใดได้สร้างความคิดตนว่าเป็นคนมีชวตทมกัไร ร่างกายของสัตว์
ทั้งหลายที่เกิดมาถ้าจะเปรียบก็เหมือนของทყมเขามา คอยมมาจากความตาย
ที่พวกเราหากัน ยกยอสถาปนาตั้งนามพระยามัจจุราช ผลสุดท้ายเราก็จำต้อง
ส่งคืนเจ้าของ ทั้ง ๆ ที่ไม่อยากคืน อันธรรมชาติของทყมเขามาใช้นั้นชอบที่
จะรีบให้เสียให้เกิดประโยชน์โดยเร็วไว เช่นสมมุติว่าขมมีดเขามากก็ควรรีบ
ใช้ดาบหย่า ผ่าฟัน เสียเร็ว ๆ ให้เป็นประโยชน์มากที่สุด เมื่อถึงคราวส่งคืน

เจ้าของ จะได้ไม่เสียใจในภายหลัง นั้นใด คนเราที่จะเกิดมาก็เช่นกัน ได้
 ซอว่ายมร่างกายเขามาใช้ชั่วคราว ตลอดเวลาที่ยังไม่ถึงกำหนดส่งคนควรจะ
 ได้รับบำเพ็ญประโยชน์เสียให้เต็มที่ ทั้งประโยชน์ส่วนตนเอง และประโยชน์
 ของผู้อื่น ครั้นถึงคราวที่จะต้องตาย จะได้ไม่ตกใจหรือบ่นเสียดยอดใน
 ชีวิต เพราะได้บำเพ็ญกรณียกิจ ที่ควรจะทำตามหน้าที่โดยสมบูรณ์แล้ว

บัดนี้คุณโยมพัก สุกรวก ได้จากโลกนี้ไปแล้ว คงเหลือไว้แต่
 ความดีที่ได้พยายามสร้างสมอบรมไว้เมื่อยามอยู่ ให้ผู้อยู่ภายหลัง ได้ระลึก
 ถึงด้วยความอาลัย สมกับนัยพระพุทธศาสนิตที่ว่า รูปี ฌรติ มัจฉานัน นาม
 โภคัตถัน ฌรติ ร่ายกายของสัตว์ย่อมย่อยยับได้ แต่ชื่อและสกุลหายย่อยยับไปไม่

ขออำนาจกุศลบุญราศี ที่คุณโยมชน สุกรวก พร้อมด้วยบุตรธิดา
 และญาติมิตรได้ร่วมกันบำเพ็ญอุทิศ ณ ครองนี้ ด้วยแรงแห่งความกตัญญู-
 กตเวที ขออำนาจบุญศลเหล่านั้นจงสำเร็จเป็นความสุข แต่คุณโยมพัก
 สุกรวก ผู้ล่วงลับไปแล้ว เพื่อให้สมกับความตั้งใจของท่านเจ้าภาพ ทุก-
 ประการ รับประทานวิสาขนาพระธรรมเทศนาตามกาลนิยมสมควรแก่เวลา
 เอวังก็ด้วยประการนี้. ฯ

พระคาถา

ด้วยดวงจิตบริสุทธิ์ “พระคาถา” จะศักดิ์สิทธิ์สมฤทธิผลที่ท่าน
ปรารถนา ใช้ในทางที่ดี ทศวรร
ขออุทิศให้ แต่ “บิดา” บังเกิดเกล้า

รวบรวมโดย เฟลีน สุครีวก

กิจควรทำก่อนนั่งสมาธิภาวนา

ศาสนิกผู้หวังความเจริญก้าวหน้าทางสมาธิภาวนา ฟังตั้งใจปฏิบัติ
ดังต่อไปนี้ ฟังตั้งนะโม ๑ จบ

๑. บูชาพระรัตนตรัยว่า

อะระหัง สัมมาสัมพุทโธ ภะคะวา พุทธัง ภะคะวันตัง
อะภิวาเทมิ (กราบ)

สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม, ธัมมัง นะมัสสามิ (กราบ)

สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต สาวะกะสังโฆ, สังฆัง นะมามิ
(กราบ)

๒. ถวายตัวกับพระรัตนตรัยว่า

อิมายัง ภันเต อัตตะภาวัง ภะคะวะโต परिจจะชามิ

ข้าแต่พระผู้มพระภาคผู้เจริญ ข้าพระองค์ขอน้อมถวายอภิวาท
ร่างกายน แด่องค์สมเด็จพระผู้มพระภาคเจ้า พร้อมทั้งพระธรรมและพระสงฆ์

๓. ขอกัมมัญฐานว่า

นิพพานัสสะ เม ภันเต สัจฉิกะระณัตถายะ กัมมัญฐานัง เทหิ
ข้าแต่ท่านผู้เจริญ โปรดให้กัมมัญฐานแก่ข้าพเจ้า เพื่อจะกระทำให้
แจ้งซึ่งพระนิพพาน

๔. สมาทานกัมมัญฐานว่า

อุกาสะ อุกาสะ ณ โอกาสบัดนี้ ข้าพเจ้าขอสมาทาน ซึ่งพระกัมมัญ-
ฐาน ขอบณิกสมาธิ อุปะการสมาธิ อัปปนาสมาธิและวิปัสสนาญาณ จง
บังเกิดมีในชั้นสันดานของข้าพเจ้า ข้าพเจ้าจะตงสติไว้ทลมหายใจเข้ารู้
หายใจออกรู้ สามหน และเจ็ดหนร้อยหนและพันหนตงแต่บัดนี้เป็นต้นไป
เทอญ

หมายเหตุ : ลงมอกำหนดลมหายใจเข้าออก นั่งขัดสมาธิทำขวา
ทับเท้าซ้าย มอขวาทับมอซ้าย ตงกายให้ตรง ตงสติที่จะมากำหนดลมหายใจ
เข้าออกกระทบจมูก ปล่อยใจให้สบายอย่าให้จิตเกาะเกี่ยวอะไร หรือนั่งใน
ท่าสบายก็ได้ หลับตาลงกำหนดลมหายใจเข้าออกตามเวลา ๑๐ นาที ๒๐ นาที
๓๐ นาที หรือตามความสามารถ

๕. แผ่เมตตา เมื่อออกจากการปฏิบัติแล้ว ให้แผ่เมตตาว่า สัพเพ
สัตตา สัตว์ทั้งหลายที่เป็นเพื่อนทุกข์เกิดแก่เจ็บตายด้วยกันทั้งหมดทั้งสิ้น
อะเวรา จงเป็นสุขเป็นสุขเถิด อย่าได้มีเวรแก่กันและกันเลย อภัยาธิชฌา
จงเป็นสุขเป็นสุขเถิดอย่าได้เบียดเบียนซึ่งกันและกันเลย อนินา จงเป็นสุข
เป็นสุขเถิด อย่าได้มีความทุกข์กายทุกข์ใจเลย สุขี อัตตานัง ปะริหะรันตุ
จงมีความสุขกายสุขใจ รักษาตนให้พ้นจากทุกข์ภัยทั้งสิ้นเถิด

พระคาถาอาวุธพระพุทธเจ้า^๑

อายันตุ โภณโต อิทะทานะ สึละ เนกขัมมะ ปัญญา สะหะ
วิริยะ ขันติสัจจาธิฏฐานะ สะเมตตุเปกขายุทธาโว คัณหะละ อาวุธานติ^๑

พระคาถา อาวุธพระพุทธเจ้า^๑ สำหรับภาวนากันภัยต่าง ๆ ได้
เสกน้ำมันตรวดไข^๑ เสกน้ำมันต๊ะเดาะลูกก็ได้ บัดเป่าสารพัด พิษงู พิษตะขาบ
พิษแมลงป่อง ถ้าบัดเป่าให้ตัวเองให้ว่า ๑๔ ที บัดเป่าให้คนอื่นว่า ๑๑ ที
กันจระเข้ เสือ แรด วัว ควาย ได้ทั้งนั้น แก่สารพัดการกระทำทุก
ประการ ฝัดตายโหง ฝัดตายห่า ภูตผีทุกจำพวกที่เข้าคน เสกน้ำมันตรวดก็ได้
ภาวนาขบก็ได้ เสกเป่าท้าวก็ได้ ออกไปโดยเร็วไว ให้เสกหรือลงมดหมอ
ก็ได้ ป้องกันได้ทุกประการแล ฯ

พระคาถาบารมี ๓๐ ทิศ^๑

อิติ ปาระมิตาติงสา อิติ สัพพัญญูมาคะตา

อิติ โพรหมะนูปัตโต อิติปิ โส จะเต นะโม

พระคาถาบท^๑ ถ้าจะเข้าประจัญด้วยฝูงผีปศาจ ให้ภาวนาคาถาน^๑
๑ คาบ มันเห็นเราต้องสะดุ้งกลัวหลบหนีหายไป ถ้าถูกคุณถูกผีพราย ฝัดปอบ
ผีใด ๆ ก็ได้ ให้เอาพระคาถานทาน้ำมันต๊ะเดาะหรือจะถอนรูปวิทยาคุณทเขา
กระทำมาด้วยการฝังรูป ทำด้วยสิ่งของต่าง ๆ ถ้าได้สิ่งของเหล่านั้นมา เอา
พระคาถาน^๑ บัดเป่าปล่อยให้คนไปสู่ผู้กระทำ ให้ฝังดินหรือถ่วงน้ำทำลายเสีย
เวทมนต์ที่เขากระทำมานั้นจะกลับไปเขาค้นที่กระทำมานั่นเอง คาถาน^๑ ไซ้
สะกดผดนัก เช่นผเด็กที่ตายในท้อง เมื่อเวลาจะเอาลงหม้อ เอาคาถาน^๑

เสกสะกดเสียมอาจมีฤทธิ์ได้เลย เสกน้ำล้างหน้าเวลาจะไปถอนคุณผี คุณคน
มีอาจเข้าตัวได้เลย

พระคาถามงกุฏ พระพุทธเจ้า

อิติปิ โส วิเสโสอิ อีเสเสพุทธานเมอิ อีเมนา พุทธะตังโสอิ
อิโสตังพุทธะปัตติอิ

พระคาถามงกุฏพระพุทธเจ้านี้ มีคุณานุภาพมาก ใช้เสกน้ำล้างหน้า
ทุกวัน กันโรคภัยไข้เจ็บทั้งปวง ให้เอามะกรูดกับฝักส้มป่อย ใส่ลงในขัน
นํ้ามนต์ แล้วเสกด้วยคาถานี้รดหายไข้และเสกด้วยมวงคลรวมกันอันตรายกันผี
ร้ายได้ทุกชนิด ถ้าผีเข้าอยู่ให้บริกรรมคาถานี้ เป้าศรัทธาอยู่ไม่ได้ต้อง
ออกไปได้แล เสกไฟล้แทงผีเข้าก็ได้ ที่ไหนมีผีดุหลอกคน ภาวนาคาถานี้
ต้องหายไ้สิ้น เป็นวิชาที่ขบพิวเศษคนัก

พระคาถาหาประธาน

จัตตาริ บัตเต เอโก บัตโต ยะธา อะธิฐาหิ

พระคาถานี้มีคุณานุภาพมาก ใช้ประธานบาดแผลที่ถูกอันตรายต่าง ๆ
ประธานกระดูกที่แตกหัก หรือใช้ปิดฟกช้ำก็ได้ ใช้เสกน้ำมันงาดิบทาก็ได้
เวลาบริกรรมประธานให้เพ่งดูก่อนเมธอันเกลื่อนกลุ่มในท้องฟ้า เอามอกุมท
แผลปิดไว้ หน่วงจิตบริกรรมจนก่อนเมธนั้นเกลื่อนเข้าติดกันสนิทแล้ว
จึงเป่าไปที่แผลนั้น เอามือออกเถิดติดกันแล จะประธานกระดูกก็ทำดุจ
เดียวกัน ถ้าเป็นบาดแผลทั่วทั้งตัวให้เสกน้ำทาประธาน

กาถาพระนารายณ์กลึงจักร

อะกะสังพุวิสะสุปโป

พระคาถาบท^๕ ใช้ภาวนา^๖ป้องกัน^๗การกระทำ^๘ทุกอย่าง ถ้าภาวนา^๙อยู่
เสมอ^{๑๐} ถึง^{๑๑}แม่เทวดา^{๑๒}ลงมาก^{๑๓}มี^{๑๔}ลูก

แม่^{๑๕}ผี^{๑๖}โป่ง^{๑๗} ผี^{๑๘}ป่า^{๑๙} ผี^{๒๐}ตาย^{๒๑}โหลง^{๒๒} ตาย^{๒๓}ห่า^{๒๔} ผี^{๒๕}กระ^{๒๖}สือ^{๒๗} ผี^{๒๘}ปอบ^{๒๙} ผี^{๓๐}ทุก^{๓๑}ประการ^{๓๒}
ที่^{๓๓}เข้า^{๓๔}อยู่^{๓๕}ใน^{๓๖}คน^{๓๗}ใจ^{๓๘} ให้^{๓๙}เอา^{๔๐}คาถา^{๔๑}บท^{๔๒}ภาวนา^{๔๓}ผูก^{๔๔}เถิด^{๔๕}ออก^{๔๖}มี^{๔๗}ได้^{๔๘}เลย^{๔๙} ถ้า^{๕๐}จะ^{๕๑}แก้^{๕๒}ให้^{๕๓}
ใช้^{๕๔}บท^{๕๕}นารายณ์^{๕๖}กลึง^{๕๗}จักร^{๕๘}แก้^{๕๙}เถิด^{๖๐} เป็น^{๖๑}คาถา^{๖๒}วิเศษ^{๖๓}นัก

คาถากันตัว

อะเภฺฐสิ อะเภฺฐสิ กิงการะณฯ อะเภฺฐสิ อะหังปิ ตัง ชานามิ ชานามิ
คาถา^๑บท^๒ สำหรับ^๓ใช้^๔ป้องกัน^๕ตัว^๖ แม่^๗เดิน^๘ป่า^๙เดิน^{๑๐}ดง^{๑๑} ให้^{๑๒}เสก^{๑๓}ปรอท^{๑๔}
หนัก^{๑๕} ๑ บาท^{๑๖} นำ^{๑๗}ติด^{๑๘}ตัว^{๑๙}ไป^{๒๐}ด้วย^{๒๑} กัน^{๒๒}ใจ^{๒๓}วิเศษ^{๒๔}นัก^{๒๕} เวลา^{๒๖}จะ^{๒๗}นอน^{๒๘}ให้^{๒๙}เสก^{๓๐}หมอน^{๓๑}
หนุน^{๓๒}หัว^{๓๓}ถ้า^{๓๔}มี^{๓๕}ภัย^{๓๖}ใด^{๓๗} ๆ^{๓๘} มาร^{๓๙}บ^{๔๐}กวน^{๔๑} บัง^{๔๒}เอิญ^{๔๓}ให้^{๔๔}รู้^{๔๕}ส^{๔๖}ัก^{๔๗}ตัว^{๔๘}ก่อน^{๔๙}แล^{๕๐} ๆ

พระคาถายอดศีล

พุ ทุ สะ มิ

พระคาถา^๑ยอด^๒ศีล^๓ เป็น^๔ยอด^๕พระคาถา^๖ทาง^๗เมตตา^๘อยู่^๙คง^{๑๐}กะ^{๑๑}พัน^{๑๒}ก็^{๑๓}ใช้^{๑๔}ได้^{๑๕}

พระคาถาหัวใจพระพุทธเจ้า

อิ กะ วิ ตี

พระคาถา^๑น ภาวนา^๒เป็น^๓คง^๔กะ^๕พัน^๖ชา^๗ตรี^๘ กัน^๙บน^{๑๐} เสก^{๑๑}ขมน^{๑๒}กนิ^{๑๓} อยู่^{๑๔}
คง^{๑๕}ทน^{๑๖} เส^{๑๗}ดา^{๑๘}ะ^{๑๙}ไซ^{๒๐}ะ^{๒๑}ตร^{๒๒}วน^{๒๓}ก็^{๒๔}ได้^{๒๕} เส^{๒๖}ก^{๒๗}นำ^{๒๘}มน^{๒๙}ต์^{๓๐}เส^{๓๑}ดา^{๓๒}ะ^{๓๓}ลู^{๓๔}ก^{๓๕}ก็^{๓๖}ได้^{๓๗} กัน^{๓๘}ส^{๓๙}ุน^{๔๐}ข^{๔๑}ด์^{๔๒} เส^{๔๓}ก^{๔๔}นำ^{๔๕}
มน^{๔๖}ต์^{๔๗}ถ^{๔๘}อน^{๔๙}คุณ^{๕๐} ถ้า^{๕๑}ช^{๕๒}ก^{๕๓}ม^{๕๔}ว^{๕๕}ย^{๕๖} เส^{๕๗}ก^{๕๘}ขมน^{๕๙}กนิ^{๖๐} เส^{๖๑}ก^{๖๒}ดิน^{๖๓}ส^{๖๔}อ^{๖๕}พ^{๖๖}อง^{๖๗}ท^{๖๘}า^{๖๙}ต^{๗๐}ัว^{๗๑}ก^{๗๒}ง^{๗๓}ทน^{๗๔}



๑๓ ศ.ก. ๒๓ พระเดชพระคุณท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ
แสดงพระธรรมเทศนา



กฤษณบุญบัว สวนสำเนียง ถวายไทยธรรมบูชาพระธรรมเทศนา



ท่านเจ้าอาวาส นิจารณา ที่สถานบรรจสุท



ท่านเจ้าอาวาส บรรณด้วยญาติมิตร ที่สถานบรรจสุท หน้าระอุโบสถ

พระคาถาหัวใจปะฏิสังขาโย

จิ ปิ เส คิ

พระคาถาหัวใจปะฏิสังขาโยนี้ ให้ใช้เสกข้าวกินเป็นประจำ สารพัด
อยู่คงด้นัก เสกบอระเพ็ดหรือขม่นกนก็ได้ ทางเมตตามหานิยมก็ใช้ได้

รายการและรายนามท่านเจ้าภาพสวดพระอภิธรรมศพ

นายพัก สุกรวก

ณ วัดประยูรวงศาวาส

วันที่ ๖ ส.ค. ๒๓ เวลา ๑๘.๐๐ น. พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ ๑๐ รูป

มาตีกาบังสุกุล

เวลา ๑๕.๓๐ น. สวดพระอภิธรรม

คณะสงฆ์ วัด ประ ยู ร วง ศา วาส

ฝ่ายการแพทย์ องค์การอุตสาหกรรม

กรรมบำไ้ เจ้าภาพ

วันที่ ๗ ส.ค. ๒๓ วิทยาการเขตบพิตรพิมุข เจ้าภาพ

วันที่ ๘ ส.ค. ๒๓ แผนกรังสี และแผนกพยาบาล ร.พ. จุฬาฯ เจ้าภาพ

วันที่ ๙ ส.ค. ๒๓ คุณวิทยา-คุณกานดา ศรีปราชญ์

คุณนออัน-คุณจู้ นิลกำแหง

พ.อ. น.พ. ถาวร-คุณจงรัก สวัสดิ์ดิณภักดิ์ เจ้าภาพ

คุณประสิทธิ์-คุณสุภมาส วัจนะคุปต์

วันที่ ๑๐ ส.ค. ๒๓ คณะสงฆ์วัดบุปผาราม เจ้าภาพ

วันที่ ๑๑ ส.ค. ๒๓ เวลา ๑๐.๓๐ น. พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ ๑๐ รูป
เจริญพระพุทธมนต์

เวลา ๑๑.๐๐ น. ถวายภัตตาหารเพลพระสงฆ์ ๑๐ รูป

เวลา ๑๒.๐๐ น. พระสงฆ์อนุโมทนา มาติกาบั้งสุกุล

เวลา ๑๕.๓๐ น. สวดพระอภิธรรม

ภรรยา และ บุตรธิดา หลาน เจ้าภาพ

วันที่ ๑๒ ส.ค. ๒๓ จดสวดพระอภิธรรม วันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้า ฯ

วันที่ ๑๓ ส.ค. ๒๓ คุณหลวงเจริญรัตน์วิโรจน์ เจ้าภาพ

เวลา ๑๕.๐๐ น. สวดพระอภิธรรม

เวลา ๒๐.๐๐ น. พระเดชพระคุณ ท่านเจ้าคุณพระ-
เทพประสิทธิ์คุณ แสดงพระธรรมเทศนา พระสงฆ์ ๔ รูป

สวดพระคาถาธรรมบรรยาย

เวลา ๒๑.๐๐ น. บรรจุศพ ณ. สถานที่พิเศษหน้า-
พระอุโบสถ พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ ๕ รูป ชักผ้า
มหาบังสุกุล



๒๓ ก.ย. ๒๕๒๓ ในงานทำบุญกุศลบวชเณรสมวารณกุฎเจ้าแก้ว



ลูกหลวงเจริญรัตน์วิโรจน์ ถวายไทยธรรม บูชาคุณแม่แก้ว
แด่พระเดชพระคุณท่านเจ้าคุณพระเทพรัตนดิลก

พระธรรมเทศนา มาตาปิตุคุณกถา

พระเทพรัตนดิลก วัดบวรนิเวศวิหาร แสดง งานบำเพ็ญกุศลบุญญาสมวาร
ศพ คุณโยมพัก สุกรวก ณ ศาลา ๖๐ วัดประยุรวงศาวาส

๒๓ กันยายน ๒๕๒๓

นโม ตสฺส ภควโต อรหโต สมฺมาสมฺพุทฺธสฺส
พรหมมาติ มาตาปิตโร ปุพฺพาจริยาติ วุจฺจเร
อาหุเนยฺยา จ ปุตฺตานิ ปชาย อนุกมฺปกาคิ.

ณ บัดนี้ จักแสดงพระธรรมเทศนา ในมาตาปิตุคุณกถา พรรณนา
พระคุณของมารดาบิดาประดับบุญญาบารมี อนุรูปแก่กุศลจริยาพิธีทักษิณ
านุประทานกิจ ซึ่งคุณโยมชุน สุกรวก พร้อมบุตรธิดา (หลานๆ ญาติมิตร
ผู้มีความรักเคารพนับถือ) บำเพ็ญอุทิศ แด่ คุณโยมพัก สุกรวก ผู้เป็น
สามีและบิดาของตน เป็นส่วนบูชาพิธีกรรมบรรณาการ ในการบำเพ็ญกุศล
บุญญาสมวาร ณ วันนี้ ด้วยความเคารพกตัญญูและกตัญญูกตเวทีตามธรรมเนียม
ตามวิสัยของสัตบุรุษผู้นับถือพระพุทธศาสนา อนุวัตตามพระพุทธโอวาทที่
สมเด็จพระบรมศาสดาตรัสแก่สังคาลกมานพ ในสังคาลกสูตร ว่า

อถวา ปน เปตานํ กาลกตานํ ทกฺขิณํ อนุปทสฺสตี

ก็หรือว่า เมื่อ (สามี) บิดาทำกาละกิจแล้วกลับไป (ภรรยา) บุตร-
ธิดา จักตามเพิ่มให้ซึ่งทักษิณาคือบุญกุศลอุทิศไปให้ท่าน ดังนี้

คุณโยมพัก สุกรวก เมื่ออุบัติมาในโลกนี้ ก็ได้อุบัติมาในวงศ์สกุล
ที่เป็นสัตบุรุษนับถือพระพุทธศาสนา ก็เป็นบุตรของคุณพระดกดำบรรพ

ประจักษ์ และคุณนายตลับ ด็กดำบรรพ์ประจักษ์ คุณพระผู้บิดากราบบังคมทูล
 ขอพระราชทานชอจากพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พระมหา
 ราชเจ้า ได้รับพระราชทานชื่อว่า พัก ด้วยพระปรีชาญาณพระราชประสงค์ให้
 กรองกรองสืบต่ออักษรเดียวกับคุณพระผู้บิดาซึ่งมีนามเดิมว่า “เพิ่ม” สำเร็จ
 เป็นสวัสดิมงคลยงชน ทังนามสกุลว่า “สุครวก” น ก็เป็นนามสกุลพระ
 ราชทานในเวลามีอายุประมาณ ๓ ขวบ คุณพระด็กดำบรรพ์ประจักษ์ นำเข้าเฝ้า
 ถวายตัว ได้พระราชทานสร้อยพร้อมเสมาทองคำ นับเป็นพระมหากรุณาและ
 มหามงคลยิ่งใหญ่ มีเรื่องเล่าว่า ครึ่งหนึ่งทรงมีพระราชกรณียกิจทางฝั่งธนบุรี
 ทางเสด็จพระราชดำเนินผ่านหน้าบ้านคุณพระด็กดำบรรพ์ประจักษ์ คุณพระได้
 ตั้งโต๊ะหมู่บูชารับเสด็จ ฯ ถวายเป็นราชสักการะ คุณโยมพักซึ่งยังเป็นเด็กได้
 เฝ้ารับเสด็จ ฯ ที่โต๊ะหมู่หน้าด้วย เวลาเสด็จ ฯ ผ่านคุณโยมพักกราบถวายบังคม
 ทรงจำได้และทรงมีพระราชดำรัสตรัสทัก พระมหากรุณานับเป็นความทรงจำ
 ที่ปลาบปลื้มใจของคุณโยมพักนักหนา ส่วนสร้อยพระราชทานพร้อมเสมา
 ทองคำ ต่อมาเมื่อคุณโยมพักจำเริญวัยเป็นหนุ่ม ตกหลงใหลรักมั่นหมายคุณโยม
 ชุมนเป็นคู่ครองชีวิต ได้ถอดสร้อยพระราชทานพร้อมเสมาทองคำ ซึ่งไม่เคย
 ถอดจากคอเลย มอบเป็นของขวัญประดุจถอดดวงใจมอบไว้เป็นของหมั้น ซึ่ง
 สร้อยเสมาทองคำพระราชทานนี้ คุณโยมชุนอ้อมใจนึกถือว่าเป็นมงคลวัตถุอัน
 มีค่ายิ่งกว่าเพชรนิลจินดาใด ๆ ทังหลายทังปวง

เมื่อคุณโยมพักมีอายุได้ ๑๓ ปี คุณพระด็กดำบรรพ์ประจักษ์ถึงแก่กรรม
 คุณนายตลับ ด็กดำบรรพ์ประจักษ์ ได้เลี้ยงดูคุณโยมพักในทุก ๆ ประการตลอด
 มา คุณนายตลับ ซึ่งในคำเทศน์ต่อไปนั้ อาตมภาพขออนุญาตเรียกท่านว่า

คุณย่าตลับ เพราะคุณเพลิน สุกี้รวก หลานย่าของท่านได้เรียกอาตมภาพ ว่าหลวงพ่อดังแต่ไหนแต่ไรมา

คุณย่าตลับนับเป็นกุลสตรี ทพทรงคุณสมบัติพร้อมบริบูรณ์ท่านหนึ่ง ท่านเป็นทงภรรยา มารดา และคุณย่าทแสดของสาม บุตรธิดา และหลาน ๆ โดยแท้ แม้คุณปู่จะถึงแก่กรรมไปตั้งแต่ลูก ๆ ยังอยู่ในวัยเยาว์ ท่านได้เลี้ยงดูลูก ๆ ให้เจริญเติบโต ตั้งตนได้เป็นหลักฐานมีความสุขความเจริญตามควรแก่ศาสนาทุกคน และท่านได้ปกครองรักษาทรัพย์ที่ได้ช่วยกันสร้างสมกันมากับคุณปู่ ให้ครองอยู่และทำให้เพิ่มพูนมากทวน ด้วยความมัธยัสถ์ เจียดแหลมรอบคอบ กระทั่งได้มอทรัพย์สมบัติจำนวนมากนให้แก่ลูก ๆ หลาน ๆ อย่างทวลงยุติธรรม ด้วยความมพรหมวิหารธรรม พร้อมทั้งใช้ทรัพย์นั้นบำเพ็ญบุญกุศลต่าง ๆ จนตลอดชีวิต วัดที่คุณย่าทำบุญมาก คือ วัดประยูรวงศาवास และวัดบุปผาราม

ด้วยความอุปถัมภ์ของพระยาโกมารกุล (ชั้น โกมารกุล ฦ นกร) เสนาบดีกระทรวงการคลัง คุณโยมพักรับราชการในกระทรวงการคลัง ได้รับพระราชทานยศเป็นข้าราชการชั้นตรี และได้รับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ เบญจมาภรณ์มงกุฎไทย รับราชการทหารได้รับพระราชทานเหรียญชัยสมรภูมิ ในส่วนที่พึ่งสนองคุณของชาติบ้านเมือง นับว่าคุณโยมพักรได้ทำหน้าที่ของพลเมืองดีบริบูรณ์

ในส่วนชีวิตครอบครัว ท่านเป็นสามีและบิดาทพนุถนอมภรรยาและบุตรธิดายิ่งนัก โดยเฉพาะกับคุณโยมชุนั้น ทราบว่า ท่านมีความรักอย่างมอบชีวิตจิตใจ และให้อภัยในทุกประการ อย่างควรกับคำว่า “ให้พรพิเศษ”

ที่เคย บางเวลาที่คุณโยมชุนเกิดไฟโทสะขึ้น คุณโยมพักจะใช้ น้ำ คอ
 เมตตากฤษณา และขันตีดับไฟโทสะเสียทุกครั้ง เวลานั้นอันแสนประเสริฐ
 ฤษณา และขันตี ได้จากไปพร้อมความสิ้นสุดชีวิตของคุณโยมพักแล้ว ต่อแต่
 นหากไฟโทสะเกิดขึ้น คุณโยมชุนก็ต้องใช้น้ำคอเมตตากฤษณา และขันตีดับ
 ไฟโทสะด้วยตนเอง อุปนิสัยพิเศษของท่าน ไม่เคยสั่งสอนลูกด้วยไม้เรียว
 เลย ส่วนคุณโยมชุนนั้นทราบว่าเคยให้คุณพรตจากบ้านให้ไปเรียนหนังสือถึง
 โรงเรียนบ้านสมเด็จ ความกวดขันของของคุณโยมชุน ทำให้คุณพรตได้ด
 ทางวิชาการ เป็นอาจารย์หัวหน้าฝ่ายบริหารบพิตรพิมุขวิทยาลัยอยู่ในบัดนี้
 คุณโยมพัก นอกจากไม่จู้จี้บ่นจุกจิกกับลูก ๆ แล้ว ถึงส่วนตัวท่านเองก็
 เป็นอย่างนั้น คุณโยมชุน ทำอาหารคาวหวานให้รับประทานจะอร่อยไม่อร่อย
 อย่างไร ไม่เคยออกปากติชม แต่ส่วนกับอาตมภาพ ท่านมีเมตตาเป็นพิเศษ
 ทราบว่าชอบฉันน้ำพริกปลาทุ้ได้นำไปถวายหลายครั้ง และทุกครั้งทมางาน
 อาตมภาพจะต้องได้รับนิมนต์ด้วยรูปหนึ่งเสมอ ขอนเป็นคุณความดีทำให้
 อาตมภาพระลึกถึงอยู่มรรวาย

ในส่วนการทำบุญกุศลกับวัดวาอารามต่างๆ กล่าวเฉพาะวัดบุปผาราม
 คุณโยมพักพร้อมครอบครัวได้ทำนุบำรุงวัดนี้ตลอดมา นับแต่คุณย่าตลับมาที่
 เดียว เมื่อวัดประสบภัยทางอากาศในมหาสงครามโลกครั้งที่ ๒ พระอุโบสถ-
 ถาวรวัตถุสำคัญของวัดถูกระเบิดทำลาย พระเดชพระคุณท่านเจ้าคุณพระ-
 ธรรมวราลังการ ได้เป็นหัวหน้าอำนวยการชักชวนพุทธบริษัทบริจาคทุนทรัพย์
 ก่อสร้างพระอุโบสถใหม่ คุณโยมพัก คุณโยมชุน และบุตรธิดา ได้บริจาค
 ทรัพย์สมทบทุนสร้างทุกครั้งทอดจดงานหาทุน เช่น ในงานเทศน์มหาชาติ

เป็นต้น นอกจากนั้นในงานบุญประจำของวัด เช่น งานถวายผ้าอาบน้ำฝน
 ตักบาตรข้าวสาร ตักบาตรเทโวฯ บำเพ็ญกุศลอุทิศต่อบุพการีของวัด และ
 งานบำเพ็ญบุญกุศลคล้ายวันเกิดของท่านเจ้าคุณหลวงปู่ ตลอดถึงงานได้รับ
 พระราชทานตั้งและเลื่อนสมณศักดิ์ ทั้งของท่านเจ้าคุณหลวงปู่และอาตมภาพ
 คุณโยมพัก พร้อมครอบครัวก็ได้ร่วมบำเพ็ญบุญเป็นประจำ ในครั้งหลังเมื่อ
 วันที่ ๒๕ สิงหาคม ของศกนี้ เมื่อคุณโยมพักถึงแก่กรรมแล้ว คุณโยมชุน
 และบุตรธิดา ได้บริจาคทรัพย์ ๑๖,๐๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นหกพันบาท)
 สร้างพระมถวายปู่ในศาลาสมเด็จ

อนึ่ง เมื่ออาตมภาพ (พระเทพรัตนดิลก) ไปสร้างศาลาการเปรียญ
 ที่วัดท่าม่วง ต. ปากพูน อ. เมือง จ. นครศรีธรรมราช คุณโยมพัก พร้อม
 ครอบครัวก็ได้บริจาคร่วมสร้าง จนกระทั่งศาลาการเปรียญนั้นเสร็จเรียบร้อย

การปฏิบัติหน้าที่ของมารดาบิดา ทั้งของคุณปู่ (คุณพระด็กดำ-
 บรรพ์ประจง) คุณย่าตลับ (คุณนายด็กดำบรรพ์ประจง) ของคุณโยมพัก
 และคุณโยมชุน ตามที่พรรณนามาข้างต้นจัดว่าทั้ง ๔ ท่าน เป็นพระพรหม
 พระบูรพาจารย์ และอาหุเนยบุคคลของบุตรธิดาแท้จริง สมดังพระพุทธ-
 ภาษิตนิคมคาถาแห่งมาตาปิตุคุณสูตร ทอญฺเจญฺมาเปนนํหัวขอเทศนา ณ เบื้อง
 หน้าว่า

พรหมาติ มาตาปิตโร ปุพฺพาจริยาติ วุจฺจเร

อาหุเนยฺยา จ ปุตฺตานํ ปชาย อนุกมฺปกา

มารดาบิดาผู้มาใจกรุณาอนุเคราะห์แก่ประชา คือ บุตรทั้งหลายของ
 ท่าน เรายกย่องว่าเป็นพรหมของบุตร ว่าเป็นบูรพาจารย์ของบุตร และว่า
 เป็นอาหุเนยบุคคลของบุตร ดังนี้

มีอธิบายว่า สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทรงยกย่องมารดาบิดาว่า
 เป็นพระพรหมของบุตรนั้น เพราะท่านทั้งสองมีเมตตา คือ ความรักอัน
 บริสุทธิ์แก่บุตร ปรารถนาจะเห็นแต่ความสุขความเจริญของบุตร จึงทำ
 อุปการะแก่บุตร ไม่คำนึงถึงความเหนื่อยยากตรากตรำ สละสุขส่วนตัวของ
 ท่านเพื่อความสุขความเจริญแก่บุตร ไม่มีหวังไม่มีเสียตาย ขอบอย่างเดียว คือ
 ขอให้บุตรมีความสุขความเจริญเท่านั้น สิ้นเปลืองทำอะไรไม่เสียตาย เหนื่อย
 ยากทำอะไรไม่คำนึง น่าใจเช่นนั้นแหละเป็นน้ำใจทศรเคารพบุชาอย่างยิ่ง
 เมื่อบุตรประสบความทุกข์ยาก ท่านสงสารทนไม่ได้ พยายามช่วยจนพ้นทุกข์
 ยาก กลับมีความสุขความเจริญอีก เมื่อบุตรมีความสุขความเจริญสมปรารถนา
 ของท่าน ท่านก็ปลื้มใจ นเป็นมุกตา คือความพลอยยินดีบันเทิงใจในความ
 สุขความเจริญของบุตร เมื่อบุตรช่วยตัวได้ตั้งตัวเป็นหลักฐานได้ ท่านก็วาง
 ใจปล่อยให้บุตรปกครองตัวเองไปตามกำลังสามารถ แต่ก็ไม่วายห่วงใย ต้อง
 เอาใจใส่สอดส่องดูแลกรรมและวิบากของกรรมที่ปรากฏในตัวบุตร เมื่อทราบ
 ว่าบุตรทำกรรมชั่วก็เข้าขัดขวางห้ามปราม ให้งดเว้นไม่ให้กระทำ เพราะกรรม
 ชั่วเป็นเหตุแห่งความทุกข์ความเสื่อม เมื่อเห็นว่ากระทำความดีอันเป็นเหตุแห่ง
 สุขความเจริญ ก็ส่งเสริมให้กำลังใจเพื่อกำจัดสิ่งชั่ว ๆ ข้นไป นเป็นอนุเบกขา
 คือ ปัญญาเป็นเครื่องสอดส่องกรรมและวิบากกรรมของบุตร เป็นเหตุให้
 มารดาบิดาประพฤติปฏิบัติธรรมแก่บุตรด้วยกัน ไม่ใช่เมตตาแล้วตามใจจะทำชั่ว
 ก็ไม่ว่า แต่เมื่อบุตรเกิดมาด้วยกรรมเป็นอกุศล ยากที่จะอุปการะให้เจริญได้
 ก็ปรองให้เป็นเรื่องของกรรมเสีย ไม่เคี่ยวเข็ญบุตรผู้ไร้อรรถภาพ ไม่สามารถ
 จะอุปการะให้เจริญได้ แต่ใช้กรุณาอุปการะไปตามหน้าที่ ไม่ปล่อยให้
 ตกยาก จนกว่าจะถึงที่สุด เพราะคุณธรรม คือ เมตตา กรุณา มุทิตา

อุเบกขา ๔ ประการนี้ มีบริบูรณ์ในจิตใจของมารดาบิดาท่านจึงทำหน้าที่
 อุปการะบุตรเต็มที จึงเป็นบุพการีผู้ได้นามว่าพระพรหมในเมืองมนุษย์ และ
 เพราะพราสอนบุตรให้รู้จักบาปบุญคุณโทษประโยชน์มิใช่ประโยชน์ และให้
 เว้นชั่วประพฤติดีก่อนครูอาจารย์อื่น ๆ ทั้งหมด ท่านจึงได้นามว่าบูรพาจารย์
 คือ อาจารย์คนแรกของบุตร เพราะทำหน้าที่ของพระพรหมและบูรพาจารย์
 บริบูรณ์ ท่านจึงได้นามว่าอาหุเนยยะ คือผู้ควรแก่เครื่องสักการบูชา อันบุตร
 จะพึงนำไปบูชาถึงที่อยู่ของท่าน เพื่อประกาศความรู้พระคุณของท่านและ
 ความเคารพนับถือท่านให้ปรากฏแก่โลก ตามวิสัยของสัตบุรุษสาธุชน เพื่อ
 ให้ท่านได้ความปลื้มใจว่า ท่านได้บุตรที่ดลสมความปรารถนาของท่าน

คุณโยมพัก สุกรวก ท่านเป็นผู้มีอุปเพกตบุญญตา ความเป็นผู้มี
 บุญอันได้เคยกระทำมาแต่ปางก่อน จึงส่งผลให้ท่านได้บิดามารดาที่ทรงคุณ
 ธรรมอันประเสริฐ ได้คุณโยมชุน เป็นภรรยาบุญ ได้รับพระมหากรุณา
 จากพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พระมหาธีรราชเจ้าผู้ทรงพระคุณ
 อันประเสริฐ ได้บุตรธิดาที่ดี ประกอบกับความตั้งตนไว้อุปถัมภ์
 สัมมาปณิธิ ท่านจึงเป็นลูกที่ดีของพ่อแม่ เป็นสามพี่ประเสริฐของภรรยา
 เป็นบิดาผู้ทรงพรหมวิหารธรรมของบุตรธิดา ครองชีวิตมาด้วยดีกระทั่งถึงอายุ
 ๓๓ ปี จึงล้มเจ็บเข้ารับการรักษาพยาบาลที่โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ ด้วย
 ความเอาใจใส่ดูแลอย่างดีของนายแพทย์ ของธิดาผู้เป็นพยาบาล และด้วย
 ความเอาใจใส่เฝ้าดูแลของคุณโยมชุนและบุตรธิดาเป็นอย่างดี แต่เป็นโรคที่
 เกินวิสัยของแพทย์ยาและเครื่องมือวิทยาศาสตร์ เมื่อเจ็บอยู่ได้ ๑ เดือน กับ
 ๑ วัน ก็ได้ถึงแก่กรรม เมื่อวันอังคารที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๒๓ เวลา ๒๓.๐๕ น.

ด้วยอาการสงบ มีสติสัมปชัญญะดีมาก เรียกหาคุณเพลิน บุตรชายคนเล็ก
 เมื่อคุณเพลินเรียกก็พยักหน้ารับ ก่อนสนชวตได้มอบถวายชีวิตและจิตใจ
 ต่างกองดอกไม้วิเศษ บูชาพระคุณอันสุดพรรณนาของสมเด็จพระสัมมา-
 สัมพุทธเจ้า ตามเยี่ยงอย่างพระเจ้าพิมพิสารอริยบุคคลโสดาบัน ที่ได้ทรงน้อม
 อุทิศพระสรีระของพระองค์บูชาพระตถาคตเจ้าก่อนเสด็จสวรรคต ฉะนั้นแล

ขอบุญกุศลทักษิณานุปทานปัจจุปัจการกิจ ที่คุณโยมขุน สุครวัค
 พร้อมด้วยบุตรธิดาหลาน ๆ และญาติมิตรได้บำเพ็ญอุทิศ ด้วยอำนาจตัญญู-
 กตเวทีตาธรรมน จงเป็นพลวปัจจัยอำนวยการวิบากสมบัติมณูผลอันเป็นท
 ชนชอุใจ แต่คุณโยมพัก สุครวัค โดยควรแก้คดีวิสัยในสัมปรายภพจงทุก
 ประการเทอญ.

ในอวสานแห่งพระธรรมเทศนานี้ พระสงฆ์ ๔ รูป จักได้สวดคาถา
 ธรรมบรรยายโดยสรภัญญวิธี อนุรูปแก่กุศลบุญราศี เพิ่มพูนอุปมาทธรรม
 แก่สมาคมสมควรแก่เวลา ณ กาลบัดนี้.

ขอกราบขอบพระคุณ นายแพทย์ แพทย์หญิง คุณพยาบาล ตลอด
จนเจ้าหน้าที่ร.พ.จุฬาลงกรณ์ทุกท่าน ที่ได้เอาใจใส่ดูแลรักษาพยาบาลคุณพัก
อย่างดี มิเห็นแก่ความเหน้อยยาก จะขอจดจำสำนึกในพระคุณของท่านมรรธม

ขอกราบขอบพระคุณทุก ๆ ท่านที่มาเป็นเจ้าภาพสวดพระอภิธรรมศพ
คุณพัก ด้วยความการวะ

วันที่ ๖ สิงหาคม ๒๓ คณะสงฆ์วัดประยุรวงศาวาส พระเดชพระ-
คุณท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ ท่านเจ้าคุณพระเขมสุตาจารย์ พร้อม
ด้วยพระเถรานุเถระ พระภิกษุสามเณรทุกรูป

ฝ่ายการแพทย์ อ.อ.ป. แพทย์หญิงอุไร ทองใบใหญ่ แพทย์หญิง
ชลธิททอง มณีวรรณ ทันตแพทย์หญิง ร.อ. วรณี ขมะสุนทร ร.น. และ
พยาบาลที่ได้สละเวลาอันมีค่า ด้วยน้ำใจช่วยเหลือมิได้เห็นแก่ความเหน้อย
ยาก คำนึงคนดกดัน

วันที่ ๗ สิงหาคม ๒๓ วิทยาเขต บพิตรพิมุข ท่านอาจารย์สายใจ
ดาลาด ผู้อำนวยการวิทยาเขต พร้อมด้วยท่านอาจารย์ทุก ๆ ท่าน ตลอดจน
เจ้าหน้าที่พนักงาน ท่านนายกสมาคมนักเรียนเก่าบพิตรพิมุขในพระบรม
ราชูปถัมภ์ ท่านพลเอก บุญชัย บำรุงพงศ์และคุณหญิง “ชมรมผู้นิยม
บพิตรพิมุข” ทุก ๆ ท่าน

วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๓ แผนกรังสี และแผนกพยาบาล โรงพยาบาล
จุฬาลงกรณ์ ร.ศ. น.พ. ศิวัต อรรถจินดา พร้อมด้วยนายแพทย์และแพทย์
หญิง คุณพยาบาลตลอดจนเจ้าหน้าที่ทุก ๆ ท่าน

วันที่ ๙ สิงหาคม ๒๓ หลานน้ำพัก คุณวิทยา-คุณกานดา ศรีปราชญ์
คุณนอ-คุณจรี นิลกำแหง พ.อ.น.พ. ถาวร-คุณจงรัก สวัสดิธรรมภักดี
คุณประสิทธิ์-คุณสุภามาส วัจนะคุปต์

วันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๓ คณะสงฆ์วัดบุปผาราม พระเดชพระคุณ
ท่านเจ้าคุณพระเทพรัตนดิลก ท่านเจ้าคุณพระราชดิลก พระเถระ พระภิกษุ
สามเณรทุกรูป แม่นั่นฝนตกท่านก็กราบมา ด้วยน้ำใจด้วยความเมตตา
กรุณา

วันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๓ คณภรรยา บุตร-ธิดา หลานน้ำ หลานอา
หลานปู่ หลานตา ทุกคน

วันที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๓ คุณหลวงเจริญรัตนวิโรจน์ พร้อมด้วย
บุตร-ธิดา

ขอกราบขอบพระคุณท่านผู้ปฏิบัติงานการบินไทย ท่านผู้ปฏิบัติงาน
การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย ทุก ๆ ท่าน พร้อมด้วยท่านที่เคารพ ญาติ
มิตรสหายทุกท่าน ที่ได้ช่วยเหลือทุกสิ่งทุกอย่าง ขอขอบพระคุณ คุณนอ-
นิลกำแหง ที่ช่วยถ่ายรูปรูปงานตั้งแต่วันแรกถึงวันพระราชทานเพลิง มิได้
เห็นแก่ความเหนื่อยยาก คุณจรี นิลกำแหง ช่วยแนะนำการจัดทำหนังสือที่
พิมพ์แจกเป็นบรรณาการ ขอกราบการว้จากใจจริงทุกท่านที่ยังมิได้ออกนาม
ของท่านอีกมากมายทุก ๆ ท่าน จะจดจำสำนักในพระคุณของท่านมรรลุม

เจ้าภาพ



๑๑ ม.ย. ๒๕๒๓ งานบำเพ็ญกุศลสวดवार
พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ กำลังหัดนางสังกุล



พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์



พระสงฆ์ ทรงสมณศักดิ์ ถ้างัง จันกัตตนาถ

๑๑ H.B. ๒๕๒๓



ลูกแก้ว ถวาย กัตตนาถ แต่ ท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ์คุณ

ทศพร (พรสิบประการ)

ขยายความ

โดย วิสุทธิ ขัมมรัตน์

กราบไหว้ อริยฐาน ก่อนนอนทุกคน จักได้สมความปรารถนาแล
เริ่มตั้งแต่พระนางผุสดี พระอัครมเหสีสมเด็จพระอมรินทราบหาราช ทรง
ทราบเหตุเบญจบุรพนิมิตร (ลางที่บอกเหตุก่อน ๕ ประการ) คือ

๑. ทิพย์มาลาที่ประดับวิมานเหี่ยวแห้ง
๒. ผ้าทรงเศราหมอง
๓. เสโทไหลออกจากรักแร้ทั้งสองข้าง
๔. ผิวพรรณหม่นหมองไม่พองใส
๕. เบื่อหน่ายทิพย์อาสน์

สมเด็จพระท้าวโกสืออมรินทราบหาราช ทรงทราบว่าพระนางผุสดี สิ้นสมฤต
อันจะลงไปบังเกิดในมนุษย์โลก วิโยคจากทิพย์วิมาน จึงตรัสประภาษตอบ
สุนทรวาทว่า ดูกรเจ้าผุสดี อย่าหมองศรีโฉมนี้ เราทั้งสองจะต้องพลัด-
พรากจากกันในครั้น เจ้าจงภริยนิรันดร์เอาพรสิบประการ พระผุสดีสดับเทว
โองการ พรางพระเขวมาลัยก็กล่าวเป็นพระคาถาว่า

สักระ ข้าแต่สมเด็จพระอมรินทราบหาราช ข้าพระบาทจะจากไปสู่
มนุษย์เมืองไกล จะขอรับเอาพระพรชัยทูลสนองเหนือเกล้า ข้าพระบาทจะ
ถวายบังคมลาลงไปเอาชาติกำเนิด

๑. ขอให้ข้าไปบังเกิดในปราสาทแห่งพระเจ้าสวราชอันทรงศักดิ์ มี
พระราชอาณาจักรปกแผ่ไปในสากลชมพูทวีป ให้หมู่ประชาอยู่เย็นเป็นสุข
สำราญเกษมสันต์

๒. ขอให้ข้ามดวงเนตรทั้งสองด้าเป็นสเหมือนตาลูกเนื้อทรายอันเกิด
ได้ขบับ และปราศจากมุลตา (ขตา)

๓. ขอให้ชนกข้าเขยวดูงามจำบริสุทธ เป็นสระยัคดุสรอยแว
นกงูงามโคงดังสรพระนารายณ์

๔. ข้าแต่สมเด็จอมรินทรราช ขอนามกรข้าพระบาทจงชื่อว่าผู้สด

๕. ขอให้ข้าพระองค์มีโอรส ทรงพระเกียรติยศ ยิ่งกว่ากษัตริย์ ใน
สากล มีศรัทธาจะบำเพ็ญชงบุญมหาบริจาคน ปราศจากตระหนัเหนียว

๖. เมื่อข้าพระองค์ทรงพระครรภ์ อย่าให้ครรภ์ข้าพระบาทปรากฏ
นูน เหมือนสตรีทงมวดดูเวทนา ให้งามพร้อมเหมือนคันธนูโคง

๗. ขอยุคลถันทั้งสองข้างอย่าแปรผันเป็นสดา อย่าคล้อยเคลอน
เลอนต่ำลงให้เตงตงงามดังบัวหลวง

๘. ขอให้เส้นผมด้าขลับสลบสลายบริสุทธ ประดุจสีกแมลงค่อม
ทอง อย่าให้หงอกแห้งแก่เหมือนคนแก่ทั่วไป

๙. ขอให้ผิวกายละเอียดอ่อน ไสสะอาด ผุดผ่องเป็นนวลละออง
ดุจดั่งทองคำธรรมชาติ

๑๐. ขอให้ข้าพระบาทได้โปรดเปลื้อง ปลดนักโทษให้พ้นตาย พ้น
จากพันธนาการ

พระพรเป็นคำรบสิบประการ เรียกว่าพระพรชัยสททอนวเศษ ข้าแต่
ท้าวสหัสสนัยเนตรเทวราช ขอพระองค์จงโปรดประสาทให้แก่ข้าพเจ้า ผู้เป็น
บริจาริกา

ตั้ง สุตวา ท้าวโกสีย์ได้ทรงฟังมีพระกมลปราโมทย์ เมื่อท้าวเธอจะ
ประสิทธิ์ประสาทพรก็ตรัสออกไปเป็นพระคาถา แปลได้ความว่าดูกรนางนาฏ-
ผู้สด ผู้มธุรสพิกตร์ อันน่าชม พระพรสิบประการที่เขาวมาลย์เจ้าปรารธนา
พนักประสิทธิ์ให้ จงสมดังพระทัยเจ้าปรารธนา เจ้าคงจักได้เป็นอัครมเหสี
แห่งพระเจ้ากรุงสวราช สมดังพระทัยหวัง

ภิกขเว ดูกรสงฆ์ผู้ทรงศีล ปางเมื่อสุขุมมัตตเทวราชทรงประสาทพร
สิบประการ ให้แก่พระนางผู้สดแล้ว ก็มีพระทัยกมลมองแผ้วปราโมทย์โสม-
นัส จึงเสด็จนิวัตยังนิเวสน์ เอิว ด้วยประการดังนี้แล

(ถอดจากพระมหาเวสสันดรชาดก ฉบับนักเรียนและฉบับพระบาท
สมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดลราชกุมารเจ้าอยู่หัว พระราชทาน)

1304 หน้าวัดชุมพลดารา กทม.

กันยายน 2523

เรื่อง ขอนิพนธ์เรื่องคำสั่งของพ่อ

นมัสการกราบเรียน พระเดช พระคุณท่านเจ้าคุณพระธรรมโกศาจารย์

ความที่พระเดช พระคุณ ไค้พนธ์ เรื่อง คำสั่งของพ่อ เกล้ากระผมได้อ่านโดยละเอียดแล้วทราบซึ่งในบทนิพนธ์ของพระคุณท่าน จึงใคร่ขอประทานอนุญาตเพื่อนำมาลงพิมพ์ในงานรับพระราชทานเพลิงศพ นายพิท สุกวิวก ปิตาของเกล้ากระผม ที่เมรุวัดประยูรวงศาวาส กทม. หวังว่าคงได้รับความเมตตาประทานอนุญาต ให้อลงพิมพ์ในหนังสืองานรับพระราชทานเพลิงศพปิตาของเกล้ากระผม

ขอนมัสการกราบเรียนมาด้วยความคารวะอย่างสูง

ใน ๖ - ๖๓๖๖

(นายเพอิน สุกวิวก)

๖๓๖๖๖๖

๖๓๖๖๖๖

คำสั่งของพ่อ

โกศลพ่าย^๑

สมัยเมื่อพระเจ้ากาสิ พระนามว่าพรหมทัตต์ เสด็จราชสมบัติ
ในพระนครพาราณสี เป็นพระมหากษัตริย์มหาศาล พระราชทรัพย์
ศฤงคารโกศสมบัติสมบัติสมบัติ ทงมกำลังทหาร กับด้วย ช่าง มา
รถ อันเป็นพระราชพาหนะที่ทรงกำลัง มีประเทศราชขึ้นเป็นอันมาก
ทั้งนางข้าและเรือนคลังกับบริบูรณ์ พระเกียรติปรากฏทั่วไป ในทิศ
น้อยใหญ่เป็นที่เกรงขามทั่วไปในประเทศใกล้เคียงทั้งหลาย

เมื่อความสันโดษ มิใช่วิสัยของพระมหากษัตริย์ เหมือน
ความกลายกำหนดมิใช่วิสัยของบรรดาหนุ่ม ๆ สาว ๆ ดังนั้น พระ
เจ้าพรหมทัตต์จึงไม่วางพระแสง เกราะให้ฝึกทหาร และสั่งสมยุทโธปกรณ์
ทุกประการ โดยทรงมุ่งจะได้โกศลรัฐ ซึ่งสมบัติด้วยทรัพยากร มาเป็น
ประเทศราชของกาสิอีก

ความจริง ๑ ความตั้งใจ ๑ ความสามารถ ๑ ความพยายาม ๑
และกำลัง ๑ ทั้ง ๕ อย่างนี้ มีอยู่ในผู้ใดผู้นั้น เป็นเจ้าแห่งงานทั้งหลาย
เหนือเจ้าแห่งงานทั้งปวง

พระมหากษัตริย์ ย่อมเป็นจอมนักรบโดยตำแหน่ง ดังนั้นพระองค์
จึงต้องบำรุงพลรบไว้ให้เพียบพร้อม

๑. จาก ท้าวฤๅณวรรต โกศลพิทักษ์ บาลีพระวินัยปิฎก มหาวรรค ทุติยภาค ๒๔๓/๓๒๒

เมื่อพลรบของพระองค์ สามารถเผด็จศัตรูได้ทุกขณะแล้ว พระองค์
ก็แผดพระสุรเสียงแข่งกับฟ้าร้องได้

ถ้าพระมหากษัตริย์สิ้นทหารแล้ว ก็สิ้นเสียง ไม่กล้าเผชิญศึก
เหมือนดังราชสีห์ทสนเขี้ยวเล็บ ก็ไม่หาญสู้แม้แต่สัตว์จิ้งจอก

พระมหากษัตริย์ที่ยังไม่ยกแสนยากรเข้าทำศึก มิใช่เพราะไม่ประสงค์
ที่จะจริงเพราะรอเวลา เหมือนหนุ่มสาวที่ยังไม่เสนาหา ก็เพราะรอโอกาส
เท่านั้น

เมื่อเวลาให้ หรือได้โอกาส กษัตริย์พระองค์ไหนจะทิ้งเล่า หรือ
หนุ่มสาวคนไหนจะเลียง อย่าเลย ต่อให้เสียงฟ้าลั่นห้าม ก็หาได้ยินไม่

เรื่องนทานว่าเป็นโชคของเขา แม่เทพเจ้าก็พลอยอวยชัย หากสู้
กับโหรคราวใด โหรต้องทำนายให้ว่าดีทุกที นานหลายเวลาของเขาและเรา

ต่อมาไม่ช้า พระเจ้าพรหมที่ตัดกัณฑ์ใหญ่ ประกอบด้วยจาตุรงค-
เสนา กริธาทัพเข้าชิดแดนชานพระนครโกศลรัฐ โดยมีมุงพระทัยยึดเอา
โกศลรัฐเข้าไว้ในพระราชอำนาจ

“น่าน้อยยอมแพ้ไฟ” ใคร ๆ ก็รู้ ใคร ๆ ก็พูด และก็ไม่มีใคร
ค้าน เพราะเป็นความจริง ถ้าฝ่ายละเท่า ๆ กัน ไฟก็แพ้ น้ำ ด้วยน้ำมี
อิทธิพลเหนือไฟอยู่โดยธรรมชาติ ถ้าไฟจะชนะน้ำ ไฟจะต้องเพิ่ม
กำลังให้เหนือกว่า

ธรรม ก็เช่นเดียวกัน ถ้าน้อย ก็แพ้ธรรม ถ้าเท่า ๆ กัน
อธรรมก็แพ้ธรรม เหมือนน้ำ ดังนั้น ถ้าเราจะให้ธรรมเป็นทศการพ
เหนืออธรรม เพื่อสันติสุขแล้วจะต้องร่วมมือ เคารพธรรม ฝึกระบบ
ประพฤติกฎธรรมให้หนัก

การต่อสู้กับศัตรู ผู้ยอมพิจารณากำลังของตนเสียก่อน หากผล
 ผลิตทำได้ด้วยกำลังโทสะ หรือมานะก็พลันพินาศหมด แม้ชีวิตก็ยากที่จะ
 รักษา

ดังนั้น พระเจ้าทมต ราชานแห่งโกศลรัฐนครก็ยอมพ่าย โดยไม่ต้อง
 เสียทหารหรือไพร่ฟ้าแม่แต่ ๑ คน ทงนเป็นด้วยพระองค์ทรงทราบกำลัง
 ชาติศึกแล้ว

แม่ราชเสวกทจรงรักภักดี ยอมสละชีวิตของตนเข้าสู้ศัตรู เพื่อบริการ
 เสวตน์ตรของพระองค์ไว้ กราบทูลให้ออกต่อสู้กับศัตรูให้พ่ายไป แต่พระ
 องค์ก็ไม่ทรงคล้อยตาม ทรงส่ายพระพักตร์ รับสั่งอย่างหมดหวังว่า

“ดูก่อน เสวก ฉันเห็นว่าเปลืองชีวิตเปล่า ๆ ไม่ได้ผลอะไรเลย”

“ท่านทั้งหลาย เมื่อรักฉัน จงฟังฉันก่อน ขณะท่อนตรายคุกคาม
 ชีวิตอยู่ใกล้ ๆ เช่นนี้ จงทำใจให้หนักแน่นอย่าด่วนได้ จะทำให้ผุอันพลอย
 พินาศไปด้วย”

นักปราชญ์กล่าวว่า “ควรสละทรัพย์เพื่อบริการอวัยวะ ควร
 สละอวัยวะเพื่อบริการชีวิต และถ้าจะรักษาธรรม แม้ชีวิตก็ควรสละ
 แต่ทงน ต้องแน่ใจว่าจะรักษาไว้ได้ หากสละแล้ว ก็รักษาไว้ไม่ได้
 จงยอมเสียดีกว่า”

“สุเจ้าทั้งหลายเอ๋ย เราชอบใจเจ้าทรกเรา ภักดีต่อเรา ยอมสละ
 ชีวิตเพื่อบริการเรา สุเจ้าเอ๋ย ศักกรงนเป็นศกใหญ่ แม้มวลเจ้าพากันสละ
 ชีวิตออกต่อสู้ทงนหมด ก็ไม่สามารถจะเอาชนะข้าศึกได้ ไม่อาจจะรักษาเรา
 ไว้ได้ เสียชีวิตเปล่า แปลว่า เสียชีวิตทงเจ้ากับข้า อย่างน่าเสียดาย”

“เอาอย่างนคกว่า ราชเสวก” พระเจ้าทนต์รบส่งอย่างหนักแน่น
 “สุเจ้าทั้งหลายได้รวมใจกันรักษาแผ่นดินให้ข้า รักษาราชสมบัติ รักษา
 เกียรติยศ ตลอดจนรักษาชีวิต ที่สุดจนน้ำใจของข้า ก็ยังช่วยกันรักษา
 นำขอบใจเจ้านัก”

“บัดนี้ เกิดอันตรายแก่แผ่นดินอย่างร้ายแรงเหลือกำลังที่พวกเจ้า
 จะรักษาได้แล้ว แม้แต่ชีวิตของเจ้าเองก็ยากที่จะรักษา ดูเหมือนจะเป็น
 โอกาสอันดีของข้าแล้ว ที่จะช่วยรักษาชีวิตและสมบัติของมวลเจ้าตอบแทน”

“ดังนั้น เราขอกะมวลเจ้าเป็นครั้งสุดท้าย ซึ่งเจ้าทั้งหลายจะต้อง
 ปฏิบัติตามโดยไม่ขัดแย้ง หรือร้องขอแต่ประการใด ก็ให้ข้าสละแผ่นดิน
 สละราชสมบัติ และเกียรติยศแห่งเศวตฉัตรทั้งมวล เหลือไว้แต่ข้าและพระ-
 มเหสี โดยให้ข้าทั้งสองหนีจากพระนครไปเสีย เมื่อข้าพ้นภัยแล้ว มวล
 เจ้าจงพร้อมกันเปิดประตูพระนคร กราบทูลอัญเชิญพระเจ้าพรหมทัต ผู้
 ไม่อุมในราชสมบัติ ให้เสด็จขึ้นประทับ ณ ภายใต้เศวตฉัตร แล้วพร้อมกัน
 ทูลถวายแผ่นดิน และราชสมบัติทั้งมวล ทขามอบให้แก่พวกเจ้าแทน ข้า
 คิดว่า พระเจ้าพรหมทัตจะปลาบปล่มด้วยสมพระทัย ก็จะมีพระราชทาน
 อภัยชีวิตและสมบัติแก่พวกเจ้า สำหรับข้าทั้งสองก็จะขอไปตามบุญตามกรรม
 ของข้า”

ครั้นทรงรบส่งมาเพียงนั้นแล้ว ทรงสังเกตข้าราชการทั้งมวลพากัน
 เสรีโศก แสดงอาการว่าไม่ปรารถนาจะให้ทรงปฏิบัติเช่นนั้น ก็ตรัสเล่า
 โลมใจว่า “สุเจ้าจงอยู่กันเถิด จงอยู่ให้ดี อย่าอยู่ให้หมกมุ่น โดยไม่กระทำ
 การใด ๆ ขัดชนผู้บังคับบัญชาจนต้องได้รับโทษเพราะเหตุแห่งข้า ถ้าบุญ

วาสนาของข้าและพระมเหสียังมีอยู่ ข้าอาจได้มานั่งภายใต้เศวตฉัตรนี้ ข้า
คิดว่าพวกเจ้าคงจะดีใจ ในเมื่อโอกาสอันดีของข้าเช่นนี้มาถึง”

ครั้นตรัสแล้ว ก็ชวนพระมเหสี เสด็จหนีจากพระนครในเปลารাত্রี
ทั้งความวิปริตโศกเศร้าเปล่าใจไว้แก่มวราชบริพารทั้งรกกักต้อยที่สุดซึ่ง

ครั้นรุ่งเช้าเสนาบดีผู้รักษาพระนคร ก็รีบประชุมข้าราชการทงมว
แจ้งข่าวภายในราชสำนักในกรณีทพระเจ้าทนต์ทรงสละราชบัลลังก์ พร้อม
ด้วยพระมเหสี เสด็จหนีจากพระนครไปแล้วแต่เปลารাত্রี ทงมพระ
กระแสน้ำสงโวงให้ต่อสู้ เพื่อบริหารไพร่พลต้องเดือดร้อนโดยไร้ประโยชน์
ดังนั้น จึงพร้อมกันเปิดประตูพระนครยอมพ่ายทูลอัญเชิญพระเจ้าพรหม-
ทัตต์ให้เสด็จขึ้นเถลิงราชสมบัติ ดังพระราชประสงค์

ส่วนพระเจ้าทนต์ เมื่อเสด็จออกจากพระนครไปแล้วก็ทรงดำริว่าเรา
เป็นกษัตริย์ทงมเหสีกมาด้วย การจะหลบหลีกหนีเข้าป่าก็เป็นการลำบาก ทง
ไม่สู้ปลอดภัยแม้จะเปลี่ยนสภาพอย่างไร ก็ยากที่จะเปลี่ยนนิสัยและมารยาท
ทำความสนทนาก็ให้แก่ผู้พบเห็น ด้วยแปลกตาแปลกหู ต่างกับชาวบ้าน อัน
นี้เป็นทางนำตัวเขาหาตะเลงแกงโดยไม่นาน

เหตุดังนั้น พระเจ้าทนต์จึงพามเหสีมุ่งไปแฝงอาศัยอยู่ยังพระนคร
พาราณสี อันเป็นพระนครที่ประทับอยู่ของพระเจ้าพรหมทัตต์ราชศัตรูของ
พระองค์ โดยทรงแนพระราชทัยว่า ใครจะไปคิดไปฝันว่า พระเจ้าทนต์เล็ด
ลอดมาอยู่พระนครพาราณสี ขอนเป็นทางให้พระองค์หลบอยู่อย่างผาสุกโดย
ไม่มีใครสงสัย และเพื่อพรางตาประชาชนมิให้ใส่ใจ จึงปลอมพระองค์และ
พระมเหสีเป็นปริพาชกปริพาชิกา อยู่ในสภาพของนักบวชพวกหนึ่งใน

เวลานั้น แล้วยกกันไปอาศัยอยู่ในบริเวณบ้านของช่างหม้อ ที่ห่างจาก
 ชุมชุมไปไกลและทรงอยู่อย่างสุขใจ ด้วยไม่มัวแว่วว่าจะมีภัยอันใดมาบ่ทา
 ต่อมาไม่นาน พระมเหสีของพระเจ้าทนต์ก็ทรงพระครรภ์ และทรง
 แพ้ท้องอย่างประหลาด อันทำให้พระเจ้าทนต์ถึงหนักพระทัยอย่างยิ่ง เนื่อง
 จากพระนางเป็นสตรีทรมสงน้อย และมัวจวนเข้าเช็ดอ โดยไม่เคยตรัส
 อะไรร ใด เล่นเลย

วันหนึ่ง ทรงรับสั่งกับพระราชสวามีว่า “พระเจ้าพ่ หม่อมฉันประ-
 หลาดใจที่โรคประจำเดือนได้หยุดไป ๒ เดือนแล้ว และมีอาการคล้ายจะ
 แพ้ท้อง ส่อว่าจะมีครรภ์ขึ้นเพราะรู้สึกอยากเสวยของประหลาด ๆ ซึ่งเปน
 ของหายากในชนม่อมฉันจะพยายามข่มใจ เพอลมความระทมความ
 อยากนั้นเสีย ก็ลมได้ชั่วขณะหนึ่ง แล้วก็พลันอยากจนเอยอย่างรุนแรง
 ถึงกับระงับไว้ไม่ได้ต้องทูลพระเจ้าพ่ ขอประทานพระบรมมเป็นทง

พระเจ้าทนต์ยังไม่เคยมีพระโอรส ทั้งพระองค์ก็ปรารถนาพระโอรส
 มานานแล้ว ครั้นได้ฟังคำพระมเหสีรับสั่งเช่นนั้น ก็ทรงโสมนัสเป็นทง
 ตรัสเล่าโลมพระทัยพระมเหสีว่า “ถ้าทรงพระครรภ์จริงก็ขึ้นว่าเป็นบุญของ
 พ่และพระนางด้วย พระนางต้องประสงคส่งใดบอกมาเถิดไยจะเกรงใจพ่ให้
 ทรมานนานไปเล่า”

๑. เรื่องกษัตริย์หนีจากพระนครโดยเทศนักบวชทำนองนี้ ดูจะถือกันเป็นเนติ ๑ ใน
 ประเทศไทย สมัยพระร่วงเจ้าเสด็จหนีราชภัยจากลพบุรี หลบไปอยู่สุโขทัยก็ทรงอยู่ในสมณ-
 เทศโดยผนวชเป็นภิกษุ ๑ ในเวสสันดรชาดก เมื่อพระเวสสันดรถูกขับไล่จากพระนครก็ทรง
 ผนวชเป็นดาบส เพื่อหลบภัยและรอเวลาของพระองค์ด้วย แม้ในสมัยรัตนโกสินทร์เอง ตอน
 พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้า ทรงผนวชเป็นพระภิกษุอยู่ตลอดรัชกาลที่ ๓ ก็มีส่วนหลบราชภัย
 ในทำนองนี้ ทงสงบรคคราวรอสมัยอันงามของพระองค์ อันจะถึงวันข้างหน้าวันหนึ่ง ทงน
 ปรากฏตามพระบรมราโชวาทพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า พระปิตุมาหาราชเจ้า ตรัสสอน
 พระโอรสธิดาวิชาชีวิตให้สมกฤราชกุมาร

พระนางเจ้าทรงประนมพระหัตถ์ บังคมลงบนพระเพลาพระเจ้าทนต์
 อย่างน่าเอ็นดู พร้อมกับทูลว่า “เป็นพระคุณหาที่สุดมิได้แก่ม่อมฉัน ที่
 ทรงพระกรุณาประทานดังที่ทูลขอ” แล้วทรงรับสั่งต่อไปว่า “หม่อมฉัน
 ใคร่จะเห็นจาตุรงคเสนาสวมสอดเกราะพร้อมด้วยสรรพาวุธกรรชาติ ในยาม
 รุ่งอรุณ หวังใคร่จะดมน้ำชำระล้างพระแสงขรรค์ราชศาสตรา ซึ่งหม่อมฉัน
 แน่แก่ใจว่า เป็นสิริมงคลแก่กรรมของหม่อมฉันอย่างไม่มีอันใดเหนือ”

พระเจ้าทนต์จันทระทัย พลางรับสั่งว่า “จะได้ที่ไหนเล่าพระเทวี
 เมื่อพอยู่ในฐานะประหนึ่งว่าทุกคตะเช่นนี้ ก็สุดวิสัยอยู่เอง อันจาตุรงคเสนา
 ดังที่พระน้องนางประสงค์จะทอดพระเนตรนั้น เว้นพระราชนาฎภาพแล้ว
 จะหาได้ที่ไหน”

พระราชเทวีทรงนอญพระทัย เมื่อได้สดับพระราชโองการเช่นนั้น
 ก็โศกและตัดพ้อว่า “ฝ่าพระบาทสิ้นรักแล้วหรือ ? ฝ่าพระบาทไม่ทรงกรุณา
 ดังแต่ก่อน แสดงว่าฝ่าบาทไม่อาลัยหม่อมฉันแล้ว หม่อมฉันจะมีชีวิตอยู่
 เพื่อประโยชน์อันใด”

พระเจ้าทนต์ตกพระทัย ต้องรับสั่งเล่าโลมเอาใจพระราชเทวีให้
 สร้างโศกแล้ว พลางตรัสว่า “พราหมณ์ราชบุโรहित ของพระเจ้าพรหมทัตต์
 ในพระนครพาราณสน เป็นมิตรทศของพลคนหนึ่ง พะจะลองออกปากขอ
 ความช่วยเหลือดูสักครั้ง” ครั้นเพลาราตรี พระเจ้าทนต์ก็เสด็จไปยังบ้าน
 พราหมณ์บุโรहित เมื่อได้รับปฏิสันถารสนทนาปราศรัยแสดงว่ายังเป็นมิตร
 ที่รักใคร่ดังแต่ก่อนก็ทรงโสมนัส แล้วทรงเล่าเรื่องมเหสีของพระองค์ ทรง
 แพ้ทองอย่างประหลาด พร้อมกับขอความช่วยเหลือท่านบุโรหิตาจารย์ไปด้วย

“เป็นถึงอย่างนั้นเจียวหรือ ? ฝ่ายพระบาท” ท่านราชปู้โรหิตทูลถาม
ด้วยความฉงน

“เป็นอย่างนั้นแน่นอน สหายรัก” ทรงรับสั่งตอบด้วยพระสุรเสียงหนัก
แน่นอย่างนั้นแล้ว ท่านราชปู้โรหิตก็ยิ่งกรังใจถึงกับทูลพระเจ้าทนต์ว่า
“ถ้าไม่ขัดข้องขอให้ข้าพระองค์ ได้เห็นพระราชเทวี เพื่อตรวจดูพระลักษณะ
และพระอาการประกอบด้วย”

“ได้ ! ได้ ! สหายรัก ไม่เป็นการลำบากเลย” ทรงรับสั่ง “ถ้าเป็น
ความประสงค์ของสหายแล้ว ฉันทและพระเทวีนัดพบกับสหายทุกเมื่อ จุด
สำคัญอยู่ที่ว่าขอให้พระเทวี ได้เห็นจาตุรงคเสนากรชาทัพ ในเวลารุ่งอรุณ
และให้โศดมน์มาชูปพระขรรค์ตามที่พระนางประสงค์เท่านั้น”

“นั่นเป็นธุระของข้าพระองค์ที่จะจัดถวาย ในเมื่อข้าพระองค์ได้พบ
พระเทวีแล้ว ขอให้พระองค์วางพระทัยเถิด”

ครั้นพระเจ้าทนต์ได้ฟังพราหมณ์ปู้โรหิต ผู้เป็นสหายตกปากรับคำ
แข็งแรงดั่งนั้นก็ทรงโสมนัสรีบเสด็จกลับ และทรงพาพระราชเทวีมาพบราช
ปู้โรหิตในราตรนั้นเอง

พอพราหมณ์ราชปู้โรหิตของพระเจ้าพรหมทัตต์เหลือบเห็นพระมเหสี
ของพระเจ้าทนต์แต่ไกล ก็รีบประนมมือทูลอัญเชิญให้พระนางเจ้าประทับ
ยังพระทอนสมควรด้วยความเคารพอย่างสูง ทั้งนี้ เพราะพราหมณ์ปู้โรหิต
ได้เห็นลักษณะของพระนางเจ้าผู้แรกทรงครรภ์ ประจักษ์ตามพยากรณ์-

ศาสตร์ กัดใจเปล่งอุทานลั่นออกมาว่า “ข้าแต่พระองค์ผู้ประเสริฐ พระเจ้ากรุงโกศลปฏิสนธิแล้วพระเจ้าข้า”

ต่อนั้น ท่านราชบุโรหิตก็เข้าเฝ้าพระนางเจ้าแล้วพูดว่า “ขอพระราชเทวจงวางพระทัยเถิด ด้วยความสามารถของข้าพระองค์และด้วยบุญญา-
นุภาพของพระกุมารในพระครรภ์ ฝ่าพระบาทจะได้ทอดพระเนตรทุกสิ่ง
ที่ฝ่าพระบาทต้องประสงค์ในเร็ววัน” เมื่อกราบทูลให้พระเจ้าทนต์และ
มเหสีเบ้าพระทัยแล้วก็จัดส่งขัตติยราชทั้งสองกลับยังตำหนัก

ครั้นพระเจ้าทนต์กับพระมเหสี เสด็จกลับแล้ว ราชบุโรหิตก็ตรอง
หาอุบาย ในอันที่จะให้พระมเหสีของพระเจ้าทนต์ ได้ทอดพระเนตร
จาตุรงคเสนา ซึ่งเป็นขอสำเร็จยากกว่าขออื่น เมื่อเห็นช่องแล้วก็เข้าเฝ้า
พระเจ้าพรหมทัตต์กราบทูลว่า “บัดนี้กลางรายอันเกี่ยวด้วยนักษัตรประจำ
พระนครผ่านใกล้เข้ามา ฉะนั้นเพื่อเป็นความสวัสดิแก่พระนครและเสวตฉัตร
ของพระองค์ สมควรจะจัดกองทัพประกอบด้วยจาตุรงคเสนา พร้อมด้วย
สรรพาวุธกรธาออกจากพระนครในเวลารุ่งอรุณเพื่อบรรกับนักษัตรนั้น ให้
พลันกลับเป็นสรมงคลชน”

“ขอบใจมากท่านอาจารย์” พระเจ้าพรหมทัตต์รับสั่ง “ทุกสิ่งทุกอย่าง
ถ้าจะเป็นความสวัสดิแก่พระนครแล้วขอมอบให้เป็นธุระของท่านอาจารย์ช่วย
จัดช่วยทำให้เป็นผลดชนเถอะ และความจริงก็เป็นการฝักซ้อมทหารของเรา
ไว้ด้วย ไม่เป็นความยากใด ๆ กลับเป็นคุณประโยชน์ที่พลอยได้ เหมือน
ยิ่งที่เดียวได้นกสองตัว”

๑. เรื่องของการแพ้วทองของสตรีในยามมครรภ์ ข้าพเจ้าได้เขียนไว้ในหนังสือเรื่อง
“โยมแม่” เนื่องจากมีความสนใจอยู่มาก แม้ในเรื่องนี้เข้ากับเรื่องนั้นได้ ผู้สนใจจงตรวจดู
เรื่องนั้นเถิด ดูเป็นเรื่องชอบกล ๆ อยู่ น่าคิด

เมื่อราชบุโรहितได้รับพระราชโองการมอบหมายเช่นนั้นแล้ว ก็ทูลตามาจัดตามโครงการที่ตนนึกไว้ทุกประการ ที่สุดพระมเหสีของพระเจ้าทนต์ก็ได้ทอดพระเนตรจากตึกเสนาพร้อมด้วยสรรพาวุธ กริชาทัพในเวลาอรุณรุ่งพร้อมกับไดดมหน้าชูประขรรคราชศัสตราเร่งกับความแพ้อองได้สมประสงค์ทำให้พระนางเจ้าทรงพระสำราญยิ่งนัก

ต่อมาพระมเหสีของพระเจ้าทนต์ก็ประสูติพระโอรสเป็นชาย ลักษณะของพระกุมารน่ารักน่าเอ็นดู เป็นที่โปรดปรานของพระชนก และพระชนนีอย่างยิ่ง พระเจ้าทนต์จึงประทานนาม แก่พระโอรสว่า “ทัฆมาวู”

เนื่องจากทัฆมาวูกุมาร เป็นที่เสน่หาของขัตติยราชผู้ไร้อาชบัลลังก์ทั้งสองอย่างยิ่ง จึงทำให้พระเจ้าทนต์เฝ้าทรงรำพึงอนาคตของพระโอรสยิ่งกว่าของพระองค์ ซึ่งเป็นวิสัยของบิดาของบุตรทั่ว ๆ ไป ประการแรกก็ทรงหาอุบายที่จะให้พระโอรสพ้นจากราชภัย โดยทรงพระดำริว่าการที่พระองค์และพระมเหสีหลบราชภัยอยู่ในบัดนี้ก็ไม่แน่ว่าจะปลอดภัยตลอดพระชนม์ชีพ ถ้าหากความจริงประจักษ์แก่พระเจ้าพรหมที่ตัดเมื่อใดแล้ว อวสานแห่งพระชนม์ชีพของพระองค์ก็จะพงมในบัดดล แต่ทัฆมาวูพระโอรสทรงของพระองค์จะพลอยเคราะห์ร้ายกับพระองค์ด้วย ควรจะแยกทัฆมาวูให้อยู่เสียในท่อน เพื่อความปลอดภัย

ครั้นทรงดำริแล้ว จึงทรงหารอกับพระมเหสี เมื่อได้รับความเห็นพ้องต้องกันกับพระมเหสีแล้ว ก็พาทัฆมาวูกุมารให้ไปอยู่ภายนอกพระนคร กับให้เข้าศึกษาวิทยาการในสำนักครูต่าง ๆ ท้าวเธอทรงเห็นว่าจะเป็นทางเจริญ ความรู้ความสามารถแก่พระโอรส

ท้าวกุมาร มนัสยเดิดเดียว อดทน และรักการศึกษา ประกอบ
ด้วยมีพระปรีชาเฉลียวฉลาด ก็สามารถศึกษาวิชาทุกอย่างที่ทรงประสงค์ให้
ลุล่วงไปได้โดยไม่นาน ในบรรดาวิทยาการที่ทรงรอบรู้นั้น นอกจากอักษร-
ศาสตร์ ยุทธศาสตร์ และรัฐศาสตร์ ยังทรงชำนาญในทางดนตรีเป็นพิเศษ
ด้วย แต่วิชาการที่ท้าวกุมารทรงโปรดจนหน้าขนตานั่น คือวิชาขบถมา
ซึ่งสมัยนั้นถือว่าเป็นวิชาสำคัญ ทั้งในยามปกติและยามสงคราม เพราะ
ความรักและความพยายามที่จะให้เหนือผู้อื่น ท้าวกุมารจึงทรงฝึกพระหัตถ์
ในเชิงขบถเป็นเยี่ยมไม่มีมอใดถึง

อาศัยท้าวกุมารเจริญด้วยความรู้ และความเรียบร้อยตามพระนิสัย
ที่ทรงรัก ประกอบด้วยได้รับการอบรมแต่พระชนกชนนทั้งสองมาแต่แรก
จึงเป็นทสเนหาอาลัยของพระชนกชนนเหนือสิ่งใด ๆ เพราะเหตุที่พระเจ้า-
ทนต์ เกรงราชภักย์จะมาถึงท้าวกุมาร พระโอรสของพระองค์ จึงทรงพราก
ความมิให้ใคร ๆ รู้ว่าเป็นโอรสภักดิ์แห่งโกศลรัฐ ภายหลังเมื่อท้าวกุมาร
ทรงเจริญด้วยอายุสามารถจะรักษาตัวได้แล้ว พระเจ้าทนต์จึงทรงเล่าประวัติ
ของพระราชวงศ์ในรัฐโกศล ให้พระโอรสทราบโดยเฉพาทุกประการ

๑๔๔๔ พระเจ้าทนต์ถึงมาต

ต่อมา ชะตากรรมของพระเจ้าทนต์ และพระมเหสีถึงมาต
บังเอิญให้ช่างกลบกลของพระองค์ก่อนเป็นมนุษย์ชาติชั่ว อุบาทว์ ด้วย
อกตัญญู ซึ่งหนัภัยสงครามจากรัฐโกศล สมัยที่พระเจ้าพรหมทัต
กรีธาทัพไปตีครั้งนั้น หลบมาอยู่ยังพระนครพาราณสี ไปธุระบ้าน
ของนายช่างหม้อ ซึ่งเป็นที่หลบอยู่ของพระเจ้าทนต์

เมื่อช่างกลับกเห็นแล้ว แทนที่มนุษย์ใจสัตว์เดียรฉานตัวนั้น จะมีความ
 สงสารพระองค์ในฐานะที่เป็นเสวตฉัตรร่มเกล้ามันมาแต่ก่อน แล้วเข้าไปทำ
 ความจงรักภักดีในพระองค์ อย่างน้อยก็ในฐานะที่เป็นคนแคว้นเดียวกัน
 เปลา่เลย! และยิ่งกว่านั้นมันยังเห็นเป็นโชคตาของมันอย่างประเสริฐ ปลื้ม
 อใจปลื้มใจดังปลาได้น้ำ รีบออกจากบ้านนายช่างหม้อ ตรงไปยังพระราชวัง
 ขอเฝ้าพระเจ้าพรหมทัตต์ ทูลความลับเรื่องนี้ให้ทรงทราบ เพื่อขอรับพระ-
 ราชทานรางวัลในการนำข่าวมากราบทูล ซึ่งเป็นข่าวที่พระองค์ต้องประสงค์
 และยินดีพระราชทานรางวัลอย่างงาม

เมื่อพระเจ้าพรหมทัตต์ทราบแล้ว ก็พระราชทานรางวัลให้ช่างกลับก
 จนเป็นที่พอใจ พร้อมกับมีพระราชโองการให้ราชบุรุษไปล้อมจับพระเจ้า-
 ทัตต์และพระมเหสี และนำตัวมา ในทันใดนั้นเอง เหล่าราชบุรุษมีช่าง
 กลับกเป็นผู้นำทาง ก็พากันไปล้อมบ้านช่างหม้อ และจับตัวได้พระเจ้าทัตต์
 พร้อมด้วยพระมเหสี แล้วนำตัวมาเฝ้าพระเจ้าพรหมทัตต์ ซึ่งประทับรออยู่
 ยังท้องพระโรง

ครั้นได้พระเจ้าทัตต์และพระมเหสีสมพระทัยแล้ว ก็รับสั่งให้ราชบุรุษ
 ผูกพาหนะทั้งสองไว้หลังด้วยเชือกอย่างมั่น ให้กล่อนพระสกให้เหียนเกรียน
 ทวนพระเศียร แล้วนำตัวตระเวนไปตามถนนต่างๆ ด้วยฉมวกกลองประจานโทษ
 ประหนึ่งว่าผู้ร้าย แล้วนำไปยังตะแลงแกง โดยประตูด้านทักษิณ สำเร็จโทษ
 เสียที่จตุรัส (ทางสี่แพร่ง) แห่งพระนครด้านทักษิณแล้วเอาพระศพทิ้งไว้ใน
 ช่องที่เก็บศพ

เมื่อราชบุรุษได้รับพระราชโองการแล้ว ก็เร่งรัดให้จัดการตามพระ-
 ราชประสงค์ ตมฉมวกกลองนำพระเจ้าทัตต์ และพระมเหสีออกประจานโทษ

ตระเวนไปตามถนนใหญ่ในพระนครเข้าสู่ตะแสงแกลงทำการสำเร็จโทษต่อไป

เวลานั้นประจวบกับท้าวกุมาร ซึ่งกำลังศึกษาวิทยาการอยู่ภายนอกพระนคร รำลึกถึงพระชนกพระชนนีทั้งสองว่า เป็นเวลานานแล้วมิได้เข้าเฝ้าเยี่ยม นึกสังหรณ์พระทัยเกิดความใคร่จะเข้าเฝ้าเยี่ยมพระชนกชนนีอย่างแรง จึงรีบออกจากสำนักของพระองค์เข้าไปยังพระนครพาราณสี ขณะที่ท้าวกุมารเดินไปตามถนนหลวง ก็พอดีสวนกับขบวนราชบุรุษกองเพชฌฆาต ซึ่งกำลังตระเวนพระเจ้าทนต์และพระมเหสีมาแต่ไกล เสียงคนสองฟากถนนโจษจันกันแซ่แซ่ประสานเสียงฆ้องกลอง และเสียงตะโกนของเพชฌฆาตว่า “ผู้ใดเป็นศัตรูต่อราชสมบัติ ด้วยการคบคิดก่อกวนการช่องสุ่มผู้คนก่อกวน หรือเพียงพอใจให้การสนับสนุนในการนบคิด ผู้นั้นจะต้องถูกประหาร ๗ ชั่วโมง” ดังพระเจ้าทนต์และพระมเหสีทั้งสองพระองค์

ด้วยเสียงประกาศนั้น กับเสียงฆ้องกลองประสานกัน ได้เร้าใจให้ผู้คนวิ่งไปมุงดูนักโทษที่เพชฌฆาตนำมาอย่างยัดเยียด ท้าวกุมารตะลึงในเสียงนั้น อำนาจของเสียงนั้นทำให้ชาไปทั้งกาย แล้วสั่นสะท้านไปทั่วร่าง โดยไม่นึกว่าจะทรงได้ยินเสียงนั้น ในพระชนมชีพของพระองค์ประทับยั้งงั้นเหมือนถูกสะกดด้วยมนต์ จนกองเพชฌฆาตใกล้เข้ามาจึงรู้สึกพระองค์ และจนพระทัยไม่ทราบว่าจะทำอย่างไรดี เมื่อยังไม่เห็นทางใด ๆ พระองค์แหวกคนเข้าไป เข้าไป! ให้ใกล้ที่สุดที่จะใกล้ได้ เพื่อให้รู้แน่แก่ใจว่า นักโทษทั้งสองนั้นเป็นชนกชนนีของพระองค์แน่

เมื่อท้าวกุมารได้พยายามเข้าใกล้ ก็ประจักษ์แก่พระเนตรของ
พระองค์เองอย่างแน่พระทัยแล้วว่า “พระชนกพระชนนี ถูกจับไป
ปลงพระชนม์” ท้าวตลกพระทัยแทบช็อคจะออกจากร่าง หากแต่มีสติ
ยับยั้งอยู่ มิทันถลาไปกอดบาทพระชนกชนนี และก็ประจวบกับพระเจ้า-
ทนต์พระเนตรไว ถึงพระเนตรห้ามพระโอรสมิให้เข้าไปใกล้ เกรงราชภัย
จะตกแก่พระโอรสอีกด้วย พร้อมกับตะโกนรับสั่งเป็นโอวาทเตือนพระราชน-
โอรสเป็นครั้งสุดท้าย

ท้าว พ้ออย่าเห็นยาวดีกว่าสนั่นเลย ท้าว พ้ออย่าเห็นสั้นดีกว่า
ยาวหนา ท้าว เวรระย้อมไม่ระงับด้วยเวร ท้าว แต่ว่า เวรระย้อม
ระงับได้ด้วยไม้มูกเวร”

เวลานั้น บรรดาประชาชนที่ติดตามห้อมล้อมดูพระเจ้าทนต์ทงเพชร
ฆาตด้วย แม้จะได้ยินกระแสรบสั่งของพระเจ้าทนต์ ก็หาเข้าใจความไม่
พากันคิดไปต่าง ๆ แต่ถึงอย่างไร พระเจ้าทนต์เสียดพระทัยถึงกับบ้าแน่ จึง
ได้แต่ตะโกนล่นอย่างนั้น ฟังดูไม่รู้เรื่อง ดูซิ ใครเป็นท้าว! อะไรวา!
อะไรสนั่น! ไม่ได้เรื่อง ใคร! ระงับเวรกับใครที่ไหนไม่ได้ความ ถ้าบ้าแน่
น่าสงสารท้าวเชอนัก

พระเจ้าทนต์ ส่งเตือนพระโอรสเช่นนั้นถึง ๓ ครั้งต่อนั้นก็ถูกเหล่า
ทหารเพชรฆาตนำไปทางประตูด้านทักษิณ ทำการปลงพระชนม์ศพเสก
จัดรูปพระนคร ด้านทักษิณทิศและเอาพระศพทงไว้ในช่องเก็บศพ พร้อม
กับจัดยามรักษาไว้มองหนั่ง แล้วก็พากันกลับเข้าพระนคร

ท้าวกุมารแทบจะล้ม ในขณะที่เพชรฆาตทำการปลงพระชนม์พระ

ชนกชนนี ทรงเสียพระทัยเป็นที่สุดในชีวิตของพระองค์ และสุดท้ายให้
พระสรยศของพระชนกชนนีถูกทิ้งไว้ให้น่าทุเรศเช่นนั้น ด้วยความเคารพ
ในพระชนกชนนีผู้บังเกิดเกล้า ประกอบด้วยพระนิสัยที่หนักในความกตัญญู
พร้อมด้วยพระปรีชาสามารถ ที่มาวูกุมารก็มีความน้อยใจนั้นเสีย วางอุบาย
เข้าสนิทสนมกับยามเฝ้าพระศพ จ่ายเหล้าและอาหารเลี้ยงดูอย่างบริบูรณ์ ครั้น
เห็นยามเหล่านั้นนมเมาล้มลงหลับไหลไปตาม ๆ กัน ก็ทรงพอพระทัย รับจัด
หาพนมมากองขนเป็นจิตกาธาร พยายามเปิดช่องทางพระศพพระชนกชนนี
อัญเชิญพระศพของผู้บังเกิดเกล้าทั้งสองมาวางเหนือจิตกาธาร สำหรับภษัตริย์
ผู้เคราะห์ร้ายปานนั้น แล้วที่มาวูกุมารทำความเคารพอภิวาทด้วยเบญจางค-
ประดิษฐ์ จัดการถวายพระเพลิงมิได้ช้า เพราะจำกัดเวลา ซึ่งราชภัย
คุกคามอยู่รอบ ๆ ด้วย ขณะเพลิงลุกขึ้นเฝ้าพระศพอยู่นั้น พระราชกุมาร
ประนมพระหัตถ์เสด็จดำเนินประทักษิณจิตกาธาร ๓ รอบ ด้วยความคารวะ
อย่างสูง ครั้นทรงจัดการแก่พระสรยศพระชนกชนนีเรียบร้อยแล้วรีบ
เสด็จหนีไปจากที่นั้น

ในขณะที่พระราชกุมาร ทรงกระทำประทักษิณจิตกาธารอยู่นั้นบัง
เอิญพระเจ้าพรหมทัตเสด็จขึ้นประทับ ณ ปราสาทชั้นบน เปิดพระแสง
ทอดพระเนตรไปทางทิศทักษิณ ก็ทรงเห็นที่มาวูกุมารอยู่ในอาการเช่นนั้นก็
ทรงแน่พระทัยว่า มาณพหนุ่มน้อยจะต้องเป็นญาติใกล้ชิด หรือสายโลหิต
ที่สนิทกับพระเจ้าทนต์เป็นแม่นมั่น บุรุษผู้นี้แหละจะทำความพินาศให้แก่เรา
และกษัตริย์อะไรเลยจะหาใครสักคนบอกเรารู้สักหน่อยก็ไม่ได้

๑. เป็นบทสอนว่า การเวียนทเฝ้าศพนั้น เวียนซ้ายเฉพาะเวลาเอาศพขึ้นเท่านั้นนอก
นั้นเวียนขวาหมด

พระเจ้าพรหมทัตต์ ก็ทรงพระพิโรธรับสั่งให้เรียกราชบุรุษเข้ามาเฝ้า แล้วทรงคาดโทษราชบุรุษเหล่านั้นพร้อมกับรับสั่งให้ติดตามพระกุมาร กับให้สืบเรื่องทงมวลาให้พระองค์ทราบ

กว่าพวกราชบุรุษจะเข้าเฝ้า และกว่าจะรับพระราชโองการที่ทรงตรัสพอจบเรื่อง ทั้งกว่าจะเรียกประชุมให้พร้อมกันออกติดตามจับพระกุมารซึ่งทำประตักษณิจิตการอยู่ ก็เท่ากับเปิดโอกาสอันงามให้พระกุมารหลบหนีไปโดยสวัสดิ์

เมื่อพวกราชบุรุษติดตามพระราชกุมารไม่ได้ ก็แยกออกคนควาสืบหาบุคคลที่สนิทสนมกับพระเจ้าทนต์ คงได้ความชัดเจนจากบ้านข้างหม้อว่า พระเจ้าทนต์มีพระโอรสเป็นชายพระองค์หนึ่ง ประมาณอายุเป็นหนุ่มแล้ว และหลบหนีไปอยู่นอกพระนคร และแน่ใจว่า บุรุษผู้อยู่เชิญพระสรศพของพระเจ้าทนต์โกศล กับพระมเหสีไปถวายพระเพลิงนั้น ต้องเป็นพระราชโอรสของพระองค์โดยไม่ต้องสงสัย ครั้นได้ความแน่นอนเช่นนั้นแล้วก็นำความขนกราบทูลแก่พระเจ้าพรหมทัตต์ให้ทรงทราบ

ครั้นพระเจ้าพรหมทัตต์ทรงทราบดังนั้นแล้ว ก็รับสั่งให้ประกาศจับมาณพ ผู้เป็นโอรสของพระเจ้าทนต์ทันที จะจับเป็นหรือตายก็สุดแล้วแต่ความสามารถ และโอกาสจะอำนวยให้ ผู้จับได้จะได้รับพระราชทานบำเหน็จรางวัลอย่างสูง

แม้ข่าวประกาศจับพระโอรสของพระเจ้าทนต์ จะแพร่สะบัดไปเท่าใด ๆ ที่สุดเรื่องก็จะละลายหายไปตามอากาศ ไม่มีคนสนใจ เพราะโอรสของพระเจ้าทนต์ไม่มีใครรู้จัก ไม่มีใครเคยเห็น แม้แต่เพียงชื่อทางราชการ

ก็บอกไม่ได้ ด้วยในเวลาที่พระกุมารเสด็จไปศึกษาวิชาอยู่นั้น ก็เสด็จอยู่
 อย่างไปรเวท พระนามแท็กหาได้ทรงบอกแก่ใครไม่ แม้แต่ครูผู้สอนก็ไม่รู้
 ความจริง ดังนั้นข่าวประกาศจับที่ฆาตกรรมจึงเป็นข่าวเหลวไหลเหมือนควา
 นานในลำธาร

ส่วนพระราชกุมารเมื่อเสด็จหนีเข้าป่าไปแล้ว ก็ทรงกันแสงรำไห่
 มากมาย ในฐานะที่ทรงเป็นกษัตริย์พระชนกชนนี โดยเหตุร้ายในเวลาเฉพาะ
 หน้าที่ ซึ่งพระองค์ไม่สามารถจะช่วยให้ เฝ้าแต่รำพันอาลัยอาวรณ์แสนสาหัส
 ครนสร้างโศกแล้ว ก็ทรงคุมแก่นพระเจ้าพรหมทัตต่ออย่างยังทรงแย่งราช-
 บัลลังก์ของตนแล้ว ซ้ำยังปลงพระชนม์ชีพพระชนกพระชนนีอีก แม้บัดนี้
 ก็ยังประกาศจับพระองค์ไปประหารชีวิตอีก เมื่อนกถึงเหตุนี้แล้วทำให้พระ
 กุมารฮึดฮัดมากด้วยความอาฆาต ทรงแหงนพระพักตร์บนสู่ท้องฟ้า สลด
 ความเศร้าโศกเสีย แล้วอุทานออกมาด้วยความแค้นว่า

“ดลละ พระเจ้าพรหมทัต วันนเป็นวันของท่าน แต่วันหนึ่งข้าง
 หนึ่งจะต้องเป็นวันของเรา พรหมทัต เราต้องทำความพินาศให้แก่ท่าน
 ให้สาสมกับที่ท่านทำกับเรา เพราะโทษที่ท่านใจร้าย ล้างผลาญเราจนสิ้น
 เนอประดาตัว”

ธรรมดาปัญญา มิได้มีไว้สำหรับหุงต้มเท่านั้น ความจริง
 ปัญญาขอมมีไว้เพื่อความเจริญของมนุษย์ และปัญญาเท่านั้น ที่เป็น
 รัตนอันมีค่าสูงของคน

ความจริง มนุษย์ที่ใคร่บียกย่องว่าเป็นผู้สูงกว่าสัตว์ทั้งหลาย ก็
 เพราะปัญญา หากวันปัญญาเสียแล้ว ราคาของมนุษย์ก็จะตกต่ำยิ่งกว่า
 วัวควายเสียอีก

เพราะฉะนั้น เราจักอาศัยปัญญาของเรา พร้อมกับความบากบั่น ซึ่งปราชญ์กล่าวว่า เป็นคุณทำให้บรรลุถึงความปรารถนา ดำเนินขน สู่ราชบัลลังก์ของเราในวันข้างหน้า หากไม่สำเร็จแล้ว ที่มาวู เจ้าจงตาย เสียเถอะ ตายไปอยู่กับพระชนกชนนีของเจ้า ชนกชนนีนี้อะพอพระทัยให้ไป มากกว่าให้อยู่ในโลกนี้ ในเมื่อไม่สามารถจะกู้เกียรติและแก้แค้นแทนท่านได้

เมื่อพระกุมารแนพระทัยในอุบายที่ทรงดำริแล้ว ก็เสวยพระกระยาหาร แล้วเดินทางเข้าสู่นครพาราณสี ตรงไปที่โรงช่างต้น ซึ่งอยู่ใกล้พระราชมนเทียรของพระเจ้าพรหมทัตต์ ครั้นเข้าไปพบนายหัตถาจารย์ทำความเคารวเป็นอันดี แล้วกล่าวว่า

“ท่านอาจารย์ ถ้ากรุณารับข้าพเจ้าไว้เป็นศิษย์เพื่อยุศึกษาวิชาการ แผนกนกกคนหน่ง ก็จะเป็นพระคุณอันสูงแก่ข้าพเจ้าผู้รกรวิชาแผนกนอย่างยิ่ง”

“พอหนุ่มน้อยเอ๋ย ข้าพเจ้าพอใจในความปรารถนาของท่าน” นายหัตถาจารย์กล่าว “หากท่านรกรวิชาอย่างนี้ ก็จงอยูศึกษาในทนต์ตามสบายเถิด”

แต่นั้นมา ที่มาวูก็กทำตนให้เป็นทนต์ใครของนายหัตถาจารย์ ด้วยจริยานุวัตร ๕ ประการคือ

๑. เคารพ อ่อนน้อมเป็นอันดี
๒. พยายามรับใช้สอยอยู่เสมอ
๓. เชื้อฟัง ตั้งอยู่ในโอวาท
๔. ปฏิบัติบำรุงท่านตามกำลัง
๕. ตั้งใจศึกษาศิลปวิทยาโดยเคารพ

อันจริยาวัตร ๕ ประการนี้ ย่อมเป็นประหนึ่ง มนต์มหาเสน่ห์
ของศิษย์ ที่จะบริกรรมผูกน้ำใจ ครูอาจารย์ให้เสน่หาอาลัย รัก
ใคร่ไม่จืดจาง ที่สุดจะช่วยเหลือเกื้อกูลทุก ๆ กรณีที่ท่านสามารถ
จะช่วยได้

เพราะฉะนั้น ท่านจึงบอกอันสิ่งสมันต์บทนี้ไว้ว่า เป็นเสน่ห์ทำให้
ครูอาจารย์รักใคร่เอ็นดู ๕ ประการดังกล่าวนี้คือ

๑. ตั้งใจแนะนำสั่งสอนไม่หลักเลียง
๒. ใส่ใจในการเรียนของศิษย์ไม่ดูดาบ
๓. บอกวิชาให้สิ้นเชิงไม่ปิดบังอำพราง
๔. ยกย่องให้ปรากฏในเพื่อนฝูง
๕. ช่วยบอingkันทุกข์ภัยให้ทุกทิศทุกทาง

เมื่อเป็นดังนี้ ความเบาใจในการทำงานดี ในการอยู่ร่วมคิด ระหว่าง
ศิษย์กับอาจารย์ก็เกิดขึ้น โดยเวลาไม่นาน และเป็นความเบาใจที่ศิษย์กับ
อาจารย์ทั่ว ๆ ไปประสงค์ ทั้งเป็นคุณที่หาไม่ได้ง่ายนัก จึงเป็นคุณที่มาก
สำหรับท้าวกุมารก็รู้สึกเป็นโชคที่พึงพอใจไม่น้อย

ความจริง ขนเชื่อว่าวิทยาการทุกอย่างที่บุคคลมีความพอใจ ได้
ตลอดเวลา สดะกำลังกาย และกำลังทรัพย์ศึกษาค้นคว้า วิทยาการนั้น ๆ
จะเปล่าไปจากประโยชน์ไม่ได้ จะต้องให้ผลสนองในวันหนึ่งข้าง
หน้าคือ ในวันหนึ่งเหตุจำเป็นต้องใช้วิชานั้นขึ้นในวันนั้นบุคคลต้อง
ประสงค์วิชานั้น วันนั้นแหละ เวลานั้นแหละ เป็นวันและเวลาที่
เจ้าของจะได้รับผลสนอง

เรื่องเช่นนั้น บางครั้งก็บังเกิดโดยบังเอิญที่เจ้าตัวผู้ทำมุ่งผลไปอย่าง
หนึ่ง แต่ครั้นวิชานั้นปรากฏรูปขึ้น เป็นที่พอใจของผู้นั้น กลับเป็นผลอัน
งาม อำนาจแก้ผู้ทำอย่างคาดไม่ถึงก็มี ผลที่เกิดขึ้น คนที่ถือโชคก็ชวน
ให้คิดหนักไปในทางโชค

ส่วนผู้ที่มีความรู้ในความปรากฏการณ์ของวิทยาแล้ว ก็เห็นว่าเป็น
เรื่องของ “จังหวะ” หรือ “เวลา” โดยแท้ สำหรับวิชานั้นจะต้อง
ได้อยู่เสมอ จะต้องไม่คลายและไม่ตายไปจากดีตลอดชีวิตของมัน แต่
เมื่อไปทำในที่ไม่ควร หรือเวลาไม่ควร ซึ่งหมายถึงความผิดจังหวะ
ก็ยังไม่เกิดผล แม้ผู้ทำจะตั้งใจทำอย่างใดก็ตาม เพราะเหตุนี้แหละ แม้
แต่การให้อันเป็นความดี ที่นิยมมาแต่ไหนแต่ไรแล้ว ท่านก็ยังสอน
ให้ไหวข้างหน้า อย่าไหวข้างหลัง ถ้าไม่เชอชนทำ ก็ผิดจังหวะ และ
ผลที่ได้รับก็เช่นเดียวกับปิดทองหลังพระ

ผู้ที่ประสบผลเช่นนั้น ก็มักจะน้อยใจในโชคชะตาของตน บางครั้งก็
เสียใจ ในวิชาที่ตนเรียน ว่าตนไม่ควรเรียนวิชานี้ ความจริงเป็นความผิด
ของตัวเอง ที่ใช้วิชาไม่ถูกแก่เวลา หรือไม่ถูกแก่จังหวะดังกล่าวแล้ว
สมมติว่า เราไปไหวเขาในเมื่อเขาไม่เห็น ครั้นเขาตำหนิว่าเราเป็นคน
ของห้องอวดดี จะไหวสักทีก็กลัวจะเสียมือ แล้วคราวนี้เราจะโทษ
ว่าการไหวไม่ดีหรือ

ความจริงแล้ว เราก็คงเห็นว่า เป็นเพราะไหวไม่ถูกแก่เวลา การ
ไหว้นั้นดีแน่ แต่เวลาไหว้นั้นแหละไม่ได้จังหวะกัน เมื่อวิจารณ์ให้

เห็นว่าอะไรผิด อะไรถูกแล้ว เราก็จะไม่เสียใจ ทั้งจะเป็นเชิง
อันดีสำหรับเราเองต่อไป และในเมื่อไปประสบผลดีเข้าในภายหลัง
เราจะได้ผลดีเป็นทวีคูณค่า

๑. วิชาของเราเกิด

๒. เวลาที่เราทำกิจได้จังหวะ จึงเกิดผลดีดังที่มุ่งหมาย ขอ
ให้อุत्มคติในข้อนี้บทหนึ่งว่า :-

| | |
|----------------|--------------------------|
| ชนชื่อว่าวิชา | ควรศึกษาทุกอย่างไป |
| ศึกษาให้เข้าใจ | เป็นคุณเครื่องเรืองบุญญา |

| | |
|----------------|--------------------|
| แต่อย่าพึ่งใช้ | ทุกอย่างไปที่ศึกษา |
| ชีวิตและเวลา | เป็นปัญหาให้จำน |

| | |
|--------------|---------------------|
| จะใช้วิชาใด | จงใส่ใจในเหตุผล |
| ทำใดต้องใจคน | นั่นเป็นผลของวิชา ฯ |

ที่ฆาตกรรมก็โดยทำนองนี้เหมือนกัน ประการแรกดีใจในโชคของ
ตน ที่ได้รับความเอ็นดูรักใคร่จากนายหัตถาจารย์มีความสุข และแล้วก็เสีย
ใจว่า

วิชาที่ตนอุตสาหะเรียนมา เช่น วิชาหนังสือ วิชาขม วิชารบ
ตลอดจนวิชาดนตรี เหล่านี้นับว่าวิชาเลวทราม ฟังไม่ได้ ต้องมาเรียน
วิชาใหม่อีก ราคาญที่เรียนมาแล้ว ใช้ไม่ได้ เดชะไม่หนักเหมือน
ข้าวเหมือนของ ถ้าไม่เช่นนั้นแล้ว จะเป็นคนเคราะห์ร้ายที่สุด ต้อง
แบกวิชาเยื้องตลอดชีวิต เพราะโทษของเราที่เรียนมาก

ต่อมาคำนวณหนึ่ง ทศมาสู่เสร็จจากธุระเรียบร้อยแล้ว อยากจะร้องเพลง
 เล่น แต่ถ้าจะร้องอย่างเดียวก็น่าจะแก้เหงาไม่ได้ อาศัยทศนศึกษา
 วิชาดนตรีมาแต่ครั้งอยู่โรงเรียน ดังนั้นจึงถูกไปหยิบพิณคู่มอซงเอาติดมา
 ด้วย นำมาเช็ดฝุ่นในละอองที่จับให้สะอาด ตรวจดูสายพิณ ยังเห็นบริบูรณ์
 ดียกดีใจ ลุกออกไปนั่งบนตงหน้าโรงช่างตน แล้วขับเพลงพรรณนาถึง
 ความสุขของปวงมนุษย์ทมิบุญ ซึ่งเป็นอย่างสดชื่น เสมือนเทพเจ้า
 ในสรวงสวรรค์ ต่างกับมนุษย์ทมิได้ทำบุญไว้ในปางก่อน ย่อมอาภัพ
 อับโชคเหมือนสัตว์นรก ทมากด้วยความเดือดร้อนในอบาย ตะเกียก
 ตะกายชะเง้อแหงน คุณคนมบุญมีความสุขเหมือนกระต่ายมองดูพระ-
 จันทร ฉะนั้น

พร้อมกับขณะทชบนั้น มอชาก็ทำหน้าทลอปพัฒนาให้กระซิบอยู่กับตัว
 มือขวากัดดสายให้ส่งเสียงอันไพเราะคลอไปกับเสียงเพลงขับ เมื่อเสียงเพลง
 และเสียงพิณกลมกลั่นกันล่องลอยไปตามสายลม ลอยไกลออกไป ตามกำลัง
 เสียงและกำลังพิณจะส่งไปได้ ไซ้แต่เท่านั้น เทาข้างหนึ่งยังขยับเสียงได้
 จังหวะผสมกับเสียงเพลง และเสียงพิณออกด้วยเมือผุบบผู้ร้อง ขับร้องตาม
 อารมณ์ทพอใจ เป็นสุข มิได้คำนึงถึงผู้ฟังว่าจะต้องขับร้องให้ต้องใจเขา
 ฝนใจตน ดังนั้นเสียงเพลงทขับร้องจึงไพเราะยิ่งนัก

เพลงททศมาขับร้องในคืนนั้นใคร ๆ ก็คาดไม่ถึงทั้งผู้ขับด้วยว่า
 เสียงเพลงทไพเราะนั้น ได้ล่องลอยไปถึงในพระราชมนเทียรสถานทประทับ
 ตากลมของพระเจ้าพรหมทตตชงกำลังทรงตำราอยู่กบพระมเหสี และสนม
 นางในยังพระแท่นท ถึงกบพระองค์ต้องเอยงพระศอให้พระโสดได้ระชะกบ

กระแสนเสียงเพลงที่ลอยลอยมาตามสายลม พร้อมกับทรงดำริว่า เสียงใคร
จับเพราะนักทั้งพิณและเพลง และกำหนดพระทัยไว้ว่า จะต้องพบนักร้อง
ผู้นั้นให้ได้

รุ่งขึ้น ทรงรับสั่งถามราชเสวกคนสนิทว่า “เมื่อก่อนนักร้องเสียง
ดนตรีที่คลอไปกับเสียงเพลงขับของใครคนหนึ่ง ที่ลอยลอยมาตามสายลม
ด้านทิศเหนือหลังตำหนักน้อยโน้นหรือเปล่า?”

“ได้ยินพระเจ้าข้า” ราชเสวกทูล

“ของเขามาเพราะอะไร” ทรงรับสั่งติดไปว่า “แล้วจักใหม่
คนทรงงนนคือใคร?”

“ศิษย์นายหัตถาจารย์ พระเจ้าข้า” ราชเสวกทูลความ “เขามา
เรียนวิชาคล่องช้างกับนายหัตถาจารย์ และได้พำนักอาศัยอยู่ที่โรงช้างข้างต้น
ถนนพระเจ้าข้า”

“ฉันอยากจะรู้จักเขา” ทรงรับสั่ง “แกล้งไปบอกนายหัตถาจารย์ให้นำ
นักร้องคนนั้นมาพบกับฉันเถิด”

ครั้นเดี๋ยวเท่านั้น ด้วยพระราชนุญาต ราชเสวกก็พาที่หมายผู้ไป
หมายมแซมแจ่มใสออกจากโรงช้างเข้าเฝ้า พระเจ้าพรหมมหาราช

เนื่องจากที่หมายเกิดในชาติยราช พุทธสน ๆ ก็ถือเป็นเลอด
กษัตริย์ทั้งเนอทั้งตัว ทั้งอยู่ในวัยรุ่น และประกอบด้วยรูปลักษณะ
ของชายงาม คอมีรูปเป็นเส้นห้อยในตัว ยิ่งที่หมายได้รับการศึกษามา
จากสำนักครู และอบรมขัดตียประเพณีเป็นอันดีมาจากพระชนกพระ
ชนนีด้วยแล้ว อย่างไรที่หมายก็มารจะสะดุ้งไม่กล้าเผชิญพระพักตร์พระเจ้า

พรหมทัตต์เล่า และยังการเข้าเฝ้านบนเป็นการไมตรีตามกระแสพระราชโอง
การ ก็ยังทำให้ท้าวผดุงพระทัย เพราะเข้าอยู่ในแนวทางของปณิธานที่ตั้งไว้
ด้วย

พระเจ้าพรหมทัตต์ ทอดพระเนตรเห็นท้าวแต่ไกล ก็ทรงพอ
พระทัยในรูปร่างของเขานั่นที่ ครั้นได้ทอดพระเนตรเห็นท่วงท่ามารยาทเข้า
เฝ้า ก็ทำให้นึกเอนดูเพิ่มขึ้น เมื่อท้าวกุมารนั่งเรียบร้อยแล้ว จึงรับสั่ง
ถามขึ้นว่า

“ท้าว แกร่งเพลงเป็นหรือ?”

“เป็นพะยะค่ะ” ท้าวกราบทูล

“พลละ ดัดเป็นไหม?”

“เป็นพะยะค่ะ”

“ฉันอยากจะฟังเพลงและพิณของแก” ทรงรับสั่งต่อ “แกจะขับให้
ฉันฟังเดี๋ยวนี้ได้ไหม?”

“ได้ พะยะค่ะ ถ้าต้องพระประสงค์” เขาทูล และเมื่อกกราบทูลแล้ว
ท้าวก็หยิบพิณคู่มือของเขามาขึ้นสาย เมื่อเห็นว่าสายตงตามความต้องการ
แล้ว ก็ขับเพลงสรรเสริญพระบารมีถวายด้วยเสียงอันไพเราะ พร้อมกับคลอ
เสียงพิณคู่ไปด้วย

เสียงพิณและเสียงเพลงของท้าวกุมาร มีอำนาจประหนึ่งมนต์มหา-
จินดา ได้กล่อมพระทัยพระเจ้าพรหมทัตต์ พร้อมทั้งข้าทาสบริวารฝ่ายหน้า
และฝ่ายใน บรรดาที่มาประชุมเฝ้าแห่นพลอยฟังอยู่ ณ ที่นั้นทั้งหมดให้เคลิบ-
เคลิ้มปลื้มอกปลื้มใจไปทั่วกัน

เมื่อสุดเสียงเพลงและเสียงพิณแล้ว ที่ฆราวาก็วางพิณลงข้างกายแล้ว ถวายบังคม คอยสดับกระแสพระราชโองการต่อไป

“ดีมาก ที่ฆาวุ ! ดีมาก เพลงของแกก็เพราะ เสียงพิณก็เสนาะกลม กลิ่นไปกับเสียงเพลง แกควรอยู่ในวังมากกว่า ที่ฆาวุ”

“สุดแต่จะทรงพระกรุณาโปรด พะยะค่ะ”

“บิดามารดาของแกเล่า ? ถ้าแกจะต้องมีการเลิกละจะเป็นความลำบากสักหน่อย ที่ฆาวุ”

“พระพุทธเจ้าข้า ข้าพระองค์หาบิดามารดาไม่แล้ว” ที่ฆาวุทูล “ถ้าฝ่าพระบาทจะกรุณาชุบเลี้ยง ก็จะขอพึ่งพระบารมย์คุ้มเกล้าไปจนตลอดชีวิต”

“ถ้อยคำนี้นักเหมาะสมมาก” ทรงรับสั่ง “น่าสงสารแท้จริง ถ้าพร้าบิดามารดาตั้งแต่ยังไม่เป็นฝาเป็นฝัง แต่ไม่เป็นไรฉันจะเลี้ยงอยู่ในวังนี้แหละ”

ที่ฆาวุถวายบังคม แสดงความซาบซึ้งในพระมหากรุณาธิคุณต่อพระเจ้าพรหมทัตด้วยอาการทน้ำเนื่อ อากัปกิริยาของที่ฆาวุ ได้เพิ่มความเมตตาของพระเจ้าพรหมทัตขึ้นเป็นลำดับ

ทันใดนั้น พระเจ้าพรหมทัตก็หันพระพักตร์มาทางขุนวัง พลากรับสั่งว่า “สีกะ ฉันฝากนักดนตรีกำพร้าคนนั้นให้อยู่ในความอนุเคราะห์ของท่านด้วย และให้มารับราชการในกองสังกัด ยังพระราชสถานทุกวัน

อนึ่ง ถ้าเห็นว่าที่ฆาวุมีความสามารถจะรับราชการอันใดในส่วนตัวฉันอีก ก็จงบรรจุเข้าประจำได้ทันที”

สหัสขันธ์วางวายบังคมรับสนองพระบรมราชโองการ แล้วพาท้าว
ออกไปจากท่งเผ่า และจัดสถานที่ให้ท้าวพ่่านักตามกระแสพระราชโองการ
และแนะนำให้เข้าใจการปฏิบัติราชการในพระราชมณฑล ตลอดถึงพระ
นิสสัยอันราชเสวกทปฏิบัติใกล้ชิด จะพึงรู้เป็นทุนด้วยความรักใคร่อีกด้วย

ท้าว รุสสกอบพระคุณท่านขุนวังเป็นอย่างมาก ทำความเคารพแล้ว
เรียนท่านว่า “ข้าพเจ้าจะพยายามรับราชการให้ต้องพระราชประสงค์ และ
ให้เป็นไปตามระเบียบของราชสำนัก กับจะอนุวัตตามโอวาทของท่าน
เสนาบดีจนสุดความสามารถ”

เนื่องจากท้าวพ่่านอยู่ในคุณสมบัติ ของราชเสวก ๕ ประการ คือ

๑. ปุพฺพกุฎายี ต่อก่อน อธิบายว่า ไม่นอนนาน ไม่นอนสาย
ลูกก่อนผู้บังคับบัญชา ไม่ต้องถูกผู้ใหญ่ปลูก ไม่นอนชบเซา แม่นั่นแล้วก็
รับลูกกระวักกระวาดจ้างงาน ไม่จ้วงเจย

๒. ปจฺจณิปาตี นอนทีหลัง อธิบายว่า ไม่นอนก่อนผู้บังคับ
บัญชา เมื่อท่านนอนแล้ว ตนจึงนอน ทุกครั้งที่ท่านอยู่ก็งานยังไม่หลับ
ท่านจะไม่เห็นตนหลับ

๓. กิจการปฏิสุตาวี คอยรับใช้ อธิบายว่า ไม่เถลไถลไปไหน
หรือแม้แต่ส่งใจไปท่อน คอยดูคอยเงี่ยหูฟังว่า ท่านต้องการอะไร หรือ
ท่านจะให้ทำอะไร ก็ปฏิบัติงานสนองตามประสงค์

๔. มนาปทายี ทำถูกใจ อธิบายว่า รู้จักน้ำใจท่าน แล้วอนุวัต
ตามใจท่าน พยายามเกื้อหนุนอารมณ์ที่เจริญตาเจริญใจ ให้ท่านเป็นสุข

๕. บิยวาทิ พุคเพราเอ อธิบายว่า พุคถูกหนุทุกประโยค ถ้อยคำที่หลุดออกจากปาก จะต้องใคร่ครวญเลือกเฟ้นดีแล้วว่าชอบด้วยเหตุผล ควรแก่เวลา ทั้งไพเราะด้วยเสียงและสำนวน

ที่ถามอยู่นั้นอยู่ในคุณสมบัติ ๕ นั้น รับราชการอยู่ไม่นานก็เป็นทโปรดปรานของพระเจ้าพรหมทัตต์และขุนวังเป็นอันมาก ดังนั้น ไม่ว่าราชการตำแหน่งใด เมื่อที่ถามสามารถ และมีเวลาพอจะเจียดทำได้ เช่น วิชาหนังสือ วิชารบ วิชาขับรถรบ หรือรถพระที่นั่ง (รถม้า) ที่ถามก็ได้รับแต่งตั้งให้เป็นราชเสวก และราชสารณเพิ่มตำแหน่งขึ้นอีก

ที่ถาม รัชทายาทกำพร้า ผู้เริ่มจะแลเห็นโชคในอนาคตเป็นรางวัล ปรารถนาในอานุภาพของวิชาที่ทรงศึกษามาดีแล้ว สามารถนำพระองค์ผ่านยามรักษาพระนครผู้มั่งร่ำกายกำยำเข้าพระราชวังได้สะดวก ผ่านคนห้ามทุก ๆ แห่ง เข้าภายในพระราชมนเทียรได้ ที่สุดก็ได้ออดาบยื่นข้างเคียงพระที่นั่งอันมีเกียรติ อย่างที่คาดไม่ถึงว่าตนจะได้ในเวลาอันเล็กน้อย

“อา ! อานุภาพของวิชา ของความพยายาม” ที่ถามรำพึงความปรารถนาของเราจะต้องสำเร็จ เมื่อครุ่นคิดต่อไป ความน้อยใจในราชบัลลังก์ของตนที่ถูกพระเจ้าพรหมทัตต์ชิงชิงเอาไปเกิดขึ้น ความแค้นใจที่ตนต้องกำพร้า โดยที่พระชนกและพระชนนีถูกปลงพระชนม์ชีพเพราะพระเจ้าพรหมทัตต์กรุนแรงขึ้น ความพยายามที่ตงพระทัยไว้ก็โหมหนักขึ้น ที่ถาม

ครางออกมาด้วยความแค้นว่า ต้องฆ่า! ต้องฆ่า!! ฆ่าเพื่อล้างแค้น
เราไม่ต้องการเกียรติยศเหล่านี้ เราจะเอาบัลลังก์อันเป็นสมบัติ
ของพระชนกพระชนนีของเราคืนมา พระเจ้าพรหมทัตจะต้อง
เอาชีวิตของพระองค์ใช้แทนชีวิตของพระชนกพระชนนีในเร็ววัน

১৩



๑๒
พอแม่

๔๑ ๒
เบญจ

มณฑลต่าง

๐ ๘
จำเรณูวงศ์

วาสนา

มหาศาล

เมอลกค

๘๘ ง
กเบนศร

๑ ๘
แก่งสวน

ก่อกำเนิด

๑
มนคง

๐ ๖ ๘
ดำรงพันธุ์

“ธรรมสาธก”

ความพยายาม

ความพยายาม ย่อมกำลังเห็นอารมณ์ทั้งหลาย ดังนั้นเมื่อ
ที่ตามองลงไปยังกระแสน้ำเดือดที่ไหลเชี่ยวเช่นนั้น โฉนจะรังตัว
อยู่ไม่ลอยไปตาม ทุกครั้งที่ไปขึ้นใกล้ราชบัลลังก์ ที่ตามองนึกคิดว่า
แม้บัลลังก์เราก็คงจะได้ เมื่อที่ตามองอารมณ์เช่นนั้นไม่ได้ ความ
พยายามที่จะทำตามใจก็แรงขึ้นเป็นลำดับในอันที่จะให้ได้สมประสงค์

ต่อมาไม่นาน โชคก็เข้าข้างที่ตามอง คือวันหนึ่งพระเจ้าพรหมทัต
ว่างราชกิจ จึงรับสั่งกับที่ตามองว่า

“ฉันอยากจะไปเที่ยวป่าล่าสัตว์เนอ หากความเพลิดเพลินสักวัน
ที่ตามองเตรียมรถเถาะ แล้วจัดทหารแม่นธนูและชำนาญทาง พร้อมกับ
เชวชาลในเชิงฝเท้าสัก ๕๐ ไปด้วยนะ” รับสั่งแล้วก็เสด็จขึ้นพระที่นั่งใน
เตรียมพระองค์

เพียงครู่เดียว ทหารแม่นธนูถูกคัดเลือกความฝเท้าเป็นเยี่ยมก็มารอ
อยู่หน้าสนามใน พระเจ้าพรหมทัตเสด็จขึ้นรถพระที่นั่ง ที่ตามองสารคน
ไปรดกษัตริย์เหียน มัวตัวรู้ถึงเลศในเชิงฝเท้า ก็สับข้างจากพระราชนิเวศน์
เข้าสู่ไพรตามพระราชประสงค์ ครั้นถึงกลางไพรแล้ว ทหารที่ตามองเสด็จก็ถูก
ให้แยกย้ายออกเป็นหน่วยย่อย เทวคนกว่าหาเนื้อตอนมาให้รับลูกธนูของ
พระเจ้าพรหมทัต ซึ่งกำลังใคร่ประลองฝีมือพระหัตถ์ ขณะนั้นมีละมั่งผ่านมา
แต่ยังไม่ไกล ไม่เหมาะที่จะนำวธนูยิงได้ พระเจ้าพรหมทัตทรงรับสั่งว่า
“เร็ว! ที่ตามอง ขยับละมั่งตัวโน้น เห็นไหม?”

ท้าวคอยโอกาสเช่นนั้นมานานแล้ว นับตั้งแต่ได้รับกระแสพระราชโองการ ให้กองทหารประพาสไพร่ ดังนั้นมิทันให้พระเจ้าพรหมทัตต์ต้องตรัสเป็นครั้งที่สอง ท้าวกระตักบังเหียน ให้สัญญาแล้วแก้ม้าแสนรู้ของพระองค์ทันใดนั้น มักห่อเหี่ยวติดตามละมั่งตะบิงไป สุดแต่กำลังมา จะให้ความเร็วเท่าใด ท้าวก็เร่งเท่านั้น ประเดี๋ยวเดียว ก็ถึงทหารคนสนิท หน่วยหน้ารักษาพระองค์ใกล้เกินกว่าจะรู้ว่า รถพระที่นั่งไปทางไหน ?

แม่ละมั่งจะหลกหลบเขาดงทบแล้ว ท้าวก็ก็นึกพยายามขับรฝ่าเข้า ดงไปอีก สุดแต่ว่าทหารรักษาพระองค์จะติดตามมาไม่ทันในที่สุด ท้าวก็นึกพยายามขับรไปในที่นั้นจนสุดกำลังของม้า เนื่องจากทางในป่าไม่เสมอรถ จึงวิ่งไม่เรียบ เป็นความลำบากพระกายแก่พระเจ้าพรหมทัตต์มาก เพราะรถชนไปเซมาด้วยทางเอียง ช่างต้องกระดอนจากพระแทบจะพลัดตกก็หลายครั้ง เพราะล่อตกหลุมบ้าง สะดุดรากไม้ในไพร่บ้าง ทำให้พระเจ้าพรหมทัตต์ทรงบอบช้ำพระกายเหน็ดเหนื่อยจึงรับสั่งว่า “ท้าว” หยุดพักกันทีเถอะฉนั้นเพลยจะแยอยู่แล้ว” ครั้นเมื่อหยุดได้ตนไม่ทนหนาวด้วยกิ่งใบพอบังแสงอาทิตย์ได้แล้ว ท้าวเธอก็เสด็จลงจากรถพระที่นั่ง พลากรับสั่งว่า “แหม ! มาตัวนพเทามันดพอไซและเธอก็ไซไคดีมาก แต่ทางในป่าสะเทอนเหลือเกินนะท้าว ฉนั้นอยากจะเอนระงับกายเสียสักหน่อย เอาทรมไม้ินแหละเย็นด”

ท้าวรบลาดพระภูษาเป็นบรรจถรณ์ ถวายพระเจ้าพรหมทัตต์ เพื่อรองพระองค์เอนระงับพระกายแล้วตนเองนั่งขัดสมาธิถวายตักต่างพระเชณยทันที พระเจ้าพรหมทัตต์เอนองค์ลงกับพระภูษาที่ท้าวลาดไว้ แล้วก็ทรงวางพระเศียรลงพักทักท้าวอย่างพอพระทัย หาทราบไม่ว่า พระองค์กำลัง

วางพระเศียรลงทกมดาบแห่งมัจจุราช ผู้ติดตามลางพระองค์ด้วยความอาฆาต
เป็นเวลานานแล้ว อา ! มนุษย์ผู้ไม่รู้อายุที่แท้จริง ไฉนจะ
ไม่สบายใจ ในเมื่อได้รับความสบายเช่นนั้น หลับพระเนตรบรรทม
เพื่อระงับความเหน็ดเหนื่อย ครู่เดียวก็ทรงหลับสนิท

นับแต่เวลาแรก ที่พระเจ้าพรหมทอดดวงพระเศียรลงบนตัก และ
หลับพระเนตรพักพระกาย ที่มาร่ำร้องในพระทัยว่า เอละ คราวนี้เป็น
เวลาของท่านแล้วพระเจ้าพรหมทนต์ เป็นเวลาที่ท่านจะต้องรับ
ผลกระทบอันร้ายแรง ที่ท่านทำไว้แก่เราทั้งหลายถึงกาละของท่าน
บ้างแล้ว บัดนี้ และเป็นโอกาสอันดีของเราเหลือเกิน ที่เราคอยประสพ
โอกาสเช่นนั้นอยู่ โอกาสเช่นนั้นแต่กาลไหน ๆ มากี่ไม่เคยมี และแม้ในกาล
ต่อไปก็คงจะหาไม่ได้เป็นแน่ด้วย เป็นโอกาสที่จะให้เราล้างความแค้นที่คงค้าง
อยู่ในหัวใจของเราแรมปี และเป็นโอกาสที่เราจะสนองความเจ็บแค้นแทน
พระชนกพระชนนีด้วย

ที่มาร่ำร้องพระเนตรจับพระพักตร์พระเจ้าพรหมทนต์ไม่วาง พิชความ
แค้นที่ท่วมท้นจนเป็นลำดับแล้วกราบฟั่งต่อไปด้วยความขงเกรียด ตามวิสัย
ของความแค้นที่ผูกใจเจ็บมาแต่แรกว่า “ตายเสียเถอะ ! พระเจ้าพรหม
ทนต์ เราจะช่วยส่งวิญญาณท่าน ให้ไปสู่สำนักพระยามัจจุราช
โดยเร็ว” ร่ำฟั่งพลางพระหัตถ์ก็จับตามพระแสง ซึ่งวางอยู่ข้างพระกาย
ค่อย ๆ ดึงออกจากฝัก ด้วยความมั่นพระทัยว่า จะตัดก้านพระศอพระเจ้า
พรหมทนต์ให้สมแค้นร่ำฟั่งร่ำพันต่อไป “พระเจ้าพรหมทนต์ ! ท่าน

ได้ปล้นราชบัลลังก์ของเราสิ้นเชิง จับพระชนกชนนีของเรา ซ้ำ
 ท่านยังได้ประหารพระชนมชีพของท่านทั้งสองเสีย โอ! พรหมทนต์
 ท่านร้ายกาจมาก พระชนกพระชนนีของเราต้องตายเพราะนามของท่าน
 เราเกือบจะไม่ทันได้เห็นพระพักตร์ของท่านทั้งสองในครั้งสุดท้าย บังเอิญ
 วาสนาของเราให้พบท่าน จนได้รับพระโอวาทของทูลกระหม่อมเป็นอนุสรณ์

คนดี



| อันคนดี | มิใช่ดี | ด้วยทรัพย์ |
|----------|----------|------------|
| มิใช่นับ | โคตรเงา | เผ่าพงศา |
| คนคน | ดด้วยการ | งานนานา |
| อภีวิชา | ศีลธรรม | นำให้ |

“ธรรมสาธก”

โอวาททูลกระหม่อม

เมื่อรำพึงมาตรงนทมาวุธก็รู้สึกทั่วทูลกระหม่อมได้ทรงพระกรุณา
ประทานโอวาทแก่เราว่า

| | | |
|----------|--------------|--------------------|
| “ทมาวุ | อย่าเห็นยาว | ดีกว่าสั้น |
| ทมาวุ | อย่าเห็นสั้น | ดีกว่ายาว |
| และเวอร์ | ยอมไม่ระงับ | ด้วยการผูกเวอร์ |
| แต่เวอร์ | จะระงับได้ | ด้วยการไม่ผูกเวอร์ |

ด้วยอำนาจพระโอวาทของพระเจ้าทนต์ ซึ่งประทานแก่
ทมาวุธกุมารคราวใกล้จะถูกประหาร แต่ครั้งโน้น ได้รับหัวใจที่ทมาวุธกุมารซึ่ง
รอนแรงด้วยความแค้น พระแสงถูกชักออกมาเกือบจะพันฝักอยู่แล้ว ก็หยุด
ชะงักด้วยความเคารพอันแรงกล้า ในพระชนกผู้บังเกิดเกล้า ทมาวุธสงบพระ
ทัยลงทันทีและในทันใดนั้น ก็ทอดสายพระเนตรเหม่อมองไปในเบื้องหน้า
เหม่อมองเห็นพระพักตร์พระเจ้าทนต์ ขณะที่ตรัสสอนปรากฏอยู่เฉพาะ
หน้าว่า “ทมาวุ อย่าเห็นยาวดีกว่าสั้น ฯ” ทรงหยุดการรำพึงลงเพียง
เท่านั้นอย่างสนิทประหนึ่งว่าถูกสะกดให้หยุดนิ่งด้วยมนตรา

และด้วยอำนาจพระโอวาทของพระเจ้าทนต์ ทำให้ทมาวุธลด
กำลังความแค้นลง ลดกำลังความเข้มแข็งในการเคียดพระชนมชีพพระเจ้า
ทนต์ตลอด และพร้อมกันนั้นพระหัตถ์ก็ดันพระแสงขึ้นเข้าฝักให้สนิทดังเดิม

ตามปกติวิสัยของสามัญชนอย่างท้าว कुमार ผู้ต้องประสบศัตรูผลาญ
 อย่างย่อยยับ และศัตรูผู้หนึ่งก็ปรากฏอยู่เฉพาหน้า ทั้งตนมีกำลังและโอกาส
 พอที่จะตอบแทนได้ด้วย อย่างไรก็ตามจะไม่คิดไม่แค้น อย่างไรก็ตามจะไม่มุ่งตอบ
 แทน แม้ท้าวจะข่มใจลงได้ ด้วยความเคารพในพระโอวาทของพระชนก-
 นาค แต่ไม่ช้าเมื่อพระพักตร์พระเจ้าพรหมทัตต์ ปรากฏอยู่เฉพาหน้าเพียง
 นั้น พระเศียรก็พาดอยู่บนตักของท้าวทำนองนั้น ในเวลาที่ท้าวจะอดไม่ให้
 คิดได้เหมือนไฟโกลาเซอ ก็ต้องลุกโผลงขึ้นในบัดดล โดยไม่ต้องสงสัย
 ดังนั้นแม้ท้าวจะข่มพระทัยให้สงบลงได้ ก็ได้เพียงครู่เดียวเท่านั้นไม่ช้า
 ความพยายาม ก็ก่อความโกรธให้กรุ่นแรงขึ้นอยู่ในลักษณะร้ายเช่นเดิมอีก
 แต่ด้วยอำนาจพระโอวาทของพระเจ้าทนต์ และความเคารพในพระชนก
 พร้อมกับความข่มใจอันเป็นคุณสมบัติประจำพระองค์ ท้าวก็ทรงเก็บ พระ
 แสงเข้าฝักได้เป็นครั้งที่สอง

ความเกิดดับ ย่อมเป็นปกติของอารมณ์ ที่เกิดกับจิตทั่วไป
 ดังนั้น แม้เจ้าชายท้าวจะทรงข่มพระทัย ให้สงบลงได้ด้วยอำนาจแห่งพระ
 โอวาทของพระชนก และความเคารพในพระชนก ในฐานะที่ดำรงอยู่ใน
 ตำแหน่งบูรพาจารย์ แต่วิสัยของหนุ่มเยาว์วัยเช่นท้าว कुमार ก็ย่อมเล็ดรอน
 เทาที่ระงับได้ดังนั้นก็ดูจะหาได้ยากอยู่ ฉะนั้นพออารมณ์แห่งความโกรธใน
 ความเป็นใหญ่ต้องสูญเสียผ่านเข้ามาเตือนอีก พระทัยก็ฮึดฮัดขึ้นมาตามกำลัง
 แห่งความพยายามทนกันอยู่พระทัยในความอาภัพของโชคชะตา ทำให้ทรง
 เขม่นมองพระพักตร์พระเจ้าพรหมทัตต์อย่างทมิฬทงอก พระกายสั่นรวดด้วย
 ความโกรธ แล้วพระแสงก็ถูกชักออกมาจากฝักเป็นครั้งที่สาม

ความฝันที่เป็นจริง

ตลอดเวลาที่พระเจ้าพรหมทัตต์ ทรงบรรทมหลับสนิท โดยวางพระเศียรอยู่บนพระเพลาเจ้าชายททมาวุฑฺโฒ ผู้เป็นศัตรูของพระองค์ และกำลังจะเค็ดพระชนมชีพของพระองค์อยู่นั้น เสมือนหนึ่งว่าพระองค์ทรงบรรทมในปากเสือร้าย โดยมีได้รู้สึกพระองค์แม่แต่น้อยจนเจ้าชายททมาวุฑฺโฒ เก็บดาบเป็นครั้งที่ ๓ คุณเออะ? ชีวิตของคนเรา จะเข้าตาคนร้ายไม่มีอะไรบอกให้รู้เลย อย่างนั้นถ้าตายก็ตายอย่างไม่รู้เรื่อง เข้าหลักว่านอนหลับไม่รู้ นอนก็ไม่เห็น อนิจจา? แต่ก็เป็นบุญของพระเจ้าพรหมทัตต์ และของททมาวุฑฺโฒ ด้วย ไม่เช่นนั้น เรื่องททมาวุฑฺโฒก็คงเป็นรูปอื่นไม่ใช่รูปนี้

ความจริง ถ้าจะว่าเป็นบุญวาสนาของเจ้าชายททมาวุฑฺโฒติดตามมาสนอง ก็น่าฟัง จะว่าเป็นด้วยความคหิตททมาวุฑฺโฒมากด้วยความเคารพรักในพระชนก ก็น่าคิด หรือจะว่าด้วยอำนาจกำลังความข่มใจของเจ้าชายททมาวุฑฺโฒ ฝอญต่อความอาฆาต และสามารถเอาชนะได้ก็ชอบ ที่สุดกำลังของความอาฆาตรุนแรงก็บันดาลให้พระเจ้าพรหมทัตต์ ทรงพระสุบินร้าย ขณะที่ททมาวุฑฺโฒเริ่มชักพระแสงในวาระที่ ๓ ได้

พระสุบินนั้นบอกให้พระองค์ทราบชัดว่า ททมาวุฑฺโฒ ผู้เป็นมหาเดเล็กคนสนิท ที่พระองค์บรรทมหลับอยู่บนตักนั้นแหละ คือโอรสของพระเจ้าททมิโกศล ปลอมตัวเข้ามารับใช้ลวงให้พระองค์มาหลับอยู่ในป่า กำลังจะ

ตัดพระกายของพระองค์ให้ขาดเป็นสองท่อน ด้วยพระแสงอันคมกล้า ซึ่งกำลังเงือดเงออยู่ในขณะนั้น

ใคร ๆ คงจะไม่ปฏิเสธว่า ร่างกายของคนที่กำลังโกรธ และอาฆาตมั่งจะประทุษร้ายพระเจ้าแผ่นดินของตนอย่างที่ทำวากุมารเช่นนั้น จะไม่สั่น ไม่สะท้าน จะไม่แข็งตงด้วยเส้นเอ็น ก็ผิดวิสัยไป เมื่อเป็นเช่นนั้น โฉนพระเจ้าพรหมที่ตัด ถ้าไม่ทรงบอบช้ำเมื่อยล้าจริง ๆ แล้ว จะทรงหลับสนิทได้ และยังถูกพระกุมารเพ่งดูพระพักตร์ด้วยพระเนตรทั้งสอง ทลุดโพล่ง ด้วยความอาฆาตอย่างสุดขีด ก็ยังเป็นกลางร้ายให้พระองค์เห็นในยามหลับ ถึงกับให้พระองค์สะดุ้งพระทัย และพระกายจนสุดพระองค์ พอลืมพระเนตรก็ทรงเห็นพระพักตร์ที่ทำวากุมารซึ่งอยู่ในลักษณะมิใช่มิตร พร้อมกับทรงเห็นพระหัตถ์ที่ทำวากุมารกุมพระแสงดาบซึ่งเพ่งสอดเข้าฝักในทนต์นั้น ก็ตกพระทัยสุดกำลัง มีทนต์จะบิดพระกายให้ไต่แรงในยามตื่นจากหลับ ก็ทรงรวบรวมกำลังผุดลุก และโลดขุ่นให้ห่างไปจากที่ทำวากุมารทันที พร้อมกับทรงจ้องพระเนตรดูอาการปฏิกิริยาของที่ทำวากุมารค้นหาความจริงจากความฝันในพระกุมารสืบไป

เมื่อพระจริยาของพระเจ้าอยู่หัวแปลกตาเช่นนั้น ที่ทำวาก็ประหลาดพระทัย รีบลุกขึ้นทูลถามติดไปว่า “เพราะเหตุใดพระเจ้าข้า พระองค์จึงทรงผลุนผล่นลุกโลดขุ่นเช่นนั้น ประหนึ่งว่าพระองค์จะทรงหวาด หรือระแวงภัยอันใดหรือ ?”

“ฉันหวาดเธอ ที่ทำว! ฉันระแวงเธอ ที่ทำว! สะดุ้งไปว่าเป็นศัตรูร้ายต่อนัน” เสียงพรหมที่ตตรับสั่งยังสนอญด้วยความกลัว

“สิ่งใดที่ทำให้พระองค์หวาดและระแวงไปเช่นนั้นเล่าพระเจ้าข้า”

“ฮัน! ที่มาว! ฉันทันไป ฟันว่าเชอนแหละคือโอรสของพระเจ้า
ทนต์ ปลอมตัวเข้ามาเป็นมหาดเล็ก และตามฉันทามุ่งจะมาเพื่อแก้แค้น
และเพื่อชิงราชสมบัติ และฟันว่าเชอกำลังเงอพระแสงจะสังหารฉันทด้วย”

สังเกตดูพระอาการ และพระสุรเสียงทรับสั่งประกอบแสดงให้เห็น
น้ำพระทัยว่า เป็นความจริง ของความฝัน

“เทพเจ้าสังหรณ์ให้พระเจ้าอยู่หัวทรงทราบเสียแล้ว” ที่มาวร่าฟัง
ในใจ เราปิดไว้ไม่อยู่เสียแล้ว และยังไม่สาย ถ้าจะเปิดไหน ๆ ก็ทรงระแวง
เราเป็นศัตรูเสียแล้ว เหตุการณ์ได้ล่วงเข้ามาถึงขั้นแล้ว ขอให้เราได้เปิด
ความจริงให้ประจักษ์โดยเฉพาะพระพักตร์เสียแต่ขณะนั้นเถิด เมื่อตัดสินพระ
ทัยแล้ว ก็ไม่ปล่อยเวลาให้พระเจ้าพรหมทนต์ขยับเขยื้อนพระกายหนึ่แม่แต่
ก้าวเดียว เพราะทรงกำลังความเชี่ยวชาญในเชิงอาวุธเหนือพระเจ้าพรหม
ทนต์อยู่แล้ว เพียงพริบตาเดียว ก็กระโดดเข้าประชิดองค์พระเจ้าพรหม
ทนต์ พระหัตถ์ซ้ายจกพระเศียร พระหัตถ์ขวาจับพระแสงเงอจนสุดพระ
พาหา พลังรับส่งด้วยเสียงอันดังว่า

“พระเจ้าพรหมทนต์ เป็นความจริงอย่างที่พระองค์ฝัน
หม่อมฉันทันแหละคือ ที่มาวโอรสองค์เดียวของพระเจ้าทนต์โกศล
และเป็นความจริงดังที่พระองค์ระแวงด้วย หม่อมฉันทันตั้งใจจะล้าง
พระชนม์ชีพของพระองค์เสีย เพื่อแก้แค้นที่พระองค์ปลงพระ-
ชนม์ชีพพระชนกพระชนนีของหม่อมฉันทัน และเพื่อชิงราชสมบัติ

ของหม่อมฉันกิน พระองค์ได้ทรงร้ายกาจต่อหม่อมฉันมาก และคงไม่เกินกรรมมิใช่หรือ ? ถ้าหม่อมฉันจะตัดพระกายของพระองค์ออกเป็นสองท่อนในขณะนี้”

พระเจ้าพรหมทัตตักพระทัยกลัวแทบพระชนม์จะออกจากพระกาย ทรงฟุบพระองค์ลงที่พระบาทของท้าว कुमार พร้อมกับทรงร้องขอชีวิตอย่างน่าสงสาร “ท้าวพ่อจงให้ชีวิตแก่นันเถิด ท้าว พ่อจงไว้ชีวิตแก่นันเถิด”

ท้าวทูลว่า “อย่างไรหม่อมฉันอาจจะถวายชีวิตแด่เจ้าชีวิต พระองค์ผู้เป็นเจ้าแห่งชีวิตนนิส ชอบที่จะทรงประทานชีวิตแก่หม่อมฉันด้วยพระเมตตา”

“พ่อท้าว ถ้าเป็นความประสงค์ของเธอ” ทรงรับสั่ง ฉะนั้นให้ชีวิตแก่เธอ และเธอจงให้ชีวิตแก่นันด้วย”

เมื่อท้าว พ่อพระทัยในพระกระแสน้ำของพระเจ้าพรหมทัตต พร้อมด้วยอากัปกริยาที่ทรงแสดงประกอบเช่นนั้น ก็ลดพระหัตถ์วางพระแสงลงบนพื้น ย่อพระกายลงถวายบังคม ขอพระราชทานอภัยโทษที่ได้ทรงล่วงเกิน

ครั้นพระเจ้าพรหมทัต และท้าว कुमार เข้าพระทัยกันดีแล้ว ก็ถวายชีวิตกันและกัน และเพื่อสมานไมตรีระหว่างกันให้แน่นแฟ้น พระเจ้าพรหมทัตทรงย่นพระหัตถ์ให้ท้าว สัมผัส ด้วยความรักใคร่หนักแน่นและยิ่งกว่านั้น ทั้งสองพระองค์ยังทรงให้สัญญาในอันที่จะไม่รุกรานกันสืบไปอีกด้วย เป็นอันว่ากษัตริย์ทั้งสองพระองค์ซึ่งเป็นศัตรูกันในกาลก่อน ได้กลับเป็นมิตรทสนทสนมยงขนอย่างน่าอัศจรรย์ เพราะเหตุไม่ทรงเห็นสันดกว่า ยาว เป็นปฐม

ก่อนทกองทหารม้าแม่นธนู พร้อมทั้งนายทหารและพลห้าสิบนายจะติดตามมาถึงที่ประทับ ท้าวภูมราภิทรธองโอกาสเล่าชีวประวัติของพระชนกและชนนี จำเดิมแต่เสวยพระนครตลอดจนเสวยพระชนม์ชีพ พร้อมด้วยชีวประวัติของพระองค์ ทต้องทรงฝ่าอันตรายและความยากลำบากตลอดมา ถวายพระเจ้าพรหมมฤตต์เป็นการฆ่าเวลาทรอกองทหารติดตาม

ชีวประวัติท้าวภูมราภิทรธองทั้งสองตอนนั้น ได้เรียกร่องเอาความเห็นอกเห็นใจ และความสงสารจากพระเจ้าพรหมมฤตต์ ซึ่งทรงนั่งงงสดับอยู่ด้วยความสนพระทัยถึงกับหลงนำพระเนตรด้วยความสงสาร พร้อมกับระลึกถึงความเห็นแก่พระองค์ ซึ่งได้ทำรุนแรงแก่พระราชวงศ์ที่หมัดในภายหลัง จนพระทัยอ่อนและทรงนึกเอ็นดูท้าวภูมราภิทรธองในราชวงศ์กับทรงรักใคร่ในคุณสมบัติของท้าวภูมราภิทรธองอีกหลายประการ พลาญเออมพระหัตถ์โอบพระองศาเจ้าชายท้าว รั้งให้เข้ามาชิดพระองค์ และรับสั่งเบาๆ ว่า “ท้าว ! อาคิดว่าตราบใดที่อาจยังไม่ได้สถาปนาเกียรติของหลานและของเจ้า พัทธมดให้สมกับเกียรติของกษัตริย์ขัตติยราชอันควรจะได้แล้ว ตราบนั่นอาจคงไม่สามารถจะล้างบาปข้อนี้ได้ และก็คงจะนอนไม่หลับตลอดชีวิต”

“เอาเถอะ หลานท้าว ไว้เป็นธุระของอาเอง” ทรงรับสั่งด้วยความเอ็นดูอย่างสนิทสนม “อาจะให้สถาปนาหลานขึ้นเถลิงราชสมบัติในโกศลรัฐเสียในเดือนหน้าแหละ ด้วยโกศลรัฐเป็นนครที่ว่างกษัตริย์อยู่เพียงแต่อาให้อามาตย์ผู้ใหญ่อยู่รักษาเท่านั้น ตอนนี้อากับหลานจึงคอยหารอกันจัดสร้างอนุสาวรีย์สำหรับพระเจ้าทนต์ให้สง่างาม เป็นเกียรติสำหรับราชวงศ์สืบไป

ท้าวกุมาร ประนมหัตถ์ถวายอภิวาทลงทูลบาทพระเจ้าพรหม-
 ทิตด้วยความเคารพ ถ้านึกในพระคุณที่ทรงพระกรุณา พลาญทูลว่า “จะ
 เป็นพระคุณหาที่สุดมิได้ ถ้าจะทรงพระกรุณาแผ่ไปถึงพระชนนี ของข้า-
 พระองค์เพิ่มขนอกพระองค์หนึ่งด้วย”

พระเจ้าพรหมทิตตทรงเออมพระหัตถ์ตบหลังเจ้าชายเบา ๆ พร้อมกับ
 รับสั่งว่า “ก็ด้วยกนนั่นแหละ อาจะแยกท่านออกเสียอย่างไร ดูหลานเป็น
 ห่วงท่านมาก เสด็จแม่เห็นจะทรงรักใคร่อาลัยหลานมากนะ”

“ก็พอ ๆ กับพระชนกนนั่นแหละพระเจ้าข้า” เจ้าชายทูล “เพราะข้า-
 พระองค์เติบโตอยู่ในอ้อมพระหัตถ์ของทูลกระหม่อมทั้งสองพระองค์เท่านั้น
 แท้ ๆ ด้วยกำลังอยู่ในสมัยตกยาก เคารพรักจึงหนักในพระคุณทั้งสองอยู่
 มรวาย”

“ดีมาก” พระเจ้าพรหมทิตตทรงรับสั่ง พลาญทูลหลังเจ้าชายท้าว
 “ความกตัญญูเป็นเครื่องหมายของคนดี และเป็นมงคลสำหรับ
 คนที่รู้จักคุณคนทั่วไป”

ในทันใดนั้น เสียงฝีเท้าของทหารแม่นธนูทั้ง ๕๐ ซึ่งออกเดินทาง
 ติดตามก็ใกล้เข้ามา พระเจ้าพรหมทิตตทรงรับสั่งกะท้าวว่า “ดูเหมือน
 เสียงทหารม้าของเราใช่ไหม ?”

“ใช่พระเจ้าข้า”

“ถ้อยเช่นนั้น หลานต้องแสดงละครเป็นตัวสารถ์ไปพลาญก่อนนะ”
 ทรงรับสั่ง

เจ้าชายท้าวทรงย้มละไม พอพระทัยในกระแสน้ำส่ง พลังถวาย
บังคม แล้วทูลว่า “ข้าพระองค์จะแสดงถวายให้ดีที่สุดในงานนี้”

“อาเชอเหลือเกินท้าว” พร้อมกับทรงพระสรวล

พร้อมกับเสียงพาทมาสสนุดลง ในที่ใกล้ร่มไม้ซึ่งพระเจ้าพรหม-
ทัตต์ประทับอยู่ ร่างของสราวุธผู้บังคับกองทหารม้าแม่นธนู ก็ปรากฏใน
ท่าโค้งถวายการว้พระเจ้าพรหมทัตต์อย่างเกรงขามราชภัย แล้วทูลว่า “ทเว
อาชญาไม่พินเกล้าฯ ข้าพระพุทธเจ้าได้พาหน่วยทหารม้าติดตามเสด็จมา
รับฝ่าพระบาทพร้อมแล้ว” แม่เหงอกาพแห่งความเหน็ดเหนื่อยจะโชมหน้า
โชมตัวอยู่อย่างชุ่มโชก เขาก็หารู้สึกตัวไม่ เพราะเผชิญอยู่กับพระราชภัย
เฉพาหน้า เขาตั้งใจสดับพระบัญชาของเจ้าเหนือหัว จะทรงพระราชทาน
อภัยโทษอยู่อย่างเดียวตลอดเวลา

พระเจ้าพาราณสี พอพระทัยในงานติดตามของทหารม้าที่พยายาม
ค้นหาจนพบจึงรับสั่งว่า “ขอบใจสราวุธ ขอบใจทหารทุกคน ที่พยายาม
ติดตามฉันจนพบ ฉันปลอดภัยในความอารักขาของท้าวทุกประการแล้ว”

“โน้นแน่ะ! สราวุธ” พร้อมกับทรงยกพระหัตถ์ชี้ไปทางขวา
“ธารน้ำตกใสสะอาดไหลรินไม่ขาดสาย พวกเจ้าเหนื่อยมา จงพากันไปดม่น้ำ
ดับกระหายเสียก่อนเถอะไป ถึงมาเพื่อนยากของเจ้า ก็เชื่อว่ามันคงต้องการ
น้ำดมดับความรอนเซ่นกัน”

กระแสน้ำส่งได้ย่นทวนกันหมด ทุกคนพากันช่นอกช่นใจในโชคดี
ของตัว ที่ได้รับพระมหากรุณาถึงสองชั้นประการหนึ่ง ไม่ต้องรับโทษเพราะ
ติดตามรักษาพระองค์ไม่ทัน ประการที่สอง ยังทรงขอบใจเห็นความพยายาม

ติดตามของตบถ ๆ ทตองหนัดหนอยมาแทบจะดบจิต ซายังทรงกรุณาตรัสบอก
ธารนำให้ไปดมดบกระหาย พากันทราบซงในพระมหากรุณาของเจ้าเหนือหัว
ของตบถเป็นกำลัง

มีทบทสรวุทธจะห่างออกมา พระเจ้าพรหมทตตเฉลยถึงเวลาได้
จรับส่งด้วยความปรานีว่า “สรวุทธอย่าเพลินปล่าเวลาให้มากนักนะ เหลือ
ไว้ให้แกระยะทางยาวกลับของเราด้วย” แล้วทรงหันพระพักตร์มาทางทมาวุ
พร้อมจรับส่งว่า “ดูเหมือนระยะทางกลับของเราต้องใช้เวลามากมิใช่
หรือ?”

ทมาวุกราบทูลว่า “ถากลับเวลานัน ก็ถึงพระราชวังราวพระอาทิตย์
ตก เพราะทางไกลมาก”

“ถาอย่างนั้นก็อย่าให้ชานักชนะ สรวุทธ” ทรงรับส่ง “รับไปดมน้ำ
เสียเถอะ ทมาวุเขว่า ทางกลับของเรายังไกล ขอให้เรถึงวังก่อนอย่าค่าจะ
ดมาก”

สรวุทธหน้าบานออกมาด้วยความชื่นใจ หายเหนื่อยพาทหารม้าออกไปยังธารน้ำ
ไม่ยอมให้เสียเวลาไปในเรองอน พากันดมนาลูบหน้าดบร้อน
ดบกระหายทงคนทงมาแล้ว ก็พากันรบบมาเฝ้าเจ้าเหนือหัวของตบถ ซงทรง
พระกรุณาคอยอยู่

ทมาวุ สารถคนโปรดของพระเจ้าพรหมทตตนำมาคู่ใจเข้าเทยม-
ราชรถเข้าเทยบคอยทอยู่แล้ว ดงนนพอททหารมาพร้อมแล้ว ก็ทูลอัญเชิญ
ให้เสด็จขึ้นประทับรถพระทนั่ง จัรบรบ่ายหน้ามุงไปยังพระนครทันท อาศัย
มาผไทอดและประกอบด้วยความชำนาญในลูทาง ทงเชียวในเชิงขับอยู่ด้วย

จึงมีทนต์แสงสว่างของพระอาทิตย์ จะถูกความมืดกลืนไปหมด ถิ่นนารถพระ
ทนต์เขาเทียบเชิงบันไดพระราชมนเทียร สมดังเวลาทนต์ไว้

พระเจ้าพาราณสี ทรงนึกชมความพยายามและความสามารถ ตลอด
ความแกวกลาของทนต์ตลอดทาง ดั่งนั้นพอพระองค์เสด็จลงจากรถพระ
ทนต์แล้ว จึงรับสั่งด้วยความเอ็นดูว่า “ทนต์ หลานนารถเขาเก็บได้แล้วคน
วันนเข้าไปนอนในพระราชมนเทียรกับอานะ”

“เป็นพระคุณหาที่สุดมิได้” ทนต์ทูล “ถ้าไม่เป็นการขัดพระราช
ประสงค์แล้ว ข้าพระองค์ใครจะให้ระงับพระมหากรุณาไว้มาก่อน ด้วยเกรง
ว่าจะประสบเสียงซุบซิบ ซึ่งเกิดจากความสงสัย แล้วโจษจันให้มิฉาวให้
รำคาญฝ่าพระบาท”

“ถ้าเป็นความต้องการของหลาน อาตมไม่ขัด แต่พรุ่งนี้หลานจะต้อง
เข้าพบอาทอนนอกทองพระโรง” รับสั่งแล้วก็เสด็จขึ้น

รุ่งขึ้นก่อนเสด็จออกขุนนางยังทองพระโรง พระเจ้าพรหมทัตต์พา
ทนต์กุมารไปพักไว้ยังห้องลับหลังพระแท่น รอเวลาจนกว่าจะรับสั่งเข้าเฝ้า
เมื่อเสด็จออกขุนนางแล้วทรงรับสั่งราชการกะเสนาบดีและอำมาตย์พอสมควร
แล้ว ก็รับสั่งปรารภถึงพระนครโกศลและรับสั่งเรื่อยไป ถึงประกาศจับตัว
พระโอรสของพระเจ้าทนต์ ซึ่งเป็นประกาศเก่ามากจนไม่มีใครระลึกถึงกัน
และความจริงก็ควรจะจำหน้าเป็นคณิสต์เสียแล้ว ทนต์ก็ทรงรับสั่งว่า “ถ้า
โอรสของพระเจ้าทนต์ปรากฏขึ้นในขณะนี้ ท่านทั้งหลายจะทำอย่างไร
กะเขา”

อำมาตย์บางท่านก็ทูลว่าต้องจับไปประหาร บางท่านก็ทูลว่าต้องจำ
 พันธนาการตระเวนตมอ เท้า ปาก จมูก บางท่านที่เป็นเจาหน้าทูลว่า
 จะมีตัวชนไม่ได้ เพราะคนกลัวสบาทจนสนทุกแห่งแล้ว ไม่มีโอรสของ
 พระเจาทมตแน ถ้าหากหนีไปเมืองไกล หรือล้มตายเสียแล้ว

พระเจ้าพรหมทัตตทรงฟังคำอำมาตย์ทั้งหลายแล้ว ก็ทรงพระสรวล
 นอย ๆ แล้วรับสั่งเรียกท้าวกุมารให้เข้ามาเฝ้า พลาตรัสกะอำมาตย์ทงมว
 ภา “ท้าว ท่านทั้งหลายรู้จักเพียงในเครื่องแบบสารถบ้าง นักดนตรีบาง
 คนสนิทของฉันทบ้าง หรือ คนเลี้ยงช้างบ้างเท่านั้น แต่คงไม่มีใครสักคน
 ทรูจักท้าวในฐานะเป็นเจ้าชายเลย มีใช่หรือ?”

พอขาดคำรับสั่ง นัยน์ตาทงของอำมาตย์ราชเสวกทุกคน ได้มุง
 ตรงไปจับใบหน้าที่ท้าวกุมารหมด พร้อมกับรำพึงในใจว่า เจ้าชายที่ท้าว
 เจ้าชายที่ท้าว เป็นไปได้เจิวหรือ? โฉนเจ้าเหนือหัวจึงรับสั่งเช่นนั้น

“ไม่น่าจะเป็นไปได้เลยพระเจ้าข้า” อำมาตย์ผู้หนึ่งทูล “อย่างไร
 เจ้าชายจึงต้องไปเลี้ยงช้าง จะเป็นความประหลาดยิ่ง ถ้าเป็นได้ดังพระราช
 โองการ”

“ถ้าเป็นได้” พระเจ้าพรหมทัตตทรงทวนคำ “พวกท่านนั้นว่า
 ท้าว เล่นตลกอย่างนั้นหรือ ต้องเป็นไปได้อย่างไรพูด เพราะเป็นความ
 จริง แต่เพื่อให้ประจักษ์แก่ตาแก่หูของท่าน จะขอให้ท้าวตอบคำถามยืนยัน
 ต่อไป”

“ท้าว เธอเป็นใคร?”

“ข้าพระองค์เป็นเจ้าชาย พระเจ้าข้า”

“เป็นโอรสของใคร?”

“เป็นโอรสองค์เดียวของพระเจ้าทนต์ พระเจ้าข้า”

“กษัตริย์แคว้นอะไร?”

“แคว้นโกศล พระเจ้าข้า”

“เกิดที่ไหน?”

“ในพระนครพาราณสีที่โรงช่างหม้อ อันเป็นที่อยู่ของพระบิดา
พระมารดา คราวเมื่อเสียเมืองแก่พระองค์ และปลอมพระองค์หลบมาอยู่
จนถูกสำเร็จโทษ”

“ใครเอาศพของพระเจ้าทนต์ไปถวายพระเพลิงและเอาไปได้อย่างไร
ในเมื่อมีเจ้าหน้าที่รักษาอยู่?”

“ข้าพระองค์เองเป็นผู้เอาไปถวายพระเพลิง ด้วยความสงสารพระศพ
และด้วยความกตัญญูในทูลกระหม่อมทั้งสอง ข้าพระองค์มอมเหลาเจ้าหน้าที่
รักษาพระศพ ซึ่งล้วนเป็นผู้ชอบดม ให้เขามึนเมาจนหลับไปแล้วจึงเปิด
เอาพระศพมาถวายพระเพลิงได้สมประสงค์”

พระเจ้าพรหมทัตต์ชำเลืองพระเนตรเห็นภทรมานเจ้าหน้าที่นครบาล
ลดสายตาลงไม่กล้าสบสายตามองดูที่ฉามูกุมารต่อไปก็ทรงไหวหวั่น จึงทรง
รับสั่งว่า “ยังงี้! ภทรมาน โฉนแสบอกฉันว่ายามหลับ ไม่รู้ว่าใครลอบ
เอาพระศพกษัตริย์ทั้งสองไปเผา โกหกเสียสนด เห็นแก่การกินจนเสียนาน
เชนน แล้วจะมาบ่นนาเป็นตัวหลอกให้หลงเชื่อได้ เอาเถอะ เอาไว้พิจารณา
โทษกันในภายหลัง”

พระเจ้าพรหมทัตต์ รับสั่งถามท้าวกุมารต่อไปว่า “ขณะที่เจ้าพนักงาน ไปล้อมจับพระชนกและพระชนนีของพ่อท้าว อย่างไรเขาจึงไม่เห็นพ่อเล่า หรือพ่อเอาเงินยัดพนักงานให้ปล่อยตัวหนีไป เรื่องมันชอบกลอยู่” พร้อมทั้งทรงพระสรวล “น่าสงสัยจริง”

“มิได้พระเจ้าข้า บังเอิญขณะนั้น ข้าพระองค์มิได้อยู่ร่วมกับทูตกระหม่อม เป็นเหตุด้วยทูตกระหม่อมเกรงภัยจะบีบตาเช่นเดียวกัน จึงทรงแยกให้ข้าพระองค์ออกไปอยู่เสียนอกพระนคร หวังเพื่อให้ได้รับการศึกษาในทันทวย”

“เออ! ไหน? เล่าให้อาฟังจนตลอดหน้อยเถ” พระเจ้าพรหมทัตต์ ทรงรับสั่ง

เมื่อพระเจ้าพรหมทัตต์ ทรงพระราชทานโอกาสเช่นนั้น ท้าวกุมารก็นำเอาชีวประวัติของตน ซึ่งปิดเป็นความลับมาตั้งแต่เยาว์วัย ออกมาบรรยายในท่ามกลางขุนนาง ซึ่งประชุมฟังอยู่ทั่วกัน และในชีวประวัตินั้น ไม่เพียงจะปลุกความรักและความสงสารอย่างเดียว ยังชวนให้เกิดความนิยมชมชื่นในความกล้าหาญสามารถอดทน ตลอดจนศีลธรรม คือความกตัญญู และความอ่อนน้อมแก่บรรดาขุนนางทั้งมวลในทันทีด้วย

พระเจ้ากรุงทวารวดีรับสั่งขณะท้าวกุมารเล่าจบลงว่า “ท้าว อา มีความสงสัย ด้วยไม่เข้าใจในโอวาทของเสด็จพระเจ้าพชงรับสั่งกะหลานว่า

“อย่าเห็นยาว ดีกว่าสั้น”

“อย่าเห็นสั้น ดีกว่ายาว”

เวรย่อมไม่ระงับด้วยเวร แต่เวรย่อมระงับได้ด้วยไม่ผูกเวร”

“ไหน? หลานอธิบายความหมายของโอวาทนั้น ๆ ให้อาและขุนนางฟังหน่อยเถ”

“ทเจะ! โอวาทของทุลกระหม่อมซึ่งรับส่งนมนความหมายจากคตงนทมาวุทุล

ขอแรก คำว่า ขาวนนั้น ทรงหมายถึง เวรคือการผูกเวรด้วยความอาฆาตพยาบาทปองร้ายกันนั้นเป็นเรื่องยดยาวไม่รู้จักจบสิ้นหลายกัปหลายกัลป์ มุ่งล้างผลาญกันไม่สิ้นสุด ทงนำมาแต่ความเดือดร้อน ผู้หวังความสงบสุขจึงไม่ควรเห็นคิ ควรจะเห็นการไม่จองเวรคกว่าด้วยเป็นเรื่องสั้น จบง่าย สบายคิ ดังนั้น จึงรับส่งเตือนข้าพระองค์มิให้จองเวรโดยรับส่งแต่เพียงย่อ ๆ ว่า “อย่าเห็นยาว คกว่าสั้น”

“ทเจะ! ขอสงนมนความหมายว่า การทำลายมิตรแต่กร้าวกันเป็นเรื่องสั้น ๆ ส่วนการผูกมิตรโดยไม่ตร่ต่อกันเป็นเรื่องยาว ด้วยมิตรจะให้สุขบ้องกันความเดือดร้อน ดังนั้น จึงไม่ควรทอใจในการแตกร้าแล้วทำลายมิตรของตน ดังททรงรับส่งว่า “อย่าเห็นสั้นคกว่ายาว”

ส่วนข้อที่สาม วรรคตนั้นน มีความหมายว่า เรื่องของเVERNั้นลงได้ผูกไว้แล้ว เวรจะไม่ระงับดับลงไปได้เลย ต่างว่าข้าพระองค์จะผูกเวรในผ้าพระบาท แล้วปลงพระชนม์ชีพผ้าพระบาทในวันวาน ในนอำมาตย์หรือนายทหารผู้จงรักภักดี จะไม่คุ่มแค้นก็จะพากันจงล้างข้าพระองค์ต่อไปแล้วในที่สุดข้าพระองค์ก็ต้องสูญเสียตามผ้าพระบาทไปอีก เวรคงระงับไม่ได้แน่ นเป็นการก่อเวรให้ยดยาว หาใช่เป็นการระงับเVERNไม่ แต่ว่า

เวรจะระงับโดยทำพระองค์ไม่ผูกเวร ไม่จองเวรโดยเห็นโทษเห็นภัยอย่าง
 ยดยาว กอนอนอาจเห็นขลาด ขแพ่่อนแอก็ได้ แต่การกล้า ขยันขันสู้
 ต่อเวร เป็นผลละหรือ ? รังแต่จะเดือดร้อน และนำไปแต่กร้าวบนปทง
 สองฝ่าย ดังนั้น ทูลกระหม่อมจึงเอนโอบฐ่ออกส่งเป็นครั้งสุดท้ายว่า
 “เวรระงับได้ด้วยการไม่ผูกเวร”

ถ้อยแถลงของเจ้าชายท้าว ได้ปลุกใจบรรดาขุนนางทงมวท
 มาประชุมอยู่ ให้สดชื่นร่งในธรรมทง ๓ เป็นอย่างดี นักชมเจ้าชายกัน
 ทุกคน ดังนั้น พอกระแสดเสียงของเจ้าชายสนลง พระเจ้าพรหมทัตต์
 ผู้ทรงพอพระทัยมาแต่แรกแล้ว ก็รับส่งชมเชยว่า “ไพบ่เราจริง พ่อท้าว
 ไพบ่เรานัก อาเพ่งได้ความชัดเจน หลานบรยายเสียแจ่มแจ้ง เหมือนเปิด
 ภาชนะคว่ำให้พลันหงาย ท้าว หลานไม่เป่เป็นเพียงดนตรี ขั้บรดและเชิง
 อาวุธเท่านั้น แม้ในเชิงปราชญ์หลานก็เป่ และเป่เป็นอย่างดีด้วย เพราะทง
 รุดและปฏิบัติตาม น่ำสรรเสริญ” ครนทรงรับส่งแล้วก็พระราชทานเครื่อง
 ราชอิสริยาภรณ์สำหรับมงกุฎราชกุมาร แต่เจ้าชายท้าวให้ทรงขณะนั้น
 และโปรดให้ประทับอยู่รวมในพระราชนิเวศน์ด้วย

ครนแล้วก็ทรงปรึกษากับบรรดาเสนาบดี และอำมตย์ทงหลายว่า
 “ท้าวกุมารเป่เจ้าชายองค์เดียวของโกศลรัฐ ผู้ซงสมควรจะสืบราชสันตติ-
 วงศ์พระเจ้าทนต์สืบไป ฉนั้นเห็นว่าด้วยความรู้และความสามารถประกอบกับ
 อัยยาศัยอันงามของเธอ เธอสามารถจะปกครองโกศลรัฐให้รุ่งเรืองต่อไปได้
 ท่านทงปวงจะเห็นประการใด”

เสนาบดีและอำมาตย์ทั้งหลาย ก็ทูลสนองสอดคล้องต้องกับพระกระ-
 แสรับสั่งทุกประการ ทูลเสริมอีกว่า “แท้จริงราชสมบัติของโกศลรัฐ
 ทั้งหมดก็เป็นของเจ้าชายที่ท้าวอยู่แล้วโดยธรรม ถ้าพระองค์จะทรง
 พระกรุณาสถาปนาให้สูงศักดิ์ขึ้นขณะนี้ เจ้าชายจะทราบซึ่งในพระมหา
 กรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้ อนึ่ง กอปรด้วยเจ้าชายมั่นในกตัญญู
 กตเวทีตาธรรมเป็นมูลอยู่แล้ว ก็แม้จะถวายเป็นความจงรักภักดี ใน
 พระยุคบาทไปตลอดกาล”

พระเจ้าพรหมทัต ทรงพอพระทัยในความเห็นของบรรดาขุนนาง
 ทั้งหลาย ดังนั้น ต่อมาก็ทรงเป็นธุระจัดงานสถาปนาเจ้าชายที่ท้าวขึ้นเป็น
 กษัตริย์ ปกครองโกศลรัฐ ถวายพระนามว่า พระเจ้าท้าว สืบราช-
 สมบัติของพระเจ้าทนต์พระชนกนาถ พร้อมกับพระราชทานเจ้าหญิงเรณุกา
 พระราชธิดาสดสวาทของพระองค์ให้เป็นพระมเหสีด้วย

คำสั่งของพ่อ ในหัวชื่อว่า “อย่าเห็นสั้น ดีกว่ายาว ฯลฯ
 ซึ่งเป็นคุณพิเศษ สามารถเสกสรรลูกที่เคารพพ่อ เชื่อฟังพ่อ และ
 กตัญญูต่อพ่อให้สำเร็จวาสนาจนสูงสุดได้ ดังพระเจ้าท้าวเป็น
 อุทาหรณ์และคำสั่งนั้นไม่เก่า ยังเหมาะแก่กุลบุตรในขณะนั้นและ
 ในกาลข้างหน้าจะพึงสำเหนียก เป็นแนวทางปฏิบัติสืบไป

ขอกราบการว้แด่ พระเดช พระคุณ ท่านเจ้าคุณพระเทพประสิทธิ-
คุณ ท่านเจ้าอาวาสวัดประยุรวงศาวาส ที่ได้ช่วยเหลือให้จัดศาลา ๖๐ ปี ตั้ง
รตนาศพและบำเพ็ญกุศลสวดพระอภิธรรมศพคุณพ่อ อำนวยการสั่งการ
จัดให้สำเร็จเรียบร้อยด้วยดี พร้อมทั้งจัดหาสถานที่หน้าพระอุโบสถ บรรจุศพ
ให้ด้วยความสะดวกทุกประการ จะเปิดสักการะศพคุณพ่อได้ตลอดเวลา เพราะ
มอบบุญแจ้ไว้ให้ พร้อมทั้งให้คำแนะนำในการจัดการพิมพ์หนังสือ ได้สละ
เวลาอันมีค่าให้คำปรึกษา กระผมขอกราบการว้อย่างใจจริง.

อีกท่านหนึ่ง พระเดช พระคุณท่านเจ้าคุณพระเทพรัตนดิลก รองเจ้า
อาวาสวัดสุปผาราม ตั้งแต่คุณพ่อถึงแก่กรรมได้มารตนาศพ ฟังพระสวดพระ
อภิธรรมอกหลายคน ได้รบกวนเวลาของท่านมากที่สุด ไม่ว่าคำมดกदन มี
ปัญหา ยังข้องใจสงสัย ท่านจะอธิบายให้จนเข้าใจ เพื่อจะน้อมนำไปปฏิบัติ
ให้ถูกต้อง บางส่งบางอย่างเพื่อโหม่นาหนัก เพื่อความเหมาะสม ท่านจะ
สละเวลาของท่านไปด้วย ด้วยกำลังความคิด ด้วยการสละเวลาของท่าน
หนังสือพิมพ์เป็นบรรณาการที่สำเร็จสมบูรณ์ ก็ด้วยกำลังน้ำใจของท่าน กระ
ผมจะจดจำและสำนึก ในพระคุณของท่านอยู่ในดวงใจมิรู้ลืม ขอกราบการว้

ด้วยความเคารพอย่างสูง
เพลิน สุกรวัก

คติธรรมนำสุข

ภายใต้ดวงอาทิตย์นี้ ไม่มีการสูญเสียใดๆ ที่น่าเสียใจ เท่ากับการ
เสียเวลา เสียเวลาเพียงหนึ่งวินาที ก็เท่ากับสูญเสียส่วนหนึ่งของชีวิต อายุ
ที่เราได้นั้น คือชีวิตที่เราสูญเสียไป

ความกังวลใจ คือศัตรูของชีวิต

อดีตคือความฝัน อนาคตคือความไม่แน่นอน ปัจจุบันเท่านั้นที่เรา
จะแก้ไขได้ ไม่มีใครสร้างความเดือดร้อนให้แก่เราได้ นอกจากตัวเราเอง

รายนามท่านเจ้าของพวงหรีดที่นำมาตั้งหน้าศพ

คุณพัก สุกรวก

๑. พลเอก บุญชัย บำรุงพงศ์ และคุณหญิง
๒. พลตรี อุดมสุข - อร่ามศรี สุขโชติ
๓. คุณหลวงเจริญรัตน์วิโรจน์
๔. ท่านขุนสวัสดิโกษา
๕. สมาคมนักเรียนเก่าบพิตรพิมุข ในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. ฝ่ายการแพทย์ อ.อ.ป.
๗. หน่วยเวชศาสตร์ นิวเคลียร์ ร.พ. จุฬา ฯ
๘. การบินไทย COURSE ๑๕
๙. ห้องผ่าตัดธนาคารกรุงเทพ ร.พ. จุฬา ฯ
๑๐. คุณสุดา-คุณวิชิต
๑๑. ภาควิชารังส่วทยา ร.พ. จุฬา
๑๒. วิทยาเขตบพิตรพิมุข
๑๓. เจ้าหน้าที่ธนาคารกรุงเทพ ร.พ. จุฬา ฯ
๑๔. คุณนิภา - คุณวรรณพ อภิตักุล
๑๕. แพทย์ประจำบ้าน ภาควิชารังส่วทยา
๑๖. คุณสมจิตร ยิ่งศรี
๑๗. รศ. น.พ. ศิวัต อรรถจินดา และภรรยา
๑๘. จากหลาน ฯ “ของคุณน้ำ”

๑๙. พยาบาลจุฬา รุน ๒๔๕๔
๒๐. พนักงาน วิทยาเขตบพิตรพิมุข
๒๑. ตึกโอบอลต์ ภาครังสิตวิทยา
๒๒. “ชมรมผู้นิยม บพิตรพิมุข”
๒๓. คุณอรนุช – คุณสุวรรณา – คุณวณา
๒๔. ฝ่ายเลขานุการ อ.อ.ป.
๒๕. หลาน “ตันทะเศรษฐ์”
๒๖. คุณพูน ศรีวิจารณ์
๒๗. คุณกอบแก้ว – คุณประไพ โพธิ์เงิน
๒๘. บริษัท สตีลสอง จำกัด

ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ได้นำพวงหรีด มาตั้งหน้าศพคุณพ่อ พร้อม
ทั้งกระเช้าดอกไม้ และมาลัยอีกมากมาย ด้วยน้ำใจที่ได้รับ ด้วยปียวาจา
ที่พูดปลอบประโลมใจให้คลายทุกข์โศก ที่สูญเสียบิดาบังเกิดเกล้า ด้วย
ความสำนึกในพระคุณของทุก ๆ ท่าน จะจดจำ จารึกอยู่ในดวงใจมิรู้ลืม

เจ้าภาพ

กาถากันความทุกข์

เมื่อได้ลาภ ยศ สรรเสริญ สุข ให้เสกคาถาว่า
เกิดขึ้น ตั้งอยู่ ดับไป เมื่อสิ่งเหล่านั้นเสื่อมสิ้นไป
จะได้ไม่ทุกข์ใจ

เมื่อประสบกับความเสื่อมลาภ เสื่อมยศนิินทา
ทุกข์ ให้เสกคาถาว่า เกิดขึ้น ตั้งอยู่ ดับไป
จะได้ไม่ทุกข์ทรมานใจ

จาก

เพณิน สุครีวก



